



HAL
open science

En quoi la coopération internationale dans un lycée professionnel ouvre-t-elle la voie de l'expérience de l'autre aux élèves ?

Patrice Hauchard

► To cite this version:

Patrice Hauchard. En quoi la coopération internationale dans un lycée professionnel ouvre-t-elle la voie de l'expérience de l'autre aux élèves ?. Journées doctorales Logos 2019 : Innovation et coopération, Ecole doctorale transfrontalière en sciences humaines et sociales Logos, Jul 2019, Luxembourg, Luxembourg. hal-03185994

HAL Id: hal-03185994

<https://hal.univ-lorraine.fr/hal-03185994>

Submitted on 30 Mar 2021

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

En quoi la coopération internationale dans un lycée professionnel ouvre-t-elle la voie de l'expérience de l'autre aux élèves ?

Patrice Hauchard D2 Université de Lorraine

Phauchard@albertdemun.net

Les enseignants des lycées professionnels sont-ils concernés par ce qui se passe au-delà des frontières nationales ? Les jeunes engagés dans la voie de la formation professionnelle s'intéressent-ils et se donnent-ils les moyens de s'ouvrir à ce qui se passe au-delà des frontières nationales ? En quoi des perspectives internationales peuvent-elles être propices à l'émergence de styles originaux de formation ? La coopération transfrontalière entre les établissements est-elle réelle dans l'enseignement professionnel ? C'est à partir de ces quatre questions que nous nous proposons d'analyser les effets d'un partenariat stratégique Erasmus+ sur l'ouverture à l'expérience des autres au sein d'un lycée d'enseignement professionnel

Ainsi, l'objectif de cette communication est de présenter les compétences majeures qu'un dispositif de formation ERAMUS+ : Conscious Caterers, Sustainable Systems (Cuisiniers conscients, systèmes durables : C2S2) développe auprès des élèves inscrits dans un parcours de formation en hôtellerie dans le lycée professionnel Albert de Mun à Paris depuis trois années scolaires.

Ce programme mené conjointement, dans des établissements équivalents en France, en Suède, en Turquie et en Inde permet aux jeunes de développer de nouvelles pratiques culinaires avec des produits naturels issus de l'agriculture traditionnelle respectueuse de l'environnement. Au travers des conférences et des actions menées dans chaque pays, c'est plus de 500 jeunes qui sont sensibilisés.

L'analyse des effets de ce dispositif Erasmus+ sur la vocation professionnelle des élèves s'est appuyée sur des entretiens semi-directifs. Ceux-ci furent menés d'une part auprès de 5 enseignants à propos de leurs regards portés sur l'évolution des élèves confrontés à la rencontre d'autres cultures et d'autre part auprès de 25 élèves en France confrontés aux nouveaux regards portés par les enseignants sur eux-mêmes.

Le croisement des analyses de contenu des entretiens semi-directifs des élèves et des enseignants sera l'occasion d'identifier les niveaux de coopération internationale qui permettent à des élèves d'accepter de se confronter à l'expérience d'autres élèves possédant des normes et des valeurs exotiques. Ainsi, le premier niveau de coopération internationale émerge lorsqu'un élève perd des habitudes et acceptent d'en acquérir d'autres qui lui étaient pourtant étrangères. Ainsi, « le travail de l'expérience ne se traduit pas uniquement par de nouveaux moyens opératoires. C'est aussi la construction d'une autre façon de voir le monde » (Barbier & Thievenaz, 2013, p.257). Nous mettrons également en exergue un deuxième niveau de collaboration internationale au moment où un élève va s'étonner de vivre l'inconnu d'une relation inédite sans crainte de ne plus être soi-même. « L'étonnement apparaît comme un levier pédagogique permettant de susciter le désir d'apprendre et l'acquisition de nouvelles connaissances chez l'élève » (Thievenaz, 2017, p.40).

Bibliographie

Barbier, J-M & Thievenaz, J. (2013). *Le travail de l'expérience*. Paris : L'Harmattan.

Thievenaz J. (2017). *De l'étonnement à l'apprentissage*. Louvain-la-Neuve : De Boeck.