



**HAL**  
open science

## Les procès d'animaux en Lorraine (XIVe-XVIIIe siècles)

Laurent Litzenburger

► **To cite this version:**

Laurent Litzenburger. Les procès d'animaux en Lorraine (XIVe-XVIIIe siècles). *Criminocorpus*, revue hypermédia. Histoire de la justice, des crimes et des peines, 2011, 10.4000/criminocorpus.1200 . hal-03104949

**HAL Id: hal-03104949**

**<https://hal.univ-lorraine.fr/hal-03104949v1>**

Submitted on 3 Apr 2022

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution - NonCommercial - NoDerivatives 4.0 International License

## Les procès d'animaux en Lorraine (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)

Laurent Litzenburger

### *Résumé*

Les archives lorraines et barroises livrent, en l'état actuel de la recherche, trente-quatre mentions de procès d'animaux et d'insectes, qui s'inscrivent dans une fourchette chronologique assez large, débutant vers le milieu du XIV<sup>e</sup> siècle et s'achevant dans le premier tiers du XVIII<sup>e</sup> siècle. De tels procès ont eu lieu dans tout l'Occident chrétien à partir du milieu du XIII<sup>e</sup> siècle. Les exemples sont toutefois rares, ce qui a longtemps fait dire aux historiens que ces affaires ne sont que des épiphénomènes trahissant certains archaïsmes judiciaires des sociétés anciennes. Pour comprendre ce phénomène, il est nécessaire de s'interroger sur le contexte culturel qui le rend possible. Celui-ci s'inscrit dans la longue durée, de l'antiquité jusqu'au renouveau de la pensée humaniste et à l'éclosion de l'esprit des Lumières. Comment expliquer que, pendant toute cette période, les sociétés trouvèrent tout à fait raisonnable de traduire animaux et insectes devant la justice ?

### *Abstract*

Lorraine and Barrois archives deliver – in the current state of research – thirty-four mentions of animals and insects trials that are part of a broad chronological range, beginning in the mid-fourteenth century and finishing during the first third of the eighteenth century. Such trials took place across the Christian West since the mid-thirteenth century. Examples are rare and were long been considered by historians as a epiphenomena, betraying some archaism of ancient societies. To understand this phenomenon, it is necessary to consider the cultural context that makes it possible. This is part of the long-term revival of antiquity to the humanist thought and the emergence of the Enlightenment. How to explain that, during these period, societies found it perfectly reasonable to prosecute animals and insects?

## **Plan**

Les procès d'animaux en Lorraine (XIV <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> siècles) .....	1
Résumé .....	1
Abstract .....	1
Plan.....	2
Evolution de la pratique et du discours judiciaire .....	5
Le rituel judiciaire .....	9
Le bestiaire convoqué à la barre.....	12
Un avatar des procès de sorcellerie ? .....	15
Le contexte culturel et la fonction des procès d'animaux .....	17
Les fonctions des procès d'animaux .....	22
Bilan : une idéologie médiévale et moderne .....	25
BIBLIOGRAPHIE .....	29
DOCUMENTS .....	30
Document 1 .....	30
Document 2 .....	31
Document 3 .....	34
Document 4 .....	36
Document 5 .....	37
Annexe 1 – Tableau récapitulatif des procès d'animaux lorrains .....	38
Annexe 2 – Recension chronologique des procès d'animaux et d'insectes lorrains.....	39

## **Pour citer cet article**

### **Référence électronique**

**Laurent Litzenburger**, « Les procès d'animaux en Lorraine (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) », *Criminocorpus, revue hypermédia* [En ligne], *Varia*, mis en ligne le 20 décembre 2011. URL : <http://criminocorpus.revues.org/1200>

## **Auteur**

### **Laurent Litzenburger**

Agrégé d'Histoire-Géographie, docteur en Histoire médiévale (Université Nancy 2).  
CRULH (Centre de Recherche Universitaire Lorrain d'Histoire).  
Université de Lorraine.

# Les procès d'animaux en Lorraine (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)

Laurent Litzenburger

Philippe de Vigneulles rapporte dans sa *Chronique* un évènement insolite qui a lieu à proximité de Metz le 9 septembre 1512, confirmé par son contemporain, Jacomin Husson<sup>1</sup>. Le bourreau de la ville pend ce jour-là un taureau sur le chemin menant à Sainte-Barbe, petite localité située à quelques kilomètres au nord-est de la cité. C'est le lieu même où, le 29 août précédent, l'animal devient « *enragiés* » et tue un homme avant d'être capturé. Ce qui rend cette affaire si singulière, c'est le fait que ce condamné d'un genre particulier est exécuté à l'issue d'un procès qui respecte scrupuleusement le rituel judiciaire habituellement appliqué aux êtres humains (cf. document 1). Il ne s'agit pas là d'un cas isolé, puisque les archives régionales livrent, en l'état actuel de la recherche, trente-quatre mentions relatives à des procès d'animaux, qui s'inscrivent dans une fourchette chronologique assez large, débutant vers le milieu du XIV<sup>e</sup> siècle et s'achevant dans le premier tiers du XVIII<sup>e</sup> siècle. Ce *corpus* documentaire reste très probablement incomplet et susceptible d'être amendé au gré des trouvailles réalisées dans les dépôts d'archives locaux. Il invite à une réflexion s'inscrivant dans la longue durée, mais qui reste en l'occurrence celle d'un médiéviste, avec toutes les faiblesses que cela suppose quant aux développements concernant l'époque moderne. Il n'y a donc ici aucune prétention autre que celle de tenter de reconsidérer cet aspect de l'histoire judiciaire à l'aune des développements de la recherche sur les relations entre nature et culture.

De tels procès semblent avoir lieu dans tout l'Occident chrétien à partir du milieu du XIII<sup>e</sup> siècle<sup>2</sup>. Les exemples sont toutefois rares, ce qui a longtemps fait dire aux historiens que ces affaires ne sont que des épiphénomènes trahissant certains archaïsmes judiciaires des sociétés anciennes. Ces analyses reposent sur le constat que, lors de ces procès, les animaux ne sont pas seulement jugés coupables au sens juridique du terme, mais également au sens moral. Cela sous-entend que les juges les considèrent comme des êtres conscients, mus par

---

<sup>1</sup> BRUNEAU (Charles), *La Chronique de Philippe de Vigneulles*, Metz, 1933, p. 131-132. MICHELANT (Henri), *Chronique de Jacomin Husson, 1200-1525*, Metz, Rousseau-Pallez, 1870, p. 267.

<sup>2</sup> Michel Pastoureau recense une soixantaine de cas entre 1266 et 1586 pour le royaume de France. PASTOUREAU (Michel), *Une Histoire symbolique du Moyen Âge occidental*, Paris, 2004, p. 32. Le sociologue Edward Payson Evans, qui est à ce jour l'auteur de la liste la plus complète de procès d'animaux et d'insectes, enregistre quant à lui plus de deux cent affaires, concernant toute la chrétienté occidentale sur une période s'étalant du IX<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle. EVANS (Edward Payson), *The Criminal Prosecution and Capital Punishment of Animals*, London, 1906, rééd. New York, 1998.

une volonté propre, qui seraient donc capables de comprendre les sentences prononcées contre eux. Cet anthropomorphisme pose problème du point de vue de l'histoire des mentalités, puisqu'il se manifeste dans la sphère judiciaire mais n'apparaît pas dans la vie quotidienne des contemporains de l'époque. Ces procédures judiciaires ne peuvent donc pas être uniquement perçues comme des manifestations de croyances irrationnelles, d'autant plus qu'elles ne sont pas le fait de populations superstitieuses, mais bien au contraire d'hommes de loi cultivés. Pour comprendre ce phénomène, il est nécessaire de s'interroger sur le contexte culturel qui le rend possible<sup>3</sup>. Celui-ci s'inscrit dans la longue durée, de l'antiquité jusqu'au renouveau de la pensée humaniste et à l'éclosion de l'esprit des Lumières. Comment expliquer que, pendant toute cette période, les sociétés qui se succèdent trouvent tout à fait raisonnable de traduire animaux et insectes devant la justice ?

L'étude de ce dossier est marquée par une certaine vacuité en ce qui concerne l'espace lorrain. Rares sont les historiens régionaux à s'être penchés sur la question. Si ceux-ci ont constitué d'utiles listes de procès<sup>4</sup>, ils se sont souvent bornés à considérer ces affaires comme d'intéressantes curiosités judiciaires, sans réellement fournir d'analyses<sup>5</sup>. C'est d'ailleurs le trait commun de la plupart des recherches françaises et européennes dans ce domaine jusque dans les années 1980<sup>6</sup>. Depuis une vingtaine d'année, les relations entre l'homme et l'animal sont devenues une préoccupation nouvelle des historiens et de spécialistes de nombreuses autres sciences sociales, la nature du sujet ayant favorisé les approches multidisciplinaires<sup>7</sup>.

---

<sup>3</sup> Cette problématique s'inspire directement des fécondes réflexions de Peter Dinzelbacher, auteur d'un article de synthèse sur la question, qui souligne, tout comme Michel Pastoureau, la nécessité d'aborder celle-ci avec une approche multidisciplinaire. DINZELBACHER (Peter), "Animal Trials : A Multidisciplinary Approach", in *Journal of Interdisciplinary History*, XXXII:3, Winter 2002, p. 405-421.

<sup>4</sup> Tous les procès recensés et publiés par les auteurs lorrains n'ont pas été retrouvés dans la documentation. Le manque de références précises à ceux-ci, ainsi que les reclassements de certains documents opérés depuis ces recherches anciennes, expliquent cette situation. Leurs trouvailles, lorsqu'elles sont confrontées aux sources originales, sont de très bonnes factures, si bien qu'il n'y a pas lieu de douter de ces publications. Cf. annexe 2.

<sup>5</sup> DUMONT (Charles Emmanuel), *Justice criminelle des duchés de Lorraine et de Bar, du Bassigny et des Trois Evêchés*, Nancy, 1848, tome II, p. 198. SADOUL (Charles), « Les procès contre les animaux. Condamnation des souris de Contrisson en 1733. », dans *Le Pays Lorrain*, 1925, p. 531. VARTIER (Jean), *Les procès d'animaux du Moyen Âge à nos jours*, Hachette, Paris, 1970. Les études régionales sur les procès de sorcellerie sont riches d'informations permettant d'utiles mises en perspectives, puisque les animaux, qu'ils soient domestiques, sauvages ou fantastiques, y apparaissent très souvent, à l'instar des insectes. L'ouvrage le plus complet sur la question reste celui d'Etienne Delcambre. DELCAMBRE (Etienne), *Le concept de la Sorcellerie dans le duché de Lorraine aux XVIe et XVIIe siècles*, tome II, Nancy, 1948, p. 46-47, p. 130-133, p. 219-229. FOURNIER (A.), « Note sur la sorcellerie dans les Vosges », dans *Bulletin de la Société philomatique vosgienne*, Saint Dié, 1885, p. 93-99. FOURNIER (A.), « Une Epidémie de sorcellerie en Lorraine », dans *Annales de l'Est*, Nancy, 1891, p. 228-259.

<sup>6</sup> L'article de Peter Dinzelbacher fournit une mise au point quasi exhaustive sur l'historiographie de la question en recensant la majeure partie des recherches françaises, allemandes et anglo-saxonnes sur le sujet.

<sup>7</sup> DELORT (Robert), *Les Animaux ont une histoire*, Paris, 1984 ; PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 29-30 ; FRIEDLAND (Paul), « Beyond Deterrence : Cadavers, Effigies, Animals and the Logic of Executions in Premodern France », dans *Historical Reflections*, vol. 9, 2003, p. 295-317. Depuis le milieu des années 1990, de

Ce profond renouvellement des problématiques invite à organiser cette recherche autour de plusieurs axes. La pratique et le discours judiciaire, le rituel suivi par les tribunaux et le bestiaire qui défile devant les tribunaux constituent les trois premières pistes de cette étude, afin d'identifier les particularités régionales ainsi que les similitudes avec les investigations opérées dans d'autres espaces. Le contexte culturel et la fonction des procès d'animaux sont ensuite envisagés, en prenant en compte les réflexions pluridisciplinaires récentes sur la question. Cette enquête s'achève enfin par une proposition d'explication globale du phénomène, qui reste évidemment largement hypothétique. Les exemples régionaux ne sont que des manifestations d'un phénomène bien plus vaste, sur lequel de nombreux chercheurs se sont penchés. En confrontant leurs réflexions à ce *corpus* particulier, est-il possible de déterminer les fonctions sociales que remplissent ces procès ?

## Evolution de la pratique et du discours judiciaire

L'un des premiers procès d'animaux ayant laissé une trace dans la documentation messine, barroise et lorraine<sup>8</sup> date des années 1337-1339. Une truie, accusée d'infanticide, est emprisonnée durant quatorze semaines à Martigny, dans le duché de Bar, sans qu'il soit possible de préciser si cette procédure est sanctionnée par une condamnation à mort<sup>9</sup>. La première exécution qui soit avérée à l'issue d'un tel procès date de 1349, lorsqu'une affaire identique conduit une truie au gibet de Châtillon, toujours dans le Barrois<sup>10</sup>. Jusqu'en 1733,

---

nombreux spécialistes américains du droit se sont emparés de la question, proposant des études mêlant étroitement approches juridiques et anthropologiques. Si leur seule source d'étude reste souvent l'ouvrage d'Evans, ces recherches proposent de fécondes pistes de réflexion. BERMAN (Paul Schiff), "Rats, Pigs, and Statues on Trial : The Creation of Cultural Narratives in the Prosecution of Animals and Inanimate Objects", in *New York University Law Review*, LXIX, 1994, p. 288-326. GIRGEN (Jen), "The Historical and Contemporary Prosecution and Punishment of Animals", in *Animal Law*, vol. 9, 2003, p. 97-133. PERVUKHIN (Anna), "All the Lizards Stand and Say "Yes, Yes, Yes": The Element of Play in Legal Actions against Animals and Inanimate Objects", *ExpressO Preprint Series*, Working Paper 96, October 20, 2003.

<sup>8</sup> Par convention, l'acronyme A.D.M. désigne les Archives départementales de la Meuse, l'abréviation A.D.M.M. les Archives départementales de Meurthe-et-Moselle. Les sondages réalisés dans les Archives Départementales des Vosges et les Archives Départementales de la Moselle se sont révélés stériles.

<sup>9</sup> A.D.M., B. 2397. Très délabré, le registre n'était pas consultable au moment de cette recherche. L'inventaire de la série B ne mentionne l'affaire que d'une façon très laconique : « Une truie, qui avait étranglé un enfant, est tenue en prison par le maire de Martigny pendant quatorze semaines, par suite d'un désaccord sur l'exercice de la haute justice. » Il est donc impossible de savoir quelle est la nature ou qui sont les protagonistes de ce désaccord, ni si la truie est finalement condamnée à mort.

<sup>10</sup> A.D.M., B. 2523, f° 28 v°. Le livre de compte du prévôt de Châtillon rapporte les dépenses relatives à l'exécution d'une truie qui est traînée puis pendue pour avoir dévoré un enfant.

date de la dernière manifestation judiciaire de ce type<sup>11</sup>, trente-quatre procès d'animaux et d'insectes ont lieu à Metz ainsi que dans les duchés de Bar et de Lorraine<sup>12</sup>.

Sur cette durée de plus de quatre siècles, les sources mettent en évidence des variations dans le discours et la pratique judiciaire. C'est essentiellement la documentation comptable qui renseigne sur ces affaires, ce qui ne permet pas de saisir pleinement la rhétorique à l'œuvre dans chacun de ces procès. Les dépenses réalisées à l'occasion de ceux-ci informent néanmoins sommairement sur les raisons des exécutions et les pratiques judiciaires du moment (cf. document 2). Les procès d'animaux n'apparaissent dans les sources régionales qu'à partir de 1314. Entre cette date et le premier tiers du XV<sup>e</sup> siècle, la documentation révèle une certaine hésitation de la justice quant à la façon de qualifier la responsabilité animale et de juger ces inculpés d'un autre genre.

L'une des premières actions judiciaires de ce type montre l'embarras des tribunaux. Entre 1337 et 1339, une truie infanticide est emprisonnée par le maire de Martigny pendant quatorze semaines, suite à un désaccord sur l'exercice de la haute justice<sup>13</sup>. Il est difficile de déterminer si l'animal est finalement exécuté ou non, mais l'affaire met en évidence quelques hésitations. L'incertitude plane d'ailleurs sur la qualification du crime, puisque le porc est accusé d'avoir « étranglé » l'enfant, alors que l'on reproche systématiquement à ses congénères des siècles postérieurs un seul type de forfait, celui de dévorer les marmots. Les occurrences de procès suivants révèlent que certains acteurs de la justice se montrent parfois réticents à appliquer la sentence. En 1349, une truie est traînée et pendue à Châtillon pour avoir dévoré un enfant. Jean de Doilla, demeurant à Gonaincourt, maître des hautes œuvres chargé de cette exécution, refuse de se rendre à Châtillon pour remplir son office. Après le déni opposé par le bourreau au valet dépêché par le tribunal, ce dernier le fait quérir par un sergent à cheval<sup>14</sup> et la sentence est finalement appliquée. Faut-il voir à travers cet épisode un certain désintérêt pour ce type d'affaire de la part d'un membre du personnel judiciaire ?

Ces hésitations du discours et de la pratique judiciaire sont en tout cas manifestes durant le siècle suivant. C'est en 1416 qu'apparaît d'ailleurs l'un des rares exemples de procès de cette nature n'ayant pas été mené à son terme. Cette année-là, quatre porcs sont livrés à

---

<sup>11</sup> SADOUL (Charles), *op. cit.*, p. 531. L'auteur s'est intéressé au procès des souris de Contrisson, dans la Meuse, qui sont accusées en 1733 de détruire les récoltes.

<sup>12</sup> L'annexe 1 récapitule le bestiaire et les sentences prononcées, l'annexe 2 recense l'ensemble des mentions présentes dans les sources et la bibliographie lorraine.

<sup>13</sup> A.D.M., B. 2397. Le registre n'est pas consultable à cause de son état, mais la mention est relatée dans l'inventaire de la série B.

<sup>14</sup> A.D.M., B. 2523, f<sup>o</sup> 28 v<sup>o</sup>.

l'avoué du ban d'Hennecourt, Wary de Sevegney, afin qu'il en assure la garde pendant leur procès. Les animaux ont en effet piétiné et gravement blessé un enfant. Mais comme la victime ne décède pas suite à ses blessures, la procédure est interrompue<sup>15</sup>. Dans le premier tiers du XV<sup>e</sup> siècle, les tribunaux semblent encore hésiter entre appliquer une justice exemplaire à l'image de celle des hommes ou simplement avertir les propriétaires des animaux. La justice de la Chaussée, en 1429, condamne les habitants de Haumont à six francs d'amende parce que le troupeau du village – le type d'animal n'est pas précisé – a dévoré un enfant. Les juges ne châtent pas les bêtes, mais avertissent les villageois d'être plus soigneux dans la surveillance de leurs animaux<sup>16</sup>. C'est le dernier exemple local d'une justice plus encline à négocier et à prévenir les accidents qu'à condamner à tout prix.

A partir de 1467, date de l'occurrence suivante apparaissant dans la documentation, les mentions disponibles ne mettent plus en évidence de tels atermoiements. Les hésitations et désaccords initiaux laissent la place à une certaine fermeté de la part des juges, signe que les procès d'animaux se normalisent. A l'instar des êtres humains, les sentences sont rendues par les plus hautes instances judiciaires, comme en 1554, lorsque un porc, qui a défiguré l'enfant d'une certaine Marie George, de Méhoncourt, est condamné à mort « *p[ar] vidim[us] de monsieur le / procureur g[ene]ral et de son substitut* »<sup>17</sup>. Le doute n'a plus sa place dans ces procédures : lorsqu'un enfant est dévoré par des cochons à Boucq, en 1558, c'est tout le troupeau qui est exécuté, faute d'avoir identifié l'animal coupable<sup>18</sup>.

Il faut toutefois attendre 1572 pour disposer des premières minutes de procès permettant de relever les termes et les formules employées par les juges pour qualifier la responsabilité animale (cf. document 3). Ce document relate le procès d'un porc accusé d'infanticide qui a lieu à Moyennoutier<sup>19</sup>. Il a dévoré une jeune enfant de son propriétaire, un certain Claudon François. L'animal est emprisonné « *pour l'énormité du cas* » dans la prison de l'Abbaye. Le 20 mai 1572 au matin, vers sept heures, le maire du ban de Moyennoutier, Claudon Gerardin, l'échevin Willaume Jean Martin et le doyen du lieu, Guillaume Godeffroy, constituent un tribunal, « *assistez de partie des hommes et habitans dud[it] ban* ». Un tabellion juré, Nicolas Rasaille, enregistre les minutes du procès. Claudon Conrald, bourgeois de Saint Dié et procureur au nom de l'abbé Jehan de Melieves, requiert contre le porc. Les juges se retirent ensuite pour décider de la sentence, prenant avis auprès du tribunal échevinal

---

<sup>15</sup> COUDERT (Jean), *op. cit.*, p. 185-186.

<sup>16</sup> DUMONT (Charles Emmanuel), *op. cit.*, t. II, p. 200.

<sup>17</sup> A.D.M.M., B. 6666, f° 79 (Comptes du receveur de Lunéville).

<sup>18</sup> *Ibid.*

<sup>19</sup> A.D.M.M., H 1862, liasse 21 R.



du Change de Nancy. Celui-ci joue depuis le milieu du XIV<sup>e</sup> siècle le rôle de plus important échelon judiciaire du duché, qui doit être consulté pour toutes les questions relatives à la haute justice<sup>20</sup>. Une fois reçue la réponse du tribunal du Change, l'un des échevins de Moyenmoutier prononce la sentence :

« *Suyvant la requise du procureur de reverend seigneur Monsieur de Moienmoustier Nous trouvons et disons par n[ot]re / sentence que heu lesgard a linconvenient de mort advenu de lenffant Claudon François dévoré par ung sien porc, et affin que les pere et mere preingne meilleure garde a leurs enffans que led[it] porc doibt estre pendu et estranglé en une potence au lieu ou lon a / accoustumé faire semblable execution de ce lieu et quant a la penitence et correction des pere et mere dud[it] enffant cela appartient et est la charge de Monsieur le prieur de ceans »<sup>21</sup>.*

Cette sentence contient tout ce qui échappait jusqu'alors à l'analyse à travers les sources comptables. Même s'il s'agit d'un animal, le tribunal demande l'avis du plus haut échelon judiciaire du duché, ce qui montre l'importance de ce procès. Il n'est pas instruit à l'emporte-pièce. Ce sont au contraire de véritables professionnels du droit qui se penchent longuement sur la question. La sentence, la pendaison, est identique à celle qui aurait été infligée à un être humain qui aurait commis un crime similaire. Elle doit d'ailleurs être appliquée sur le gibet même où s'effectuent habituellement les exécutions publiques. Lorsqu'il rend son jugement, le tribunal se borne seulement à souligner la négligence des parents de la victime, au contraire de l'animal, clairement qualifié, quelques lignes plus loin, de « *criminelz* ». Les propriétaires ne sont pas considérés comme coupables, car leur cas relève davantage de la punition spirituelle. Si l'on suit l'analyse de Michel Pastoureau, la perte d'un enfant et d'un animal – forcément précieux – doit constituer une peine suffisante aux yeux du tribunal<sup>22</sup>. Une fois le jugement prononcé, les juges, assistés par des hommes « *embastonnez a cest effect* », traînent le porc jusqu'aux limites du ban de l'abbaye, pour qu'il soit mis à mort par le prévôt de Saint-Dié, représentant du duc de Lorraine et détenteur de la haute justice. S'ils sont armés, c'est que le porc se révèle être « *bone beste brutte, estant lié d'une corde* »<sup>23</sup>. La dangerosité réelle ou ressentie de la bête est ici encore soulignée. Les occurrences de procès mentionnées dans les comptes ducaux des années 1577, 1584 et 1600 (cf. document 2, n°3, n°4 et n°5), bien que laconiques, semblent confirmer ce que révèle ce cas particulier.

---

<sup>20</sup> FRAY (Jean-Luc), *Nancy-le-duc. Essor d'une capitale princière dans les deux derniers siècles du Moyen Âge*, Nancy, 1986, p. 142–151.

<sup>21</sup> A.D.M.M., H. 1862, liasse 21 R.

<sup>22</sup> PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 36.

<sup>23</sup> A.D.M.M., H. 1862, liasse 21 R.

## Le rituel judiciaire

La caractéristique commune à toutes ces affaires est l'observation scrupuleuse du rituel judiciaire appliqué habituellement lors des procès d'êtres humains. Qu'ils soient accusés d'infanticides ou d'homicides, les animaux sont toujours jugés comme de véritables criminels, ce qui constitue la grande particularité de ce type d'affaires. Ces inculpés si singuliers sont souvent emprisonnés de façon préventive, au même titre que les êtres humains, durant l'instruction de leurs procès. L'exemple de la truie qui est enfermée, durant quatorze semaines à Martigny, entre 1337 et 1339<sup>24</sup>, à cause d'un désaccord sur l'exercice de la haute justice, a déjà été évoqué. Cette pratique persiste jusqu'à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle. C'est notamment le cas en 1572, lorsque le porc jugé à Moyennoutier est écroué dans la prison de l'Abbaye durant son procès (cf. document 3)<sup>25</sup>, ou encore à Nancy en 1600 (cf. document 2, n°5)<sup>26</sup>. Ces animaux sont parfois placés sous bonne garde, probablement parce qu'ils peuvent se montrer particulièrement remuants et moins raisonnables que leurs homologues bipèdes. Les livres de comptes ducaux relatent souvent les dépenses relatives aux frais des hommes affectés à leur surveillance. En 1408, plusieurs arbalétriers reçoivent ainsi dix sous « *pour boire avec leurs amis* » lors des deux jours de garde qu'ils effectuent sur un porc infanticide, qui est condamné à être pendu à Saint-Mihiel<sup>27</sup>. L'enfermement de ces bêtes confirme que les tribunaux les considèrent comme personnellement responsables des crimes dont elles sont accusées, alors que les propriétaires ne sont jamais directement inquiétés.

Les animaux meurtriers, lorsqu'ils sont reconnus coupables, sont invariablement condamnés à la pendaison (cf. annexe 2). Leurs cadavres sont parfois humiliés, en restant suspendus sur les gibets durant un temps plus ou moins long. En 1513, un porc est pendu à Virton pour avoir dévoré un enfant. Après quelques temps, son corps est dépendu par les juges eux-mêmes (cf. document 2, n°1)<sup>28</sup>. Le châtiment est d'autant plus cruel qu'il doit servir à marquer les esprits. En 1593, à Arches-sur-Moselle, une femme est ainsi enterrée vive puis

---

<sup>24</sup> A.D.M., B. 2523, f° 28 v°.

<sup>25</sup> A.D.M.M., H 1862, liasse 21 R.

<sup>26</sup> A.D.M.M., B. 7329, f° 102.

<sup>27</sup> A.D.M., B. 1046, f° 228 v°.

<sup>28</sup> A.D.M.M., B. 10297, f° 34-34 v° : « *Aux gentilz hom[m]e maire justice que furent au / faire la justice [et] execut[i]onz dud[it] pourcellet / fut par iceulx despendu deux fl[orins] et demi Et / pour ce icy Compte avon paie deux fl[orins] et demi* ».

étranglée pour avoir tué son enfant et avoir donné son cadavre à manger à ses cochons. Le troupeau entier est condamné au bûcher<sup>29</sup>.

Le procès de Moyennoutier, en 1572, souligne le respect des procédures légales appliquées habituellement aux humains lors des procès d'animaux, ainsi que l'utilisation d'une terminologie identique pour désigner les condamnés. Les minutes du procès (cf. document 3) précisent ainsi la formule employée lorsque l'animal est remis au prévôt de Saint-Dié pour être exécuté :

*« les maire et justice dud[it] seigneur vous le delibvrent en ced[it] lieu et laissent led[it] porc et sanct preiudice dud[it] droit et usaiges de vous rendre lesd[its] criminelz nudz, aussy vous mectent / et delibvrent ez mains l'informa[ti]on et procedure sur ce faicte pour dud[it] porc faire faire l'execu[ti]on au contenu de la dite sentence »<sup>30</sup>.*

Ce témoignage est en concordance avec les observations réalisées dans d'autres régions<sup>31</sup>. Par contre, au contraire de ce qui est constaté ailleurs, les sources locales ne mentionnent jamais la présence d'avocats chargés de défendre ces accusés si particuliers<sup>32</sup>. On touche là aux limites de ce que peut révéler la documentation régionale, essentiellement de nature comptable. Il apparaît toutefois clairement que ces procédures judiciaires se veulent démonstratives. Comme le souligne Michel Pastoureau, elles « mettent en scène l'exercice de la « bonne justice », appuyée sur la procédure inquisitoire et accompagnée de tous ses rituels (ceux-ci étant accomplis jusqu'au moindre détail) »<sup>33</sup>.

Les chercheurs distinguent habituellement deux types de procès<sup>34</sup>. La première catégorie est constituée des procès intentés par les tribunaux laïques à l'encontre d'animaux domestiques accusés d'avoir blessé ou tué des êtres humains. La seconde regroupe les procès conduits par les tribunaux ecclésiastiques contre les rongeurs ou les insectes dévastant les récoltes. Selon cette classification, les compétences des tribunaux séculaires et religieux seraient distinctes selon qu'il s'agisse de juger animaux ou insectes. Les instances laïques auraient le monopole des affaires de type criminelles, alors que les institutions ecclésiastiques auraient seulement pour mission de lutter contre les nuisances ou fléaux qui frappent les

---

<sup>29</sup> Exemple cité par : SADOUL (Charles), *op. cit.*, p. 531-532. A.D.M.M., B. 2509, liasse 5, f°1-f°4.

<sup>30</sup> A.D.M.M., H. 1862, liasse 21 R.

<sup>31</sup> DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 406-407.

<sup>32</sup> PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 35. L'absence de mentions d'avocats dans les sources régionales est-elle une particularité locale, ou doit-elle être imputée à une documentation trop souvent lacunaire ?

<sup>33</sup> PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 47.

<sup>34</sup> Notamment : DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 406-410. GIRGEN (Jen), *op. cit.*, p. 99-105. PERVUKHIN (Anna), *op. cit.*, p. 2-7. BERMAN (Paul Schiff), "An Observation and a Strange but True "Tale": What Might the Historical Trials of Animals Tell Us About the Transformative Potential of Law in American Culture ?", in *Hastings Law Journal*, Vol. 52, No. 1, November 2000, p. 29 et suivantes.

activités humaines. Si cette hiérarchie a l'avantage de la simplicité, elle ne rend pas compte de ce qui transparaît dans la documentation régionale. Celle-ci montre que les instances ecclésiastiques participent activement aux procès d'animaux jugés pour meurtres. Le procès de 1572 est ainsi entièrement mené par le tribunal abbatial, qui prend toutefois l'avis du tribunal échevinal du Change, dernier échelon judiciaire du duché de Lorraine, pour confirmer la sentence. Une fois que celle-ci est validée, les juges livrent l'animal condamné au prévôt de Saint-Dié, Anthoine Grand Demenge, qui a pour tâche d'appliquer la sentence. En effet, comme le rappellent les minutes du procès (cf. document 3), la coutume interdit de verser le sang sur une terre abbatiale<sup>35</sup>. Cet usage, également attesté sur les terres de l'Abbaye de Remiremont en 1416 à l'occasion d'une affaire similaire<sup>36</sup>, explique que l'on ne trouve des traces de ces exécutions que dans les registres d'institutions laïques. Le rôle de la justice, qu'elle soit laïque ou ecclésiastique, prend toujours fin au moment où la sentence est rendue. C'est à la force publique qu'appartient la charge d'appliquer celle-ci. Dans le Barrois comme en Lorraine, ce sont des officiers ducaux (prévôts, baillis ou procureurs généraux) qui jouent ce rôle, puisqu'ils sont les dépositaires de la haute justice au nom du prince, qui est la source de toute justice. La documentation locale ne fait souvent apparaître que ces derniers acteurs, à l'occasion des dépenses qu'ils effectuent pour remplir leur mission. C'est par exemple le cas en 1569, lorsque Maulry Poirresson, prévôt d'Amance, se voit confier l'exécution d'un porc qui a déjà été jugé sur les terres du Prieuré de Salonne (cf. document 2, n°2). N'est-ce pas le cas partout ailleurs, ce qui dissimulerait le rôle réel joué par les tribunaux ecclésiastiques ? Si ce n'est pas un problème afférent aux sources disponibles, il s'agirait là d'une particularité régionale qu'il semble bien difficile d'expliquer. Toujours est-il que ces exemples locaux invitent à proposer une typologie qui ne repose pas sur une distinction entre les compétences des tribunaux, mais sur celle qui existe entre les types de crimes jugés<sup>37</sup>. Ceux-ci relèvent

---

<sup>35</sup> A.D.M.M., H. 1862, liasse 21 R. : « *Et daultant que de toute ancienneté lon a / accoustumé qu'ayant led[it] reverend seigneur abbé aulcunge criminelz en ses prisons condampnez a pugnition corporelle sa justice les met et delivre en ce lieu et place es mains dung s[eigneur] prevost de Sainct Diey tous nuds avec leurs proces pour en faire faire les / execu[ti]ons* ».

<sup>36</sup> En 1416, à Hennecourt, localité dépendante juridiquement de l'Abbaye de Remiremont, sont jugés quatre porcs qui ont piétiné un enfant. A l'occasion du procès est rappelée la coutume qui veut que, puisque « L'Eglise a horreur du sang », la haute justice est abandonnée aux laïcs. COUDERT (Jean), « Le Droit Saint-Pierre », dans *Remiremont, L'Abbaye et la ville. Actes des journées d'études vosgiennes, Remiremont, 17-20 avril 1980*, Nancy, 1980, p. 185-186.

<sup>37</sup> Michel Pastoureau effectue une distinction entre les compétences des tribunaux laïques et ecclésiastiques. Néanmoins, la typologie qu'il propose ne s'appuie pas sur cette distinction, mais regroupe trois catégories, définies en fonction des crimes jugés : les procès de type criminels (tribunaux laïques), les procès contre les fléaux (tribunaux ecclésiastiques), les procès pour crimes de bestialité (tribunaux laïques). La documentation lorraine invite à conserver cette classification, mais sans retenir la distinction opérée entre les capacités judiciaires des tribunaux séculaires et religieux. PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 39-42.

d'une poignée de motifs, incriminant principalement les animaux meurtriers et nettement plus rarement et plus tardivement les insectes et rongeurs ravageant les espaces cultivés.

## **Le bestiaire convoqué à la barre**

Une revue de détail des trente-quatre procès envisagés montre que ce phénomène judiciaire n'apparaît que de façon tardive et diffuse dans les deux derniers siècles du Moyen Âge. Ils sont plus nombreux au cours du XVI<sup>e</sup> siècle, mais redeviennent marginaux au cours du XVII<sup>e</sup> siècle et dans le premier tiers du XVIII<sup>e</sup> siècle<sup>38</sup>. La courbe qui se dégage ici correspond aux observations réalisées ailleurs en Europe<sup>39</sup>. Les procès d'animaux domestiques accusés d'avoir blessé ou tué des êtres humains dominant massivement dans la documentation régionale. La première affaire de ce type apparaît en 1337-1339, la dernière en 1662. Entre ces deux dates, vingt-neuf procédures similaires sont conduites par divers tribunaux de la région. Ce type d'action judiciaire est le plus représenté dans la documentation, mais reste paradoxalement mal connu. Sur l'ensemble des exemples recensés (cf. annexe 2), il faut rappeler que seuls deux d'entre eux ne sont pas tirés des livres de comptes des administrations barroises et lorraines. Le premier, qui nous est rapporté par les chroniqueurs messins Philippe de Vigneulles et Jacomin Husson, est à peine plus circonstancié (cf. document 1) que les laconiques articles contenus dans les registres comptables (cf. document 2). Le second est relativement exceptionnel, puisqu'il s'agit de la seule copie de minutes de procès qui nous soit parvenue, analysée plus tôt (cf. document 3).

Le bestiaire domestique qui défile devant les tribunaux est, comme partout ailleurs, relativement restreint (cf. annexe 1). Le cochon, qui est l'animal le plus souvent jugé, ne se voit reprocher qu'un seul type de crime : l'infanticide<sup>40</sup>. Pour la même raison, les chats subissent parfois les foudres de la justice<sup>41</sup>. Un seul exemple d'homicide est connu pour toute la période, impliquant un taureau<sup>42</sup>. Ces données reflètent la prédominance du porc sur l'ensemble des mammifères domestiqués, au moins jusqu'au XVI<sup>e</sup> siècle. S'il est inutile de

---

<sup>38</sup> Dans le détail et toutes affaires confondues, les sources lorraines livrent quatre mentions de procès pour le XIV<sup>e</sup> siècle ; cinq pour le XV<sup>e</sup> siècle ; dix-sept pour le XVI<sup>e</sup> siècle ; cinq pour le XVII<sup>e</sup> siècle ; trois pour le XVIII<sup>e</sup> siècle (cf. annexe 2).

<sup>39</sup> DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 410.

<sup>40</sup> Vingt-six des trente-quatre procès d'animaux recensés en Lorraine impliquent des cochons infanticides (cf. annexe 1).

<sup>41</sup> Un seul exemple implique un chat infanticide (cf. annexe 1).

<sup>42</sup> BRUNEAU (Charles), *op. cit.*, p. 131-132 ; MICHELANT (Henri), *op. cit.*, p. 267.

revenir sur cette question bien connue<sup>43</sup>, il faut néanmoins rappeler que les troupeaux de cochons sont présents partout, aussi bien dans les villes que dans les campagnes. Particulièrement mobiles, ces hardes circulent librement dans les rues, sur les places et dans les cimetières, jouant souvent le rôle d'éboueurs. Il s'agit d'une constante de la vie quotidienne contre laquelle les autorités municipales ne cessent de lutter, principalement parce que ces animaux risquent de polluer les points d'eau. C'est par exemple pour cette raison qu'une ordonnance ducale de 1607 interdit aux habitants de Nancy d'élever des porcs dans la ville<sup>44</sup>. Les risques que ces animaux gyrovagues font courir sur les jeunes enfants ne sont pas non plus ignorés. L'inquiétude des parents transparaît jusque dans les testaments des paysans, où l'on peut voir des pères tester pour l'entretien de leur enfant « *jusqu'à ce qu'il ait atteint l'âge de se défendre contre les chiens et les porcs* »<sup>45</sup>. Selon l'étude réalisée par B.A. Hanawalt à partir des registres judiciaires médiévaux anglais, les enfants sont souvent laissés seuls à la maison pendant les travaux des champs. 47 % des accidents impliquant des enfants mordus ou dévorés par des animaux ont lieu entre mai et août, essentiellement le matin (21 % des cas). Mais cet auteur relativise le poids de ces accidents dans les statistiques de mortalité infantile, puisque selon ses recherches, ils n'expliqueraient que 4 % des décès<sup>46</sup>. Il semble bien que ces remarques soient également applicables au dossier lorrain. Dans l'ensemble de ces procès, ce sont systématiquement des familles paysannes qui apparaissent. Nombre de jeunes enfants périssent par le croc des bêtes parce que leurs parents les ont laissés sans surveillance à leur domicile pendant qu'ils vaquent à leurs occupations agricoles. Les tribunaux ne cessent de répéter aux familles qu'elles doivent faire preuve de davantage de vigilance, à tel point qu'il est parfois explicitement précisé que la condamnation à mort de l'animal doit servir d'exemple. C'est le cas en 1572 (cf. document 3), lorsqu'un porc infanticide est condamné à être pendu « *affin que les pere et mere preingne meilleure garde a leurs enffans* »<sup>47</sup>. Les propriétaires sont parfois également sommés de mieux veiller sur leurs bestiaux<sup>48</sup>.

---

<sup>43</sup> Michel Pastoureau étudie longuement cette question particulière. PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 42-44.

<sup>44</sup> LEPAGE (Henri), *Les Archives de Nancy, documents inédits relatifs à l'histoire de cette ville*, Nancy, 1875, tome I, p. 49-55.

<sup>45</sup> ALEXANDRE-BIDON (Danièle), « L'enfant dans la maison rurale au Moyen Âge (XIIIe–XVe siècle), dans *Le village médiéval et son environnement. Etudes offertes à Jean-Marie Pesez*, Paris, 1998, p. 253–272.

<sup>46</sup> Cette étude est longuement citée par Danièle Alexandre-Bidon. ALEXANDRE-BIDON (Danièle), *op. cit.*, p. 261. HANAWALT (B.A.), *The Ties that bound : Peasant Families in Medieval England*, New York-Oxford, 1986.

<sup>47</sup> A.D.M.M., H. 1862, liasse 21 R.

<sup>48</sup> L'exemple, vu précédemment, concernant la sentence rendue par la justice de la Chaussée contre les habitants de Haumont en 1429, illustre ce cas. Le troupeau du village, qui a dévoré un enfant, n'est pas inquiété par le

Les actions intentées par les tribunaux ecclésiastiques à l'encontre des insectes et rongeurs néfastes aux cultures constituent une forme de procès très tardivement relatée par les sources lorraines. Seuls quatre exemples sont connus pour la région, bien que cette pratique soit attestée ailleurs dès le Moyen Âge<sup>49</sup>. Le phénomène reste probablement méconnu en Lorraine parce que les archives issues des officialités n'ont pas été conservées pour la période médiévale. Ces procédures judiciaires respectent un déroulement bien précis. Lorsqu'elle affronte une nuisance qu'elle ne peut maîtriser, la communauté fait appel à l'intercession d'une officialité. Des délégués somment alors les insectes ou rongeurs incriminés de se présenter en personne devant le tribunal. Lors de l'audience, le juge ordonne à l'un de ceux-ci de se retirer, avec les siens, hors des champs menacés. Si les nuisibles s'exécutent, la communauté peut remercier Dieu avec des prières<sup>50</sup>. Si le fléau persiste, c'est que Dieu cherche à punir le groupe pour ses pêchés. Dans ce cas, le tribunal punit les délinquants en les excommuniant ou exorcisant à l'issue d'une procession générale rassemblant les autorités laïques et ecclésiastiques, comme c'est le cas en 1719<sup>51</sup> et 1728<sup>52</sup> dans la région nancéienne (cf. documents 4 et 5). Il existe ici une difficulté sémantique au sujet de la procédure engagée en 1719. Comment est-il possible d'excommunier des insectes, c'est-à-dire de les expulser hors de l'Eglise Catholique, alors que seuls les êtres humains baptisés peuvent être membres de cette institution ?<sup>53</sup> Le terme ne correspond probablement pas à son sens habituel, mais doit

---

tribunal, mais les propriétaires sont punis à six francs d'amendes parce qu'ils n'ont pas surveillé leurs bêtes. DUMONT (Charles Emmanuel), *op. cit.*, t. II, p. 200.

<sup>49</sup> Les quatre cas lorrains datent de 1692-1694 (A.D.M.M., G. 1290), de 1719 (PFISTER (Christian), « Journal du libraire Nicolas », dans *Mémoire de la Société Archéologique de Lorraine*, Nancy, 1899, p. 265 et suivantes.), de 1728 (A.D.M.M., G. 1047, liasse n°1) et de 1733 (SADOUL (Georges), *op. cit.*, p. 529-538). Selon Peter Dinzelbacher, le premier procès de ce type daterait de 1338-1339, lorsqu'un tribunal ecclésiastique prononça un anathème contre les sauterelles qui dévastaient le sud du Tyrol. DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 408. Toutefois, Michel Pastoureau relève de telles pratiques, dans le royaume de France dès 1120. PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 38-39.

<sup>50</sup> En 1733 a lieu à Contrisson, dans le bailliage de Bar, un procès contre les souris qui dévorent les récoltes. Le procureur qui les représente, Jean Griffon, accompagné d'un sergent, Etienne Griffon, vont signifier aux inculpées la sentence prononcée par le tribunal, qui leur commande de quitter le finage. Les deux hommes constatent que les souris s'exécutent, puisqu'elles « *se sont retirées dans les bois où elles mangeaient l'écorce des chênes à deux et trois pieds de hauteur et même les haies et buissons de la campagne* ». SADOUL (Georges), *op. cit.*, p. 529-538.

<sup>51</sup> C'est ce qui se produit en 1719 dans la « grande prairie » de Tomblaine, dans la banlieue de Nancy, où les sauterelles « *gâtent les foins* ». Une procession réunit tous les habitants des paroisses alentours : défilent en tête les autorités ecclésiastiques, puis les paysans, suivis des représentants de tous les corps de métiers. A l'occasion de cette procession, une excommunication est prononcée contre les insectes. PFISTER (Christian), *op. cit.*, p. 265 et suivantes.

<sup>52</sup> Le curé d'Eulmont demande à l'autorité épiscopale, dans une lettre datée du 12 juillet 1728, l'autorisation de renouveler un exorcisme contre les Eumolpes (coléoptères) qui menacent alors les vignobles locaux. La réponse est positive, A.D.M.M., G. 1047, liasse n°1.

<sup>53</sup> Cette difficulté est remarquée à la fois par Peter Dinzelbacher et Michel Pastoureau. DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 409. PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 346, note 45.

plutôt se comprendre comme une forme d'anathème, dans lequel l'insecte ou l'animal est considéré comme damné<sup>54</sup>.

## Un avatar des procès de sorcellerie ?

L'activité des tribunaux ecclésiastiques qui luttent contre les fléaux n'est pas sans rappeler celle qui oppose ces mêmes institutions au phénomène de la sorcellerie, d'autant plus que leur fréquence est identique<sup>55</sup>. Dans *La Démonolâtrie*, l'inquisiteur et procureur général de Lorraine Nicolas Rémy explique ainsi que « *les démons envoient souvent en grande quantité sur les récoltes et les moissons des insectes d'apparences variées, pour qu'ils les ravagent et les détruisent en un instant* »<sup>56</sup>. Existe-t-il un lien entre cette persécution particulière et les jugements prononcés à l'encontre des animaux et insectes ? Une revue de détail du dossier s'impose pour trancher à ce sujet.

Les acteurs de ces procédures sont identiques. En 1572, le tribunal de Moyennoutier juge un porc infanticide et expulse une sorcière du ban de l'abbaye. En 1584, il prononce une condamnation à mort contre une sorcière. Ce sont les mêmes hommes qui composent le tribunal<sup>57</sup>. Les procès sont également identiques dans leurs formes, puisque dans les deux cas, les instances ecclésiastiques conduisent le procès, qui est vérifié et entériné par le tribunal échevinal du Change de Nancy, le prévôt local ayant à sa charge l'exécution de la sentence. Lorsqu'il se voit confier les criminels – humains convaincus de sorcellerie ou animaux homicides – ceux-ci sont délivrés « *tout nud* » par les tribunaux, ce qui contribue à placer les sorciers et les bêtes homicides au même rang, tout du moins aux yeux de la communauté<sup>58</sup>.

---

<sup>54</sup> GIRGEN (Jen), *op. cit.*, p. 103.

<sup>55</sup> Peter Dinzelbacher remarque que la fréquence des procès d'animaux est similaire à ceux de sorcellerie. DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 410. C'est entre 1580 et 1635 que le phénomène de la sorcellerie est le plus vif en Lorraine. Nicolas Rémy, procureur général du duché de Lorraine entre 1591 et 1606, fit probablement condamner à lui seul plus de 2 000 personnes.

<sup>56</sup> BOËS (Jean), *Nicolas Rémy. La Démonolâtrie*, Nancy, 1997, p. 170.

<sup>57</sup> Pour le procès du porc infanticide de 1572, voir : A.D.M.M., H 1862, liasse 21 R. Pour les deux procès de sorcellerie de 1572 et 1584, voir : FOURNIER (A.), *op. cit.*, p. 96–99. Le maire du ban de Moyennoutier, Claudon Gerardin, l'échevin Guillaume Jean Martin et le doyen Guillaume Godefroy composent le tribunal des deux procès de 1572.

<sup>58</sup> A.D.M.M., H 1862, liasse 21 R : la « *justice les mect et delivre en ce lieu et place es mains dung s[eigneur] prevost de Saint Diey tous nuds avec leurs proces pour en faire faire les / execu[tions].* » F. De Chanteau livre la forme de la sentence systématiquement prononcée lors des procès en sorcellerie : « *Monsieur le prévôt, je vous délivre ce patient tout nud et charge de son procès pour en faire l'exécution* ». DE CHANTEAU (F.), *Notes pour servir à l'histoire du chapitre de Saint Dié, les sorciers à Saint Dié et dans le val de Saint Dié*, Saint Dié, 1877, p. 13.



Cela peut laisser croire que les animaux infanticides et homicides sont traités comme des créatures ensorcelées<sup>59</sup>.

C'est peut-être l'explication qu'il faut donner aux quelques rares procès régionaux concernant des chats. Le 30 mars 1467, un chat noir est pendu à la potence des prés de Bar-le-Duc pour avoir « étranglé » (étouffé) un enfant de Longeville âgé de quatorze mois<sup>60</sup>. Au milieu du carême 1344, à Metz, treize chats vivants sont enfermés dans une cage en fer et livrés aux flammes, car la rumeur accuse un chat noir incarnant le Diable d'avoir répandu la peste dans la cité<sup>61</sup>. Cette tradition perdure jusqu'en 1777. Cet exemple semble relier directement les procès d'animaux aux procès de sorcellerie, dans lesquels les chats noirs (à l'instar des chiens, des boucs, des ânes, des corbeaux), jouent souvent un rôle<sup>62</sup>. Les anthropologues voient dans cette noirceur de la bête un « signe préférentiel de sélection victimaire », interprétation de laquelle dérive le sens moderne de l'expression « bête noire » : avoir une personne ou une chose en horreur<sup>63</sup>.

Mais la parenté entre ces types d'affaires est en réalité bien mince, puisqu'elle repose seulement sur la présence d'animaux ou d'insectes dans les deux types de procédures. Cela ne permet en aucun cas de considérer qu'elles participent exactement du même phénomène. Les minutes des procès de sorcellerie lorrains contiennent de nombreuses références à des insectes ou à des animaux qui sont considérés « tantôt comme des instruments mis à la merci des puissances de l'Enfer, tantôt comme des êtres participants à la nature des démons et démons eux-mêmes »<sup>64</sup>. En somme, soit ils jouent le rôle de véhicules chargés de faire le lien entre les hommes et le Diable qu'ils personnifient, soit ils ont une fonction nocive plus directe en tant qu'agents d'exécution contrôlés par le Malin. C'est là toute la différence avec les procès d'animaux et d'insectes, dans lesquels ceux-ci ne sont jamais accusés de remplir l'une ou l'autre de ces fonctions. D'ailleurs, les formes animales issues des métamorphoses

---

<sup>59</sup> A. Fournier, dans un article ancien sur la sorcellerie en Lorraine, confond volontairement les procès d'animaux et de sorcellerie. Pour lui, la première forme d'affaire n'est qu'une émanation de la seconde. Voir : FOURNIER (A.), *op. cit.*, p. 246.

<sup>60</sup> Cette affaire est citée par : DUMONT (Charles Emmanuel), *op. cit.*, t. II, p. 199. Elle est reprise par : SADOUL (Charles), *op. cit.*, p. 531. Reprise également dans : VARTIER (Jean), *op. cit.*, p. 77.

<sup>61</sup> DELORT (Robert), *Les Animaux ont une histoire*, Paris, 1984, p. 341.

<sup>62</sup> PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 41. En 1751, Dom Augustin Calmet écrit une *Dissertation sur les vampires*, qui considère avec sérieux les croyances relatives aux revenants, aux excommuniés, aux vampires, etc. A de nombreuses reprises, les animaux et les insectes sont identifiés comme manifestations ou symptômes perceptibles de la présence du mal. Le texte contient de nombreuses réminiscences de la *Démonolâtrie* de Nicolas Rémy. CALMET (Dom Augustin), *Dissertation sur les vampires. Les revenants en corps, les excommuniés, les oupires ou vampires, brucolaques*, etc., Nancy, 1751, rééd. Grenoble, 1998.

<sup>63</sup> GIRARD (René), *Les Origines de la culture*, Paris, 2004, p. 261.

<sup>64</sup> MENABREA (Léon), « De L'origine, de la forme et de l'esprit des jugements rendus au Moyen Âge contre les animaux », dans *Mémoires de l'Académie de Savoie*, t. 12, 1846, p. 454.

diaboliques rapportées lors des interrogatoires de sorciers et de sorcières ne recourent pas le bestiaire des procédures incriminant animaux et insectes. En général, Satan prend la forme (ou contrôle) un loup, voire une meute, dans le but d'attaquer les troupeaux ou les êtres humains isolés, et même dans celui de dévorer les enfants<sup>65</sup>. Le Diable – et les striges, ces sorciers et sorcières censés être capables de se transformer au même titre que leur maître maléfique – peuvent prendre l'apparence d'un rat, d'un lièvre, d'un corbeau, d'un oiseau ou d'un chien<sup>66</sup>. Il s'agit essentiellement de bêtes sauvages, qui n'apparaissent jamais dans les procès d'animaux. Le seul animal qui soit commun aux procès de sorcellerie et d'animaux est le chat, bestiole diabolique par excellence. Le Diable polymorphe prend souvent cette apparence afin d'assaillir les adultes pendant leur sommeil, mais surtout les enfants au berceau<sup>67</sup>.

Ce type d'animal et le crime afférent constituent le seul point de convergence indubitable entre les deux catégories de procès. C'est nettement insuffisant pour postuler une quelconque parenté entre elles. D'ailleurs, il n'est jamais question de juger les animaux ou insectes possédés par Satan, puisqu'ils ne sont que ses instruments. Cela s'explique également parce qu'il semble inconcevable de traduire le Diable lui-même devant un tribunal. Tout au plus peut-on punir ses adeptes humains, qui sont d'ailleurs souvent soutenus durant le procès, selon Nicolas Rémy, par des démons qui ne peuvent être vus que par les accusés<sup>68</sup>. Procès d'animaux, d'insectes et procès de sorcellerie coexistent dans le même espace-temps, mais sans qu'il soit possible de les confondre. Les divergences sont frappantes : dans le premier cas, les animaux et insectes sont personnellement responsables de leurs actes et les bêtes incriminées appartiennent forcément au bestiaire domestique. Dans le second cas, ils ne sont que des véhicules passifs et sous contrôle, qui appartiennent le plus souvent au bestiaire sauvage.

## **Le contexte culturel et la fonction des procès d'animaux**

Le contexte culturel dans lequel s'inscrit le phénomène des procès d'animaux est très difficile à cerner, principalement parce que si la pratique judiciaire est connue, les prescriptions légales qui la sous-tendent restent totalement dans l'ombre. Aucun texte de loi

---

<sup>65</sup> Deux procès de sorcières, qui ont lieu à Saint Dié en 1612, rapportent que les accusées sont à quelques reprises accompagnées par le diable métamorphosé « en guise de loup » pour dévorer des enfants. A.D.M.M., B. 8712, n°2, f° 10 et n°3, f° 16 v°. Etienne Delcambre rapporte treize autres exemples de métamorphoses diaboliques en loup pour attaquer le bétail. DELCAMBRE (Etienne), *op. cit.*, p. 47.

<sup>66</sup> DELCAMBRE (Etienne), *op. cit.*, p. 130-132.

<sup>67</sup> DELCAMBRE (Etienne), *op. cit.*, p. 46-47.

<sup>68</sup> BOES (Jean), *op. cit.*, p. 368-376.

évoquant la possibilité d'intenter de tels procès n'a pour le moment été retrouvé. Peter Dinzelbacher remarque ce fait pour toute la chrétienté<sup>69</sup>, l'espace messin, lorrain et barrois ne dérogent pas à ce constat. Ce qui est mieux connu, par contre, ce sont les réflexions des acteurs de la justice et des intellectuels. Mais à ce niveau aussi subsiste un *hiatus*, puisque la plupart des commentateurs qui s'expriment entre le Moyen Âge et le temps des Lumières s'opposent à ces procès. Comment, alors, expliquer la persistance de ce type d'activité judiciaire ?

Le problème de la rationalité et de la validité juridique des procès d'animaux et d'insectes se pose très tôt. Platon (428-348 av. J.-C.) et Aristote (384-322 av. J.-C.) abordent notamment ce sujet. Bien qu'ils considèrent eux-mêmes que les animaux sont insensés, ils rapportent certaines actions judiciaires à leur encontre. Le premier indique que les animaux coupables d'avoir blessé ou tué un être humain peuvent être traduits en justice par les familles des victimes, mais que la bête coupable doit impérativement être inhumée en dehors des frontières de la cité<sup>70</sup>. Aristote complète ces informations en évoquant les procès eux-mêmes<sup>71</sup>. Le tribunal siégeant devant les Prytanées, sur l'Acropole, a pour fonction d'instruire trois types de procès : lorsqu'une personne est tuée mais que son meurtrier reste introuvable ou n'est pas identifié ; lorsqu'un objet inanimé cause la mort d'un être humain (par exemple une pierre chutant sur une personne) ; lorsqu'un animal cause la mort d'un individu. Cette pratique s'explique par la volonté d'apaiser les Erinyes – les esprits vengeurs des morts – avant qu'ils ne provoquent le malheur de la communauté<sup>72</sup>. L'élimination physique de l'animal (ou de l'objet) incriminé vise à expurger la souillure qui menace la communauté. Il n'existe pour le moment aucune preuve que de tels procès aient eu lieu à cette époque<sup>73</sup>, mais on sent là une certaine parenté avec la forme et l'esprit des exemples médiévaux. Cette thématique se retrouve dans l'œuvre d'auteurs plus tardifs qui sont de bons connaisseurs des œuvres de Platon et d'Aristote. Saint Augustin revient ainsi plusieurs fois sur cette question à travers son immense œuvre. Il explique que ces procès ne visent pas à punir les animaux, puisque si ceux-ci sont dotés d'une âme, ils ne sont pas animés par la raison. Leur fonction est donc de

---

<sup>69</sup> DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 410.

<sup>70</sup> Platon, *Les Lois*, Livre IX, 12, trad. de E. Chambry, Paris, 1922.

<sup>71</sup> Aristote, *Constitution d'Athènes*, LVII, 4, trad. de Georges Mathieu et de Bernard Haussoullier, revue par Claude Mossé, Paris, 1985 (9<sup>e</sup> tirage), rééd. 1996, collec. *Les Belles Lettres*, p. 135. Plutarque fait lui aussi référence à ce tribunal si particulier dans sa *Vie de Périclès*. PLUTARQUE, *Vie de Périclès*, XXXVI, trad. de D. Ricard, Paris, 1830.

<sup>72</sup> HYDE (Walter W.), "The Prosecution and Punishment of Animals and Lifeless Things in the Middle Ages and Modern Times", in *University of Pennsylvania Law Review*, 64, 7, p. 700.

<sup>73</sup> GIRGEN (Jen), *op. cit.*, p. 105.

cherchent à effacer le crime par un châtement exemplaire et expiatoire<sup>74</sup>. La loi romaine, à travers un passage du *Digeste* (promulgué en 533), reprend cet argument en stipulant que « *un animal ne peut pas commettre une infraction puisqu'il est irrationnel* »<sup>75</sup>. Toutefois, de nombreux textes de loi de la fin de l'Antiquité affirment que les animaux qui commettent des dégâts sur les biens ou blessent des êtres humains sont personnellement responsables. Ils n'encourent néanmoins pas de procès, puisque ce sont les propriétaires qui doivent s'acquitter d'une peine compensatoire, qui peut aller du versement d'une somme d'argent à la perte de l'animal, suivant la gravité des faits<sup>76</sup>.

Gratien, lorsqu'il rédige sa compilation des canons de toutes les sources possibles du droit de l'Eglise (« *Concordia Discordantium Canonum* » – Concorde des canons discordants) vers 1140, s'inspire très largement du *Digeste*, mais également des œuvres de Saint Augustin qu'il cite abondamment. Un passage du *Decretum Gratiani* emprunte directement au Code Justinien l'idée suivante : « *Pas de crime, pas d'intervention de la justice sans volonté perfide* »<sup>77</sup>. Thomas d'Aquin (vers 1225-1274) présente des arguments identiques<sup>78</sup>. Au XIII<sup>e</sup> siècle encore, Philippe de Beaumanoir, le compilateur des *Coutumes de Clermont-en-Beauvaisis*, ne dit rien d'autre<sup>79</sup>. Cette renaissance du droit romain au cours des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles contribue donc à brouiller davantage la vision d'ensemble sur la question, puisque tout semble s'opposer à l'existence des procès d'animaux.

---

<sup>74</sup> D'après un texte d'Augustin reproduit par Gratien, « *il n'y a d'acte peccamineux [...] que s'il a été volontaire ; l'absence de volonté exclut la faute* ». Il est donc impossible de poursuivre ceux dont l'état de conscience habituel les absout de toutes fautes : les très jeunes enfants, les enfants impubères, les fous et les animaux (*Retractationes*, I, C.°15, qu. 1, c. 12, *princip.*).

<sup>75</sup> DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 415 : « *an animal cannot commit an infringement because it is senseless [irrational]* ».

<sup>76</sup> Cette idée se retrouve notamment dans la *Loi Gombette* (*Leges Burgundionum*, XVIII), promulguée en 502 par le roi Burgonde Gondebaud, qui s'inspire probablement sur ce point des *Sentences* de Julius Paulus (I, 15, 1-3). L'œuvre de Julius Paulus, juriste romain qui naquit vers 200 après J.-C., influença fortement les compilateurs du *Digeste* qui reprirent nombre de ses prescriptions. Il est intéressant de constater que le *Code Wisigothique* (*Leges Wisigothorum*, VIII, 4, I-XXXI) promulgué par Alaric en 506, constitué principalement d'une compilation du Code Théodosien (438), contient exactement la même idée. La *Loi Gombette* est disponible en version numérique sur le site « Monumenta Germaniae Historica digital » à cette adresse : <http://www.dmgh.de/> (SALIS (Ludwig Rudolf von), « *Leges Burgundionum* », dans *MGH*, Hanovre, 1892). Le *Code Wisigothique* est également disponible en version numérique sur le même site (ZEUMER (Karl), « *Leges Visigothorum* », dans *MGH*, Hanovre, 1902).

<sup>77</sup> *Decretum Gratiani*, C. 32, q. 5, c. 10. Cité par PARENT (Hugues), « Histoire de l'acte volontaire en droit pénal anglais et canadien », in *McGill Law Journal/Revue de droit McGill*, Vol. 45, 2000, p. 985-986.

<sup>78</sup> PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 46.

<sup>79</sup> « *Bestes mues n'ont pas entendement qu'est bien ne qu'est maus, et pour ce est justice perdue, car justice doit estre fete pour la venjance du mesfet, et que cil qui a fet le mesfet sache et entende que pour tel mesfet il en porte tel peine ; mes cis entendemens n'est pas entre les bestes mues* ». BEAUMANOIR (Philippe de), *Coutumes de Clermont-en-Beauvaisis*, Ed. Salmon, 1944-1945, p. 69. Cité par DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 416, note 19.

Ce fossé ne semble pas avoir été comblé avant les XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, époque où s'expriment plusieurs juriconsultes sur la question. Le magistrat bourguignon Barthélémy de Chassenée (1480-1542) est probablement le plus connu d'entre eux. Dans ses *Consilia*, composé de commentaires sur la *Coutume de Bourgogne*, il s'exprime en faveur de l'action des tribunaux ecclésiastiques à l'encontre des insectes et animaux nuisibles<sup>80</sup>. D'autres auteurs s'expriment également dans ce sens à la même époque, tels que Jérôme Rorarius ou Gomezius Pereira, mais la possibilité d'intenter des procès aux insectes ou aux animaux est condamnée par la grande majorité des intellectuels. Le point de vue de Descartes, pour qui les animaux sont presque de pures machines mécaniques, constitue l'extrême de ce courant d'idée<sup>81</sup>.

Les textes de loi connus et la plupart des œuvres des juristes et philosophes qui ont étudié la question semblent s'opposer à l'existence des procès d'animaux. Les croyances et traditions permettent-elles de mieux cerner ce qui rend ce phénomène possible ? La croyance dans le pouvoir des animaux à parler est récurrente, depuis l'Antiquité jusqu'à l'époque de la Renaissance. Elle reste néanmoins exceptionnelle<sup>82</sup>. Ces exemples sont trop peu nombreux pour servir à eux seuls de cadre explicatif aux procès d'animaux. Les textes à caractères hagiographiques prêtent à de nombreux saints la capacité de communiquer avec les animaux. Les *Vies* de Saint François d'Assise et d'Antoine de Padoue leur donnent ainsi la capacité de rendre leur prêche intelligible aux loups de Gubbio et aux oiseaux des champs<sup>83</sup>. D'autres sources à caractères légendaires rapportent des procédures ecclésiastiques intentées contre les insectes ou rongeurs. Saint Agricola aurait ainsi maudit et fait brûler des cigognes en 666 à Avignon. Saint Pirmin aurait expulsé les reptiles venimeux de l'île de Reichenau, sur le lac de Constance, en 728. Des taupes auraient été excommuniées dans la vallée d'Aoste en 824<sup>84</sup>. Toutes ces légendes et traditions, si elles ne suffisent pas à expliquer l'apparition des procès d'animaux et d'insectes au cœur du Moyen Âge, permettent toutefois de mettre en évidence

---

<sup>80</sup> PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 37-38. Ses commentaires sur la *Coutume de Bourgogne* s'inscrivent eux-mêmes dans un cadre favorable aux procès d'animaux, puisque l'on sait que le duc Philippe de Bourgogne donne une lettre de rémission concernant deux troupes de cochons qui sont emprisonnés « *pour en faire raison et justice en la manière qu'il appartient* ». DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 406.

<sup>81</sup> BAYLE (Pierre), *Dictionnaire historique et critique*, Amsterdam, 1740, article « Pereira », vol. 3, p. 649-656 et article « Rorarius », vol. 4, p. 76-87. VOLTAIRE, « Âme des bêtes », dans *L'Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*, vol. 1, p. 343-353.

<sup>82</sup> Peter Dinzeltbacher rappelle par exemple l'habileté du cheval d'Achille, Xanthos, à parler, ou encore la croyance populaire médiévale donnant aux animaux la capacité de parler le jour de Noël. DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 413.

<sup>83</sup> DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 413.

<sup>84</sup> Tous ces exemples sont cités par Evans, qui les inclut dans son recensement des procès d'animaux. Leur provenance les rend douteux, mais ils appartiennent néanmoins au cadre culturel dans lequel a éclos les procès d'animaux et d'insectes. EVANS (Edward Payson), *op. cit.*, p. 265.

certaines croyances qui pourraient justifier le fait que ces actions judiciaires ne sont pas systématiquement rejetées par les tribunaux.

Les sources religieuses contribuent quant à elles à rendre ce phénomène plus intelligible. L'*Ancien Testament* contient de nombreuses références à ce sujet. Prises ensembles, elles semblent constituer une base sérieuse de compréhension. Selon l'*Exode*, les animaux coupables de meurtre doivent être exécutés par lapidation, leur viande – impure – ne devant pas être consommée par la suite. Si l'animal coupable est récidiviste, le propriétaire coupable de négligence doit être également exécuté, à moins qu'il ne soit autorisé à se racheter de sa faute<sup>85</sup>. Peter Dinzelbacher reste défiant vis-à-vis de ces exemples. Selon lui, cette prescription met avant tout en évidence la préoccupation de l'*Ancien Testament* pour la pureté rituelle, sans rapport avec la multiplication des procédures judiciaires à partir du milieu du Moyen Âge. Son argument essentiel repose sur le type d'exécution préconisée dans le texte biblique, la lapidation, bien distincte des peines médiévales<sup>86</sup>. Pourtant, comme le remarque Jen Girgen, la *Genèse* montre clairement que la loi générale de la revanche de sang, révélée par Dieu à Noé après le Déluge, s'applique aux êtres humains comme aux animaux<sup>87</sup>. Le *Talmud* reprend et complète les prescriptions de l'*Exode* concernant les animaux (domestiques) meurtriers. Ceux-ci ne sont pas simplement exécutés, mais subissent au préalable une procédure judiciaire qui est strictement identique à celle que subit un meurtrier humain. Seul le Sanhédrin, composé dans ce cas de vingt-trois juges, peut prononcer une sentence à mort<sup>88</sup>. Il est intéressant de remarquer que, un peu plus loin, le *Talmud* prévoit également que les animaux sauvages, s'ils ont tué un être humain, peuvent être jugés par le même tribunal. Cette mise en perspective semble réfuter l'argument de Peter Dinzelbacher. Ces références évoquent bien une procédure judiciaire préalable à l'exécution de tout animal considéré comme meurtrier. Si la lapidation renvoie à un souci de pureté rituelle, l'objet de ces procès est avant tout de compenser le crime, sur le principe de la loi du Talion. Il y a donc de

---

<sup>85</sup> *Exode* 21 : 28-36.

<sup>86</sup> DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 419.

<sup>87</sup> Le premier passage est cité par GIRGEN (Jen), *op. cit.*, p. 115-116. *Genèse* 9 : 5 : « Et de même, de votre sang, qui est votre propre vie, je demanderai compte à toute bête et j'en demanderai compte à l'homme : à chacun je demanderai compte de la vie de son frère ». Si l'on poursuit la lecture sur quelques lignes, le texte devient encore plus explicite (*Genèse* 9 : 9-10) : « Je vais établir mon alliance avec vous, avec votre descendance après vous et avec tous les êtres vivants qui sont avec vous : oiseaux, bestiaux, toutes les bêtes sauvages qui sont avec vous, bref tout ce qui est sorti de l'arche avec vous, même les bêtes sauvages ».

<sup>88</sup> *Talmud de Babylone*, Sanhédrin 2a et Sanhédrin 15a. Voir également : *Exode* 21 : 28-36.

très fortes probabilités pour que ces occurrences tirées de l'*Ancien Testament* constituent les références écrites des procès d'animaux<sup>89</sup>.

## Les fonctions des procès d'animaux

De nombreuses hypothèses visant à expliquer la pratique judiciaire des procès d'animaux et d'insectes ont été avancées. L'ensemble de ces théories s'appuie essentiellement sur le corpus d'exemples fourni par Edward Payson Evans<sup>90</sup>, à l'exception notable de Michel Pastoureau, qui a mené sa propre enquête pour l'espace français. Les hypothèses sont aussi diverses que contradictoires. Il ne semble pas inutile de revenir sur celles-ci en les confrontant aux cas régionaux.

Les premiers chercheurs qui ont tenté d'expliquer la raison d'être de ces procès ont souvent invoqué la survivance de superstitions populaires. Leur argument principal repose sur le faible nombre de cas rencontrés, donnant l'impression que ces manifestations judiciaires ne sont que des épiphénomènes dénotant certains archaïsmes judiciaires<sup>91</sup>. Cette hypothèse est inconciliable avec les hésitations – envisagées plus haut – des tribunaux durant les XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles, dont les conclusions sont bien éloignées de toute superstition. Elle est également incompatible avec la persistance du phénomène dans la longue durée, ainsi que son importance croissante durant le XVI<sup>e</sup> siècle. Accepter ce point de vue reviendrait à considérer que les mentalités, sur cette question, n'auraient pas varié pendant cette période. Or, les nombreux débats des juristes et philosophes démontrent clairement que ce n'est pas le cas. Il suffit pour s'en convaincre de se rappeler que, dès le XIII<sup>e</sup> siècle, Philippe de Beaumanoir critique cette pratique<sup>92</sup>. A sa suite, et jusqu'au cœur du XVIII<sup>e</sup> siècle, nombreuses sont les voix qui s'élevèrent contre cette activité judiciaire<sup>93</sup>. Cela ne cadre pas non plus avec le sérieux qui caractérise ces procédures judiciaires, systématiquement menées dans le plus strict respect des lois appliquées aux êtres humains (cf. document 1 et document 3).

---

<sup>89</sup> Bernard S. Jackson dit à ce sujet que: « [la] lapidation du bœuf meurtrier peut très bien avoir été le parent, plutôt que l'enfant, de l'idée de punition divine des animaux (...) [Une] fois que le concept de punition divine des animaux fut établi, il put alors être transféré dans la sphère légale comme une notion pénale essentielle. » Citation traduite tirée de : GIRGEN (Jen), *op. cit.*, note 125, p. 115.

<sup>90</sup> EVANS (Edward Payson), *op. cit.*

<sup>91</sup> A commencer par Evans lui-même, qui conclut que les procès d'animaux et d'insectes dérivent « [d']un sens de la justice extrêmement grossier, obtus et barbare » (« an extremely crude, obtuse, and barbaric sense of justice »). EVANS (Edward Payson), *op. cit.*, p. 41.

<sup>92</sup> Beaumanoir (Philippe de), *op. cit.*, p. 69.

<sup>93</sup> Voir note 81 ci-dessus.

D'autres auteurs postulent que ces procès ne sont pas destinés à punir les animaux eux-mêmes, mais plutôt les propriétaires coupables de négligence<sup>94</sup>. Quelques exemples lorrains cadrent avec cette explication. C'est le cas du procès conduit par la justice de la Chaussée en 1429, à l'occasion duquel les habitants du village de Haumont sont mis à l'amende parce qu'ils n'ont pas surveillé leur troupeau, qui a dévoré un enfant<sup>95</sup>. Certains procès insistent parfois sur la négligence des parents, qui sont d'ailleurs souvent les propriétaires de l'animal infanticide (cf. document 2, n°1). C'est explicitement le cas en 1572 lors du procès qui se tient à Moyenmoutier (cf. document 3)<sup>96</sup>. D'autres auteurs estiment que les sentences prononcées contre les bêtes domestiques visent à instaurer la peur chez leurs congénères, afin que les accidents qui leur valent de passer devant les tribunaux ne se reproduisent pas<sup>97</sup>. Là encore, un exemple régional correspond à cette explication<sup>98</sup>. Il semble néanmoins que l'un des objectifs de ces exécutions soit tout simplement l'élimination d'une menace qui pèse sur la société. Si ces explications concordent avec les informations livrées par une partie de la documentation, elles ne permettent pas de comprendre pourquoi des procès sont nécessaires, là où une exécution sommaire aurait rempli le même office. C'est probablement que le sort de l'animal n'est pas seul en jeu, la procédure judiciaire elle-même revêt une importance particulière.

Un argument plus prosaïque est avancé très tôt pour expliquer ce phénomène judiciaire. Selon Philippe de Beaumanoir, c'est la cupidité des seigneurs, avides de retirer des bénéfices à l'occasion de ces procès, qui expliquerait leur existence<sup>99</sup>. Cette interprétation ne résiste pas à l'analyse. Les dépenses occasionnées par la tenue de ces procès se font à pertes, puisque les propriétaires ne sont jamais inquiétés (cf. document 2, n°1 à n°5). Les tribunaux ne confisquent pas leurs biens et ne leur infligent aucune amende. C'est une opération qui se fait donc systématiquement au désavantage des institutions judiciaires, qui n'ont rien à gagner dans ces affaires.

Une explication d'ordre psychologique est avancée par le canoniste italien du XII<sup>e</sup> siècle Gratien. Selon lui, il ne s'agit pas de punir les animaux pour leurs crimes, mais

---

<sup>94</sup> C'est une hypothèse qui a notamment été formulée par Paul Schiff Berman. BERMAN (Paul Schiff), *op. cit.*, note 27, p. 157.

<sup>95</sup> L'amende s'élève à six francs. DUMONT (Charles-Emmanuel), *op. cit.*, t. II, p. 200.

<sup>96</sup> A.D.M.M., H. 1862, liasse 21 R.

<sup>97</sup> PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 34. Voir également : GIRGEN (Jen), *op. cit.*, p. 118.

<sup>98</sup> En 1593, à Arches-sur-Moselle, sont brûlés plusieurs porcs qui ont dévoré un cadavre d'enfant que leur livre une mère infanticide. Les animaux ne sont pas brûlés en tant que complices du crime mais afin « *que la veue d'iceux ne vienne refreschir la mémoire et représenter un acte si inhumain et si cruel* ». A.D.M.M., B. 2509, liasse 5, f°1-f°4. Cité par : SADOUL (Charles), *op. cit.*, p. 531-532.

<sup>99</sup> COHEN (Esther), *op. cit.*, p. 20.



plutôt dans le but que les actes horribles dont ils sont coupables puissent être oubliés<sup>100</sup>. Mais pourquoi, alors, engager un procès long et coûteux, impliquant la présence de témoins déposant devant le tribunal et assistant aux exécutions ? Les sources lorraines mentionnent à plusieurs reprises la présence de témoins invités à assister aux exécutions, si ce n'est au procès. C'est explicitement le cas à Moyenmoutier en 1572 (cf. document 3) ou encore à Arches-sur-Moselle en 1593<sup>101</sup>. Si cette hypothèse s'avérait exacte, on comprendrait mal pourquoi les cadavres des animaux infanticides sont humiliés, puisqu'ils restent souvent exhibés sur les gibets. En 1513, le corps d'un porc infanticide est dépendu à Virton après quelques temps par les juges (cf. document 2, n°1)<sup>102</sup>. N'aurait-il pas été plus simple de mettre à mort la bête sans cérémonie, dans la plus grande discrétion ? La lourdeur de la procédure, qui laisse autant de traces dans les souvenirs des contemporains que dans les sources, nie cet argument<sup>103</sup>.

Anna Pervukhin tente d'expliquer le phénomène à l'aune de la théorie proposée par l'historien et philosophe néerlandais Johan Huizinga<sup>104</sup>. Celle-ci repose sur la fonction sociale du jeu, qui serait une structure se manifestant dans toutes les sphères de la culture humaine. Ce serait un moyen de découvrir de nouvelles régulations dans les rapports sociaux. C'est dans ce cadre que les procès d'animaux, exemplaires, puisque les accusés ne peuvent se défendre, mais aussi parce que la justice respecte scrupuleusement l'ensemble des procédures, permettraient de « délimite[r] étroitement ce qui est permis, en d'autres termes la règle du jeu, pour le cercle restreint des membres d'une même tribu ou d'égaux »<sup>105</sup>. Le déroulement des procès et surtout des exécutions seraient partie prenante de ce processus en favorisant l'imagination transformative, c'est-à-dire la création d'une nouvelle réalité en transformant un objet en un autre, dans notre cas un animal en être hybride mi-animal mi humain, capable de commettre un délit ou un crime. C'est ce qui expliquerait, par exemple, le déroulement de l'exécution de la truie de Falaise, en 1386, qui est grimée en homme avant d'être exécutée sur le champ de foire devant une foule hétérogène<sup>106</sup>. Cet aspect des procès serait donc à rapprocher des inversions de l'ordre de la nature et de la société qui caractérisent les

---

<sup>100</sup> Il s'agirait donc de clore la crise provoquée par le crime, ce qui permettrait la résilience de la communauté.

<sup>101</sup> Respectivement, A.D.M.M., H. 1862, liasse 21 R et A.D.M.M., B. 2509, liasse 5, f°1-f°4.

<sup>102</sup> A.D.M.M., B. 10297, f° 34 – 34 v° : « Aux gentilz hom[m]e maire justice que furent au / faire la justice [et] excecute[i]onz dud[it] pourcellet / fut par iceulx despendu deux fl[orins] et demi Et / pour ce icy Compte avon paie deux fl[orins] et demi ».

<sup>103</sup> GIRGEN (Jen), *op. cit.*, p. 117 et note 141, p. 117.

<sup>104</sup> PERVUKHIN (Anna), *op. cit.*, p. 8-23. HUIZINGA (Johan), *Homo Ludens, Essai sur la fonction sociale du jeu*, Paris, 1938, rééd. 1951.

<sup>105</sup> HUIZINGA (Johan), *op. cit.*, p. 167.

<sup>106</sup> PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 33-36.

charivaris et les carnavaux, qui jouent le rôle de régulateur des comportements sociaux et aussi de soupape de sécurité en répondant aux revendications des communautés. L'objectif final serait de faciliter le contrôle cognitif des communautés sur un environnement chaotique. Si cette théorie est séduisante, elle ne trouve que très peu d'échos dans la documentation. Cela peut être imputable aux lacunes de celle-ci, le seul exemple bien documenté étant l'exemple de la truie de Falaise, étudié par Michel Pastoureau. De surcroît, Johan Huizinga a pointé lui-même les limites de son hypothèse : quel que soit l'utilité sociale du jeu, il n'est qu'un effet et non une cause première. Cette dernière nous échappe donc encore.

## **Bilan : une idéologie médiévale et moderne**

Pendant plus de quatre siècles, les autorités condamnent sans douter les animaux et les insectes. Comme le remarque Jean-Patrice Boudet au sujet des procès de sorcellerie, rien n'oblige les autorités à utiliser ces procédures contre les animaux et les insectes<sup>107</sup>. C'est probablement parce que les crimes jugés attaquent les fondements même de la société. Particulièrement les violences contre les enfants, qui touchent au sacré<sup>108</sup>, alors que les calamités agricoles imputées aux insectes mettent en péril la subsistance des sociétés et, partant, leur stabilité économique et politique. Si l'on suit la pensée de l'ethnologue René Girard, la représentation de ces forfaits par les juges est profondément irrationnelle. Alors qu'ils devraient voir dans ceux-ci un reflet d'une crise plus globale, ils cherchent dans le cas individuel l'origine et la cause de tout ce qui blesse le corps social ; qu'elle soit « réelle ou non, la responsabilité des victimes [de ces procès] subit le même grossissement fantastique »<sup>109</sup>. Selon Robert Muchembled, le comportement des tribunaux dans ce domaine contribue d'ailleurs à enraciner les croyances magiques et les superstitions, donnant davantage de puissance au surnaturel<sup>110</sup>.

Les procès d'animaux répondent aux préoccupations religieuses des sociétés concernées. Certains auteurs, comme Esther Cohen, voient en effet dans ceux-ci une volonté de rétablir la hiérarchie instaurée par Dieu entre les hommes et les animaux. Selon la *Genèse*, Dieu a créé l'homme à sa propre image en lui permettant de « soumet[t]e les poissons de la

---

<sup>107</sup> Jean-Patrice BOUDET, « La genèse médiévale de la chasse aux sorcières. Jalons en vue d'une relecture », dans Nathalie NABERT (dir.), *Le Mal et le Diable. Leurs figures à la fin du Moyen Age*, Paris : Beauchesne, 1996, p. 35-52, ici p. 43.

<sup>108</sup> GAUVARD (Claude), *op. cit.*, p. 827 : « le meurtre contre l'enfant touche bien au sacré depuis le moment où celui-ci est conçu, jusqu'à l'âge qui confine à la jeunesse ».

<sup>109</sup> GIRARD (René), *op. cit.*, p. 33.

<sup>110</sup> MUCHEMBLED (Robert), *La Violence au village (XVe – XVIIe siècle)*, Tournai, 1989, p. 378.

mer, les oiseaux du ciel, les bestiaux, toute la terre et toutes les petites bêtes qui remuent sur terre » (*Genèse*, 1 : 26). Lorsqu'un animal blesse ou tue un être humain, il viole cette hiérarchie divine. Si un procès a lieu alors qu'il aurait suffi d'exécuter l'animal, c'est tout simplement afin de rétablir l'ordre cosmique qui a été perturbé<sup>111</sup>.

Paul Schiff Berman double cette approche avec un point de vue anthropologique. Selon lui, ces procès peuvent être perçus comme une tentative de lutter contre le chaos, contre les accidents inexplicables et inexplicables qui émaillent la vie des contemporains de l'époque, en requalifiant ces événements en crimes. A travers ces procédures judiciaires, il s'agirait de structurer et de verbaliser la crise qui frappe la communauté. C'est l'impression que donnent les témoignages de Philippe de Vigneulles et de Jacomin Husson relatif à l'exécution d'un taureau « *enragiés* » et homicide dans la région de Metz, en 1512 (cf. document 1). Cette recherche d'un contrôle cognitif sur les événements rendrait ceux-ci moins douloureux, les procès ayant alors la même propriété apaisante que les rituels magiques, en recadrant ce qui inquiète la communauté dans un cadre rationnel, celui du discours judiciaire<sup>112</sup>. Geoffroy P. Miller souligne d'ailleurs l'importance de la fonction légale du rituel – notamment judiciaire – comme moyen de contrôle social et de contrôle d'un environnement considéré comme chaotique<sup>113</sup>. Dans le même temps, les actions des tribunaux donneraient l'impression que les autorités cherchent à maintenir la loi et l'ordre d'une manière décidée, même si les criminels ne sont pas humains<sup>114</sup>. C'est ce qui explique le respect scrupuleux du protocole et l'action conjointe de tous les échelons judiciaires (cf. document 2, n°1 et n°2). Michel Pastoureau insiste sur ce point particulier en mettant en évidence l'exemplarité des procès d'animaux et d'insectes, qui permettent aux institutions laïques et ecclésiastiques de manifester l'étendue de leur pouvoir<sup>115</sup>. Leur action coordonnée se vérifie aussi bien à travers le procès du porc infanticide qui a lieu à Moyenmoutier en 1572 (cf. document 3), qu'à l'occasion de la procession générale et de l'exorcisme prononcé contre les sauterelles qui menacent les foins de la plaine de Tomblaine, en 1719 (cf. document 4). Selon Michel Pastoureau, ce mécanisme de protection des sociétés aurait pris la forme de procès suite à la renaissance du droit romain au cours des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècle, combiné à un certain repli de

---

<sup>111</sup> COHEN (Esther), "Law, Folklore and Animal Lore", in *Past and Present*, 110 (February), 1986, p. 110, note 17.

<sup>112</sup> BERMAN (Paul Schiff), *op. cit.*, p. 29-30.

<sup>113</sup> MILLER (Geoffroy P.), "The legal function of ritual", *ExpressO Preprint Series*, Working Paper 186, 2004.

<sup>114</sup> DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 406.

<sup>115</sup> PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 47-48.

l'Occident chrétien sur lui-même, qui aurait fait naître une tendance nouvelle de la sphère judiciaire consistant à englober tous les champs de la vie quotidienne dans son activité<sup>116</sup>.

Malgré leurs différences intrinsèques, ces pratiques judiciaires et leurs motivations entrent en résonance avec celles qui caractérisent les procès de sorcellerie. Wolfgang Behringer met clairement en évidence que le paroxysme de la chasse aux sorcières, qui marque la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, était une conséquence directe de la dégradation socioéconomique causée par la « fluctuation de Grindelwald » (1570-1630), l'une des phases les plus froides du Petit Âge Glaciaire<sup>117</sup>. Robin Briggs valide d'ailleurs cette hypothèse de W. Behringer pour la Lorraine à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle<sup>118</sup>. Dans ce dossier, les autorités laïques et ecclésiastiques passent au-dessus de leurs divergences hypothétiques et s'associent systématiquement pour utiliser les processions et les prières publiques comme un instrument de régulation sociale lors des périodes de stress frumentaire induites par le contexte climatique. Lorsque la dégradation agrométéorologique perdure et qu'il y a risque d'imputation au politique de la situation frumentaire, les chasses aux sorcières servent alors d'ultime moyen d'éviter l'émotion populaire, de canaliser la violence et de donner l'impression que les autorités agissent. On retrouve ici l'essentiel de la thèse de Paul Schiff Bermann, mais appliqué à un autre contexte. Les procédures engagées contre les insectes correspondent d'ailleurs très bien avec le schéma élaboré par W. Behringer, d'autant plus que ces calamités agricoles s'expliquent essentiellement par des anomalies climatiques (cf. documents 4 et 5).

Les procès d'animaux et d'insectes sont donc peut-être à penser essentiellement comme un mécanisme de protection des sociétés. Celui-ci constituerait une véritable idéologie, au sens médiéval et moderne du terme, qui dépasse très largement la seule culture politique<sup>119</sup>. Dans cette acceptation plus large du terme d'idéologie, qui résulte des réflexions de Jacques Le Goff<sup>120</sup> et a notamment inspiré les travaux d'Amaury Chauou<sup>121</sup>, il faut

---

<sup>116</sup> Ce sont les arguments avancés à la fois par Michel Pastoureau et Peter Dinzelbacher. PASTOUREAU (Michel), *op. cit.*, p. 32. DINZELBACHER (Peter), *op. cit.*, p. 405-406.

<sup>117</sup> BEHRINGER (Wolfgang), « Climatic change and witch-hunting : The impact of the Little Ice Age on mentalities », dans *Climatic Change*, 1999 (n° 43), p. 335-351 ; BEHRINGER (Wolfgang), LEHMANN (Hartmut), PFISTER (Christian) (dir.), *Kulturelle Konsequenzen der Kleinen Eiszeit – Cultural Consequences of the Little Ice age*, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2005.

<sup>118</sup> BRIGGS (Robin), *Witches of Lorraine*, Oxford: University Press, 2007, p. 42-43.

<sup>119</sup> MARTIN (Hervé), *Mentalités médiévales. XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles*, t. I, Paris : Presses Universitaires de France, 1996, p. 5-15 et p. 306-313.

<sup>120</sup> LE GOFF (Jacques), « Conclusions », dans CAMMAROSANO (P.) (dir.), *Le forme della propaganda politica nel Due e nel Trecento, Relazioni al convegno di Trieste (2-5 marzo 1993)*, Rome : Mélanges de l'École française de Rome, 1994, p. 519-520.

<sup>121</sup> CHAUOU (Amaury), *L'Idéologie Plantagenêt. Royauté arthurienne et monarchie politique dans l'espace Plantagenêt (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, p. 23-24.

comprendre « une structure imaginaire, autrement dit un système de représentations mentales, de rites et de comportements, à la charnière du conscient et de l'inconscient, à même de rendre le monde signifiant et d'agir dessus »<sup>122</sup>. C'est le sens qu'il convient peut-être de donner à ce système – culturel – qui intègre le fait que la société ne peut pas réellement se prémunir contre les accidents domestiques et les calamités agricoles. D'une façon contre-intuitive, ces procédures constitueraient donc la forme d'adaptation – et de résilience – la plus achevée pour les sociétés confrontées à ces risques spécifiques. C'est probablement ce qui explique que ces procédures s'inscrivent dans la durée, jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle, moment où elles cèdent le pas à la pensée des Lumières<sup>123</sup>. C'est, jusqu'à ce moment, la seule réponse collective qui est envisageable face à ce type de difficulté. Ces pratiques permettent alors de rationaliser l'indicible en redonnant l'initiative à l'homme.

---

<sup>122</sup> CHAUOU (Amaury), *Le Roi Arthur*, Paris : Seuil, 2009, p. 168.

<sup>123</sup> FRIEDLAND (Paul), *op. cit.*, p. 295-317.

## BIBLIOGRAPHIE

BERMAN (Paul Schiff), “Rats, Pigs, and Statues on Trial : The Creation of Cultural Narratives in the Prosecution of Animals and Inanimate Objects”, in *New York University Law Review*, LXIX, 1994, p. 288-326.

COHEN (Esther), “Law, Folklore and Animal Lore”, in *Past and Present*, 110 (February), 1986, p. 6-37.

DELORT (Robert), *Les Animaux ont une histoire*, Paris, 1984.

DINZELBACHER (Peter), “Animal Trials : A Multidisciplinary Approach”, in *Journal of Interdisciplinary History*, XXXII:3, Winter 2002, p. 405-421.

DUMONT (Charles Emmanuel), *Justice criminelle des duchés de Lorraine et de Bar, du Bassigny et des Trois Evêchés*, Nancy, 1848, 2 volumes.

EVANS (Edward Payson), *The Criminal Prosecution and Capital Punishment of Animals*, London, 1906, réed. New York, 1998.

FRIEDLAND (Paul), « Beyond Deterrence : Cadavers, Effigies, Animals and the Logic of Executions in Premodern France », dans *Historical Reflections*, vol. 9, 2003, p. 295-317.

GIRGEN (Jen), “The Historical and Contemporary Prosecution and Punishment of Animals”, in *Animal Law*, vol. 9, 2003, p. 97-133.

MENABREA (Léon), « De L’origine, de la forme et de l’esprit des jugements rendus au Moyen Âge contre les animaux », dans *Mémoires de l’Académie de Savoie*, t. 12, 1846, p. 399-558.

PASTOUREAU (Michel), *Une Histoire symbolique du Moyen Âge occidental*, Paris, 2004.

## DOCUMENTS

### *Document 1*

1512, 9 septembre

Un taureau est condamné à la pendaison par la justice de Metz pour avoir provoqué, le 29 août précédant, la mort d'un homme sur la route de Sainte-Barbe, dans le Pays messin.

BRUNEAU (Charles), *La Chronique de Philippe de Vigneulles*, Metz, 1933, p. 131-132 :

« Ung thoreau enragés pendus par justices. – Entre lesquelles je vous dirés encor comment en ce temps, le XXIXe jour du moix d'aoust, ung touriaul devint enragiés. Et fist plusieurs mal ; entre lequel il corrust sur à ung homme devers le mollin à vant, en allant à Sainte Barbe, et, là, le tuait. Par quoy à force de gens fut celui torreau prins ; et, le IXe jour de septembre, il fut pendus par santance de justice. Et le pandit le boureau sur le meisme chemin de Sainte Barbe. »

MICHELANT (Henri), *Chronique de Jacomin Husson, 1200-1525*, Metz, Rousseau-Pallez, 1870, p. 267 :

« Item, le xxixe jour dudit moix d'Aoust ung tourel courut sur ung homme devers le molin à vent, en allant à Sainct Barbe et le tuait. Et le ixie jour de Septembre il fuit pendu par les ii jambes de dairien ; maix pour tant que le bouriaulx ly avoit si fort lié d'une corde parmy les narines, il morut incontinent, aultrement il eust vesqu longuement. »

## **Document 2**

Quelques exemples de dépenses consignées dans les livres de comptes lorrains à l'occasion de procès et d'exécutions d'animaux.

N°1  
1513

Dépenses consignées dans le livre de comptes du receveur de Virton à l'occasion de l'exécution d'un porcelet infanticide, condamné à la pendaison pour avoir provoqué la mort d'un enfant de son propriétaire, Villay (ou Villey) Collne.

A.D.M.M., B. 10297, f° 34-34 v° (Comptes du receveur de Virton)

Despence pour lexecus[i]onz / du porcelet de Villay Collne

Et p[re]mier

A guyotz le s[er]gent que pourtait une bie[n] mons[eigneur] / de bar pour le fait dun p[ro]ces dun pourcellet qui / ait fait [mourir] ung enffans aud[it] Villey Collne. Et pour / ce compte lad[ite] R[aison] avon paie aud[it] guyotz xxvii g[ro]s

Au charpentier qui a fait une estache pour pendre / et executter led[it] porcelet. a lui paie pour sez / pain[n]e [et] cellaire Compte avoir paie vi g[ro]s

A ung bellistie qui executtait led[it] po[ur]cellet tant / pour sez droit com[m]e pour ces despans. Compte / icellui paie p[rese]nt le cleric jure xxviii g[ro]s

Aux gentilz hom[m]e maire justice que furent au / faire la justice [et] execut[i]onz dud[it] pourcellet / fut par iceulx despendu deux fl[orins] et demi Et / pour ce icy Compte avon paie deux fl[orins] et demi.

N°2  
1569

Dépenses consignées dans le livre de comptes du receveur d'Amance à l'occasion de l'exécution d'un porc, condamné pour un crime – non précisé – à Salonne.

A.D.M.M., B. 2119, f° 80 (Comptes du receveur d'Amance)

Led[it] receveur faict encore despen[se] de septz / frans et demys quil a rabattu a Maulry / Poirresson prevost d'Amance po[ur] une / execution faicte dung porcque que luy / avoit estez mis en mains p[ar] les officiers du / s[ieur] Pryeur de Sallonne Icelluy executes / par le m[âit]re des haultes œuvres aud[it] Ama[n]ce / En lan mil VC soixante neuf appert p[ar] la / procedure pour ce faicte Icy rendue po[ur] / ce lesd[its] VII fr. [et] d[emi].



N°3  
1577, 29 juillet

Dépenses consignées dans le livre de comptes du receveur de Châtel-sur-Moselle pour l'exécution d'un porc infanticide, condamné à la pendaison pour avoir dévoré le visage d'un très jeune enfant de Andre Gerardin, de Mouzas.

A.D.M.M., B. 4215, f° 98 (Comptes du receveur de Châtel-sur-Moselle)

Fait encor despense de cinq frans dix gros / et demy monnoie de lorraine, pour les frais de lexecution / faicte dun moindre porc d'un quidam du village de Mouzas / lequel porc la veille du saint sacrement en la p[rese]nte annee / offensa un petit enfant couché en un berceau, appartenant / a Andre Gerardin dud[it] Mouzas par le visage, tellement que / le iour ensuyvant ledit enfant termina vie par mort / et fut icelluy porc pendu et estranglé en une potence sur / un grand chemin proche dud[it] Mouzas par le m[ait]re des haultes / œuvres de Nancy le vingt neuvieme julet annee de ce / compte... V fr. X gr. [et] d[emy].

N°4  
1584, 21 novembre

Dépenses consignées dans le livre de comptes du receveur de Nancy pour l'exécution d'un porc, condamné à la pendaison pour un crime non précisé.

A.D.M.M., B. 7281, f° 124 v° (Comptes du receveur de Nancy)

Faict encore despen[ses] de sept frans six gros quil a payé / aud[it] s[ire] prevost de Nancy pour son droict de lexecution / fecte sur ung porcq qui avoit este pendu et estranglé / au lieu de Helleco[urt] le XXIe novembre comme / appert par sen[tences] de mess[ire]s les eschevins de / Nancy. Icy... VII fr[ancs] VI gr[os].

N°5  
1600

Dépenses consignées dans le livre de comptes du receveur de Nancy pour l'exécution d'un porc, condamnée à la pendaison pour un crime non précisé.

A.D.M.M., B. 7329, f°102

Despen[ces] en deniers pour frais de Justice  
[...]

Aud[it] S[eigneu]r Prevost pareil la som[m]e de sept frans six sous pour son droict dexecu[ti]on fait en un porc pendu et estranglé hors la ville a une potence apert par senten[ce] et quictan[ce] cy rendue et ... vii s. vi d.

N°6  
1623

Dépenses consignées dans le livre de comptes du receveur de Gondreville pour l'exécution d'une truie infanticide, condamné à la pendaison à Sexey-lès-Bois pour avoir dévoré un enfant à Thuilley-aux-Groseilles.

LEPAGE (Henri), *Les Communes de la Meurthe, Journal historique des villes, bourgs, villages, hameaux et censes de ce département*, Nancy, 1853, p. 553 :

« Payé 9 francs à François Laner, charpentier à Sexey-lès-Bois, pour avoir fait et construit un gibet pour attacher une truie qui avait dévoré et mangé un enfant au village de Thuilley-aux-Groseilles. »

### **Document 3**

1572, 20 mai (d'après une transcription datant du 6 mars 1609)

Un porc infanticide est condamné à mort par le tribunal abbatial de Moyenmoutier, pour avoir dévoré une enfant de son propriétaire, Claudon François. La sentence est confirmée par le tribunal échevinal du Change de Nancy. L'exécution est réalisée par le prévôt de Saint-Dié.

**A.D.M.M., H 1862, liasse 21 R** (Jésuites, Noviciat de Nancy, Procès portés devant la justice de Barbonville)

Nous les gardes du seel du tabellionnage de son altesse n[ot]re souverain seigneur de sa cour de Nancy, a tous p[rese]ntz et avenir salut. Scavoir faisons que ce jourd'huy date des p[rese]ntes nous avons vue / tenu et leu certaines lettres instrumentales faictes et passées a la requeste de Claudon Conrald au nom et comme Procureur du Reverend Seigne[ur] Abbé de Moyenmoustier, Desquelles l[ett]res la teneur s'ensuit / Saichent tous comme ainsy soit que depuis quelques iours ençea, ung petit enffant fille de Claudon François de Moienmoustier soit esté mort et devoré par un porc lequel porc pour l'énormité du cas, seroit esté prins et mis es prisons / de Reverend pere en Dieu Damp Jehan de Melieves, par permission divine seigneur abbé dud[it] Moienmoustier aud[it] lieu par ses Maires et justices Et seroit que ce jourd'huy vingtiesme jour du moix de may mil cinq cens septante deux en p[rese]nce de moy Nicolas rasaille / tabellion jure, et les tesmoings subscriptz. Pardevant honnestes hommes Claudon Gerardin maire du ban de Moienmoustier, Willaume Jean Martin eschevin, et Guillaume Godeffroy doien aud[it] lieu, seantz en siege de justice au devant de l'abbaye et monastere dud[it] lieu / Moienmoustier, assistez de partie des hommes et habitans dud[it] ban, environ sur les sept heures du matin. Comparut honorable hom[m]e Claudon Conrald bourgeoy a Saint Diey au nom et comme procureur dud[it] reverend seigneur abbé. Lequel procureur adressant ses / parolles aud[it] maire et eschevin, leur averoit dict et decl[ar]é en substance Messieurs les maires et eschevins, vous scavez que moy co[mm]e procureur de reverend seigneur Monsieur de Moienmoustier seigneur hault justicier, moien et bas, au ban dud[it] Moienmoustier / Il a esté informé a ma requeste de la mort de lenffant Claudon François de ce lieu dévoré par ung porc led[it] porc prins et tenu es prisons dud[it] seigneur sur laquelle information, et pour le debvoir de justice, suyvant les consulta[ti]ons faictes de lad[it]e procedure / Je requiers a vous eschevin de prononcer v[ot]re sentence de ce que faire se doit dud[it] porc, apres laquelle requise et declaration aiant led[it] eschevin demandé conseil se seroit icelluy retiré a part avec lesd[its] hommes et habitantz illecques assistantz dou estantz / retournez led[it] eschevin tenant ung papier en sa main a dict telz ou semblable motz en effect. Monsieur le maire et vous Mons[eigneur] le procureur suyvant v[ot]re requise se viens du conseilavec les bons hommes Voicy n[ot]re sentence laquelle jay fait inscrire en / ce papier quil vous plaira faire lire surce seroit lad[it]e sentence estee leucte haultement par mond[it] tabellion dont la teneur sensuyt de motz a motz. Suyvant la requise du procureur de reverend seigneur Monsieur de Moienmoustier Nous trouvons et disons par n[ot]re / sentence que heu lesgard a linconvenient de mort advenu de lenffant Claudon François dévoré par un sien porc, et affin que les pere et mere preingne meilleure garde a leurs enffans que led[it] porc doibt estre pendu et estranglé en une potence au lieu ou lon a / accoustumé faire semblable execution de ce lieu et quant a la penitence et correction des pere et mere dud[it] enffant cela appartient et est la charge de Monsieur le prieur de ceans apres laquelle lecture averoit dict led[it] eschevin ce estre le dict et sentence de luy / et desd[its] bons hommes. Sur ce et ce fait lesd[its] maire eschevin et doien assistez desd[its] bons hommes embastonnez a

cest effect averoient mennez et conduit ledict porc lié d'une corde jusques proche d'une croix de pierre qui est au della d'une eglise et cimetiere Au dessus / de lad[ite] abbaye et monastere ou estantz arrestez a led[ite] maire rescrié par trois voix haultement le prevost de Saint Diey au troisieme desquelz cris honorable homme Anthoine Grand Demenge prevost aud[ite] Saint Diey s'estant la p[re]sente a demandé aud[ite] maire ce qui luy / vouloit auquel a esté dict par icelluy maire Monsieur le prevost de vous prié d'entendre ce qui par le procureur de Monseigneur de Moienmoustier il vous sera p[re]sentement decl[ar]é, le dit, le susd[ite] Claudon Conral sadrissant aud[ite] prevost luy a proposé telz ou semblables / motz en substances. Monsieur le prevost voicy les maire et justice de Moienmoustier qui ont admennez le porc icy p[re]sent en ce lieu proche de ceste croy dict et appelé le tambour lequel porc aiant heu dévoré un enfant questoit a Claudon François dud[ite] Moienmoustier / apres quil en a esté informé par lordonnance de Monsieur labbé dud[ite] lieu, a par sa justice suyvant ladvis de Mess[ieurs] les ma[ai]re, eschevin et eschevins de Nancy, esté condampné a estre pendu et estranglé en une potence Et daultant que de toute ancienneté lon a / accoustumé qu'aiant led[ite] reverend seigneur abbé aulcunge criminelz en ses prisons condampnez a pugnition corporelle sa justice les met et delivre en ce lieu et place es mains d'ung s[ei]gneur prevost de Saint Diey tous nuds avec leurs proces pour en faire faire les / execu[ti]ons. Et a cause que led[ite] porc est bone beste brutte, estant lié d'une corde, les maire et justice dud[ite] seigneur vous le delibvrent en ced[ite] lieu et laissent led[ite] porc et sanct preiudice dud[ite] droit et usaiges de vous rendre lesd[its] criminelz nudz, aussy vous metent / et delibvrent ez mains l'informa[ti]on et procedure sur ce faicte pour dud[ite] porc faire faire l'execu[ti]on au contenu de lad[ite] sentence. Lequel prevost ce entendu averoit receu ledit porc et led[ite] proces sans preiudice des droictz de n[ost]re souverain seigneur ne de ceulx dud[ite] / seigneur de Moienmoustier. Dont et de toutes lesquelles choses faictes comme dessus Ledict Claudon Conral au nom et comme procureur dud[ite] reverend seigneur abbé pour la conserva[ti]on des droitz haulteurs, privilegeiges et auc[tor]itez dicelluy seigneur en a requis / et demandé a moy predict tabellion un ou plusieurs instruentz pour servir et valloir en temps et lieux ou mestier fera suyvant laquelle requise je led[ite] tabellion ay ces p[re]sentes l[ett]res faictes soubz le seel du tabellionnaige n[ost]red[ite] souverain seigneur monseigneur le duc / de sa court de Saint Diey saulff son droict et l'aultruy que furent faictes et requises les ans et jours dessusd[its] P[re]sents honnestes hommes Claudon la Hiere et Nicolas Claude Henry ambdeux bourgeois a Saint Diey tesmoings ad ce appelez et requis.

Esriptes sur parchemin sain et entier, et seellées du seel susdit en cire verte pendant a queue de parchemin. Et afin que foy pleiniere soit tousiours adioustée a ces p[re]sentes l[ett]res de vidimus deument et fidelement collationnées / a l'original par François Lambert et Nicolas Clairier, tabellions jurez au duché de Lorraine, dem[euran]ts a Nancy la noeuve soubscripts Nous les gardes dessusd[its] a leur feable rapport et relation avons a icelles mis et appendu le / seel de ladite altese de sa cour et tabellionnage dudit Nancy, Sauff sont droict et l'aultruy. Que furent faictes et transcriptes le dixieme jour de mars mil six cens et neuf, soubz les seings manuels desd[its] / tabellions. Lié d'icelle corde de grace sp[ec]iale. Aprobo. F. Lambert. N. Clairier.

## **Document 4**

1719, durant l'été

Procession générale *pro-pluvia* organisée à Nancy durant l'été 1719 à cause de la sécheresse, doublée d'une procession générale à l'issue de laquelle les sauterelles de la « grande prairie » (de Tomblaine) sont excommuniées parce qu'elles mettent les foins en péril.

PFISTER (Christian), « Journal du libraire Nicolas », dans *Mémoire de la Société d'Archéologie Lorraine*, 1899, tome XLIX (3<sup>e</sup> série, XXVII<sup>e</sup> volume), p. 265 :

[...] Les chaleurs de cet été furent excessives ; il ne plut pas du tout ; on fit des prières par tout le diocèse pour avoir de la pluie. On fit une procession générale, à laquelle tout le clergé séculier et régulier assista, de même que les Cours souveraines et tous les corps de métier. Cette procession s'assembla dans l'église primatiale.

On fit aussi une procession dans toutes les paroisses de cette ville, et on alla dans la grande prairie pour excommunier les sauterelles qui perdaient les foins. Malgré les grandes chaleurs, on ne laissa pas de faire une bonne récolte, et l'on fit d'excellent vin pour toute la Lorraine, qui s'est conservé longtemps. [...]

## **Document 5**

1728, 12 juillet

Lettre du curé d'Eulmont, C. Faillon, demandant à l'autorité épiscopale l'autorisation de conduire un second exorcisme à l'encontre des « écrivains » (Eumolpe, coléoptère, selon le *Larousse agricole*, 1921), qui détruisent les vignobles locaux. La réponse, laconique, de l'évêché est affirmative.

### **A.D.M.M., G. 1047, liasse n°1**

F°1 / Monseigneur,

J'ay l'honneur de vous écrire au nom de mes paroissiens pour vous supplier de vouloir bien m'accorder la permission de faire les prières et exorcismes marquées dans le rituel contre les insectes, nous avons icy quantité d'écrivains qui endommagent considerablem[en]t les vignes ; je fit déjà les prières dès le commencem[en]t qu'ils sortirent de terre, sur ce que j'avois appris que v[otr]e grandeur l'avoit permis, mais, soit qu'ils ne / F°1 v° / fassent pas encor toutes forces pour lors, soit que Dieu veuille de nous des prières reiterées et plus fervente, nous sommes obligés de recourir a v[otr]e grandeur pour avoir le pouvoir a ce necessaire, lequel nous avons esperer de vos bontés. J'ay l'honneur d'être avec un très profond respect.

Monseigneur

Votre très humble et très obeissant serviteur.

C. Faillon C[ur]é d'Eulmont

Le 12<sup>e</sup> juillet 1728

## Annexe 1 – Tableau récapitulatif des procès d’animaux lorrains

Animaux ou insectes jugés	Types de crimes jugés (et sentences prononcées)					Total
	<i>Infanticides (Pendaison)</i>	<i>Homicides (Pendaison)</i>	<i>Dégradation des récoltes (exorcisme ou excommunication)</i>	<i>Possession par le Diable et propagation de la peste (bûcher)</i>	<i>Crime non précisé</i>	
Verrat, cochon, porc, truie	22				4	26
Laie	2					2
Chat	1			1		2
Taureau		1				1
« Bête » (non précisée)	1					1
Troupeau (animal non précisé)	1					1
Souris			1			1
Sauterelles			1			1
Eumolpe (coléoptère)			1			1
Insectes (non précisé)			1			1
<b>Total</b>	<b>27</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>37</b>

**Note** : Le total d’animaux et d’insectes jugés qui apparaît dans ce tableau (37) est supérieur au nombre de procès recensés pour la période 1314-1733 (34) parce que ceux-ci impliquent souvent plusieurs congénères d’une même espèce. De surcroît, lorsqu’il s’agit d’un troupeau, de souris, de sauterelles ou d’autres insectes, seule la *mention* est comptabilisée. Il est bien impossible – et surtout inutile – de tenter d’estimer leur *nombre*.

## **Annexe 2 – Recension chronologique des procès d’animaux et d’insectes lorrains**

Cette recension présente l’ensemble des mentions de procès d’animaux (et d’insectes) lorrains identifiés dans les sources manuscrites et dans la bibliographie régionale. En l’état actuel de la recherche, trente-quatre mentions ont ainsi été relevées. Dans la mesure du possible, un recouplement a été effectué entre les affaires trouvées dans les sources manuscrites et les exemples cités dans les ouvrages régionaux afin d’éviter toute confusion, ce qui aurait risqué de gonfler artificiellement le dossier. Voici la courte bibliographie régionale à laquelle renvoient les mentions citées dans le tableau ci-dessous :

- BRUNEAU (Charles), *La chronique de Philippe de Vigneulles*, Metz, 1933.  
 CAYON (Jean), *Histoire de Nancy*, Nancy, 1847.  
 COUDERT (Jean), « Le droit Saint-Pierre », dans *Remiremont, l’abbaye et la ville. Actes des journées d’études vosgiennes, Remiremont, 17-20 avril 1980, réunis par Michel Parisse*, Nancy, 1980.  
 DELORT (Robert), *Les Animaux ont une histoire*, Paris, 1984.  
 DUMONT (Charles Emmanuel), *Justice criminelle des duchés de Lorraine et de Bar, du Bassigny et des Trois Evêchés*, Nancy, 1848, t. II.  
 GRAVIER (N.-F.), *Histoire de la ville épiscopale de Saint-Dié*, Epinal, 1836.  
 JACOTEY (Marie-Louise), *Justice et sorcellerie en Lorraine*, Langres, 2001.  
 LEPAGE (Henri), *Les Communes de la Meurthe, Journal historique des villes, bourgs, villages, hameaux et censes de ce département*, Nancy, 1853.  
 LIONNOIS (Abbé) (BOUVIER Jean Jacques, dit), *Histoire des villes vieille et neuve de Nancy*, Nancy, 1805-1811, t. II.  
 MICHELANT (Henri), *Chronique de Jacomin Husson, 1200-1525*, Metz, Rousseau-Pallez, 1870.  
 PFISTER (Christian), « Journal du libraire Nicolas », dans *Mémoire de la Société d’Archéologie Lorraine*, 1899, tome XLIX (3<sup>e</sup> série, XXVII<sup>e</sup> volume), p. 216-387.  
 SADOUL (Charles), « Les procès contre les animaux. Condamnation des souris de Contrisson en 1733. », dans *Le Pays Lorrain*, 1925, p. 531-538.  
 VARTIER (Jean), *Les procès d’animaux du Moyen Âge à nos jours*, Hachette, Paris, 1970.

N°	Date	Animal jugé (et nombre)	Crime jugé	Personnes impliquées	Sentence	Lieu du crime	Lieu du procès et de l’exécution (si différent)	Sources manuscrites et / ou références de mentions dans la bibliographie
1	1314 (puis tous les ans, durant le carême, jusqu’en 1776)	Chat noir	Possédé par le Diable et propagateur de la peste.		Enfermé dans une cage en fer et jeté sur le bûcher.	Metz	Metz	DELORT, p. 341. JACOTEY, p. 45. VARTIER, p. 81-82.
2	Entre 1337 et 1339	Truie	Infanticide		Emprisonnée durant quatorze semaines suite à un désaccord sur l’exercice de la haute justice		Martigny	<b>A.D.M., B. 2397</b> Le registre n’est pas consultable à cause de son état, voir l’inventaire de la série B.



N°	Date	Animal jugé (et nombre)	Crime jugé	Personnes impliquées	Sentence	Lieu du crime	Lieu du procès et de l'exécution (si différent)	Sources manuscrites et / ou références de mentions dans la bibliographie
3	1349	Truie	Infanticide		Traînée puis pendue		Châtillon	A.D.M., B. 2523, f° 28 v° DUMONT, t. II, p. 198. SADOUL, p. 531.
4	1354	Truie	Infanticide		Pendue	Boussey-les-Blois	Gondrecourt	DUMONT, t. II, p. 199. SADOUL, p. 531.
5	1408	Porcin	Infanticide		Pendu	Dompevrin	Saint Mihiel	A.D.M., B. 1046, f° 228 v° DUMONT, t. II, p. 199. SADOUL, p. 531. VARTIER, p. 46.
6	1416	Porcs (4)	Infanticides		La procédure est abandonnée car la victime survécut à ses blessures		Hennecourt	COUDERT, p. 185-186.
7	1429	Troupeau (animal non précisé)	Infanticide		Les habitants du village sont condamnés à 6 francs d'amende pour leur négligence	Haumont	La Chaussée	DUMONT, t. II, p. 200.
8	1467, 30-31 mars	Chat	Infanticide		Pendu	Longeville	Bar-le-Duc	DUMONT, t. II, p. 199. CAYON, p. 136. SADOUL, p. 531. VARTIER, p. 77.
9	1485	Truie	Infanticide		Exécutée (type d'exécution non précisée)	Sivry-sur-Meuse		DUMONT, t. II, p. 199. SADOUL, p. 531.
10	1504	Porc	Infanticide	Enfant âgé de deux ans	Pendu	Briey	Briey	A.D.M.M., B. 865, liasse n° 152, 5 <sup>e</sup> pièce, f° 9 DUMONT, t. II, p. 199.
11	1512, 9 septembre	Taureau	Homicide		Pendu	Sur le chemin menant de Sainte Barbe à Metz	Metz	BRUNEAU, p. 131 – 132. MICHELANT, p. 267 DUMONT, t. II, p. 199. SADOUL, p. 531, note 2.
12	1513	Porcelet	Infanticide	L'animal appartient à un certain Villey Collne	Pendu	Virton	Virton	A.D.M.M., B. 10297, f° 34-34 v° SADOUL, p. 531.
13	1519	Porc	Infanticide		Pendu		Moyeuvre-la-Petite	DUMONT, t. II, p. 199. SADOUL, p. 531.
14	1519	Bête (non spécifiée)	Infanticide		Exécutée (type d'exécution non précisée)	Ville-en-Woivre	Consenvoye	DUMONT, t. II, p. 199.

N°	Date	Animal jugé (et nombre)	Crime jugé	Personnes impliquées	Sentence	Lieu du crime	Lieu du procès et de l'exécution (si différent)	Sources manuscrites et / ou références de mentions dans la bibliographie
15	1548	Truie	Infanticide		Pendue	Boucq	Foug	DUMONT, t. II, p. 199. SADOUL, p. 531.
16	1550	Verrat	Infanticide		Exécuté (type d'exécution non précisé)	Jondreville	Briey	DUMONT, t. II, p. 199. SADOUL, p. 531.
17	1554	Porc	Infanticide	La victime est l'enfant d'une certaine Marie George	Exécuté (type d'exécution non précisé)	Méhoncourt	Lunéville	<b>A.D.M.M., B. 6666, f° 79</b> DUMONT, t. II, p. 200. SADOUL, p. 531.
18	1558	Cochons (troupeau)	Infanticide		Pendaison de tout le troupeau, faute d'avoir identifié le coupable	Boucq		DUMONT, t. II, p. 200. SADOUL, p. 531. VARTIER, p. 48.
19	1569	Laie	Infanticide		Exécutée (type d'exécution non précisé)	Landrefontaine	Briey	DUMONT, t. II, p. 200. SADOUL, p. 531.
20	1569	Porc	Crime non précisé		Exécuté (type d'exécution non précisé)	Salonne	Amance	<b>A.D.M.M., B. 2119, f° 80</b> DUMONT, t. II, p. 200. SADOUL, p. 531.
21	1571	Porc	Crime non précisé		Exécuté (type d'exécution non précisé)		Raon l'Etape	SADOUL, p. 531.
22	1572, 20 mai	Porc	Infanticide	La victime est l'enfant de Claudon François, qui est également le propriétaire de l'animal	Traîné puis pendu	Moyenmoutier	Jugé par le tribunal abbatial de Moyenmoutier ; exécuté par le prévôt de Saint Dié	<b>A.D.M.M., H 1862, liasse 21 R</b> DUMONT, t. II, p. 200. SADOUL, p. 532. VARTIER, p. 46-47. Procédure publiée par : LIONNOIS GRAVIER
23	1577, 29 juillet	Porc	Infanticide	La victime est le très jeune enfant (encore au berceau) d'André Gerardin de Mouzas	Pendu	Mouzas	Le procès a lieu à Châtel-sur-Moselle ; l'exécution a lieu sur le grand chemin menant à Mouzas	<b>A.D.M.M., B. 4215, f° 98</b> SADOUL, p. 531.
24	1584, 21 novembre	Porc	Crime non précisé		Pendu		Heillecourt	<b>A.D.M.M., B. 7281, f° 124 v°</b> DUMONT, t. II, p. 200. SADOUL, p. 531.
25	1586	Porc	Infanticide		Pendu		Sancy	DUMONT, t. II, p. 200. SADOUL, p. 531.

N°	Date	Animal jugé (et nombre)	Crime jugé	Personnes impliquées	Sentence	Lieu du crime	Lieu du procès et de l'exécution (si différent)	Sources manuscrites et / ou références de mentions dans la bibliographie
26	1593, 19 juin	Porcs (troupeau)	Infanticide	La victime est un enfant de deux ou trois jours, mis au monde secrètement par Margueritte, femme de Nicolas Janot l'Hoste	Bûcher	Arches-sur-Moselle		A.D.M.M., B. 2509, liasse 5, f°1-f°4. SADOUL, p. 531-532. VARTIER, p. 53.
27	1600	Porc	Crime non précisé		Emprisonné puis pendu à Nancy, en dehors des limites de la ville		Nancy	A.D.M.M., B. 7329, f°102 DUMONT, t. II, p. 200. SADOUL, p. 531. VARTIER, p. 45.
28	1612	Truie	Infanticide	La victime est l'enfant du meunier du moulin de Gaulcheux	Emprisonnée puis pendue	Gaulcheux	Epinal	DUMONT, t. II, p. 200. SADOUL, p. 531. VARTIER, p. 45.
29	1623	Truie	Infanticide		Pendue	Thuilley-aux-Groscelles	Sexey-lès-Bois	LEPAGE (Henri), p. 553.
30	1662	Laie	Infanticide		Emprisonnée puis pendue		Mirecourt	DUMONT, t. II, p. 200. SADOUL, p. 531. VARTIER, p. 45.
31	1692-1694	Insectes	Détruisent les récoltes		Exorcisme		Toul (officialité)	A.D.M.M., G. 1290
32	1719, durant l'été	Sauterelles	Détruisent les récoltes		Excommunication	Prairie de Tombaine		PFISTER, p. 265. SADOUL, p. 532.
33	1728, 12 juillet	« écrivains » (Eumolpes, coléoptères)	Détruisent les vignes		Exorcisme	Eulmont		A.D.M.M., G. 1047, liasse 1
34	1733	Souris	Détruisent les récoltes		Procès les condamnant à quitter les champs de Contrisson	Contrisson (Meuse)		SADOUL, p. 529-538.