



HAL
open science

Etude du fonds Contes de la Médiathèque Georges Brassens de Maizières-lès-Metz : dossier de politique documentaire

Anne Baudemont, Frédérique Boutigny

► To cite this version:

Anne Baudemont, Frédérique Boutigny. Etude du fonds Contes de la Médiathèque Georges Brassens de Maizières-lès-Metz : dossier de politique documentaire. Sciences de l'Homme et Société. 2021. hal-03429070

HAL Id: hal-03429070

<https://hal.univ-lorraine.fr/hal-03429070v1>

Submitted on 15 Nov 2021

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



AVERTISSEMENT

Ce document est le fruit d'un long travail approuvé par le jury de soutenance et mis à disposition de l'ensemble de la communauté universitaire élargie.

Il est soumis à la propriété intellectuelle de l'auteur. Ceci implique une obligation de citation et de référencement lors de l'utilisation de ce document.

D'autre part, toute contrefaçon, plagiat, reproduction illicite encourt une poursuite pénale.

Contact : ddoc-memoires-contact@univ-lorraine.fr

LIENS

Code de la Propriété Intellectuelle. articles L 122. 4

Code de la Propriété Intellectuelle. articles L 335.2- L 335.10

http://www.cfcopies.com/V2/leg/leg_droi.php

<http://www.culture.gouv.fr/culture/infos-pratiques/droits/protection.htm>

D.U Préparation aux métiers et concours
des bibliothèques

**Etude du fonds Contes de la
Médiathèque Georges Brassens de
Maizières-lès-Metz**
Dossier de politique documentaire

Anne Baudemont
&
Frédérique Boutigny

Sous la direction d'Yvette Mollicone,
responsable de la Médiathèque Georges Brassens
et de Carine Hocquel,
responsable du secteur jeunesse et des animations

Remerciements

Nous tenons à remercier chaleureusement Yvette Mollicone et Carine Hocquel pour leur accueil et leur disponibilité tant au sein de la médiathèque que lors de nos échanges par courriel.

Merci également à toute l'équipe de la Médiathèque Georges Brassens qui a répondu à nos sollicitations au cours de nos visites.



Cette création est mise à disposition selon le Contrat :

Paternité-Pas d'Utilisation Commerciale-Pas de Modification 2.0 France

disponible en ligne <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/fr/> ou par courrier postal à Creative Commons, 171 Second Street, Suite 300, San Francisco, California 94105, USA.

Sommaire

SOMMAIRE.....	3
SIGLES ET ABREVIATIONS	5
INTRODUCTION	6
LE TERRAIN D’ETUDE.....	7
1. L’environnement.....	7
1.1. La commune.....	7
1.2. Les équipements et les structures éducatives et culturelles	9
1.3. La Médiathèque Georges Brassens	10
2. La médiathèque et le conte	10
2.1. L'origine du fonds Contes	10
2.2. L'Atelier Conte	11
2.3. Les Malles aux histoires.....	11
2.4. Les actions en direction des scolaires	11
2.5. Le conte 2.0.....	11
2.6. 2021/2022 : l'année du conte.....	12
ANALYSE DU FONDS CONTES.....	13
1. Contenu du fonds	13
1.1. Répartition par typologie de documents : l’importance des contes pour adultes	13
1.2. Les contes pour adultes : une classification fine au service de la diversité des origines des contes	14
1.3. Remarques.....	15
2. Emplacement et cotation	15
2.1. Emplacements	15
2.2. Volumétrie	18
2.3. Cotation et signalétique	18
3. Age des collections	19
3.1. Un fonds vieillissant	19
3.2. Différenciation Jeunesse / Adulte	19
4. Usage des collections	20
4.1. Rotation du fonds Contes	20
4.2. Types de documents les plus empruntés ces dernières années	24
DYNAMISATION DU FONDS CONTES	26
1. Axe 1 : (Re)donner du sens	26
1.1. Créer un fonds professionnel.....	27
1.2. Retrouver un réel rayon de contes pour adultes	29

1.3.	Réintégrer les contes jeunesse sous forme de livre aux romans jeunesse	29
1.4.	Mêler les contes aux albums	29
1.5.	Créer une rubrique « Livres à écouter ».....	30
1.6.	Regrouper les albums en langue étrangère et bilingues	30
1.7.	Un nouveau mobilier ?.....	30
2.	Axe 2 : Rafrâichir pour donner envie	31
2.1.	Le désherbage.....	31
2.2.	Outil de calcul	31
2.3.	Après le désherbage	31
2.4.	Compléter le fonds professionnel	34
3.	Axe 3 : Valoriser par la signalétique	35
3.1.	Une signalétique plus visible.....	35
3.2.	Distinguer les espaces	35
3.3.	Création d'un pictogramme « Contes ».....	35
3.4.	De l'intérêt d'une classification Dewey pour les albums Jeunesse	36
3.5.	Valoriser les contes en direction d'autres types de lecteurs	36
3.6.	Mise en avant de coups de cœur	36
4.	Axe 4 : Faire vivre le fonds Contes.....	37
4.1.	Par des actions culturelles	37
4.2.	Par un parcours EAC	37
4.3.	Par une participation des usagers.....	38
4.4.	Par des services et outils complémentaires	39
4.5.	Par une communication ciblée sur le fonds professionnel.....	39
	CONCLUSION.....	41
	BIBLIOGRAPHIE	42
	TABLE DES ANNEXES	43

SIGLES ET ABREVIATIONS

CD : Compact Disc

DVD : Digital Versatile Disc (« disque numérique polyvalent »)

LCD : Livre avec CD

LDV : Livre avec DVD

INTRODUCTION

La Médiathèque Georges Brassens de Maizières-lès-Metz entretient, depuis son ouverture en 2003, un lien particulier avec le conte. Un fonds particulier lui est dédié, comprenant livres, albums, DVD et CD, pour des publics jeunes et adultes. La médiathèque a en parallèle développé des actions culturelles autour du conte. Mais aujourd'hui, force est de constater que ces documents sont peu empruntés.

On nous a donc demandé d'analyser ce fonds, son contenu, ses usages et tous les éléments qui le caractérisent pour en proposer des axes de dynamisation.

Nous avons à disposition un tableur comprenant les 1809 documents qui constituent ce fonds, leurs taux d'emprunts, leurs dates de publication, des informations bibliographiques, leurs cotes ou encore leurs emplacements. On nous a également fourni un document précisant le système de cotation, et nous pouvions bien entendu accéder à la bibliothèque et aux collections. Yvette Mollicone, responsable de la médiathèque et Carine Hocquel, responsable du secteur jeunesse nous ont ainsi accueillies dans leurs murs autant de fois que nécessaire et ont toujours répondu à nos questions par mail avec précision et rapidité. Enfin, certaines pistes de réflexion étaient d'ores et déjà présentes dans la commande dont : devait-on regrouper le fonds pour lui donner plus de visibilité ou au contraire le réintégrer dans d'autres collections ? La signalétique était-elle assez efficace ?

Lorsque nous avons pris connaissance de cette demande, nous étions toutes deux encore en stage en bibliothèques municipales. Nous en avons donc profité pour observer le traitement fait aux contes et pour en dégager des solutions. Le constat fut assez clair : différentes écoles se côtoyaient sans offrir de solution miracle. Nous avons donc appréhendé le terrain avec une approche ouverte, à l'écoute des avis, questionnements et intuitions des bibliothécaires de Maizières-lès-Metz.

Lors de notre première visite, nous avons découvert les espaces et on nous a présenté le fonds Contes. Cette visite fut propice aux échanges et nous avons pu librement discuter des collections, des actions menées, de l'histoire de la médiathèque... Certains éléments ont suffisamment attiré notre attention pour que nous décidions de creuser la question : certains ouvrages semblaient assez pointus pour du grand public, d'autres donnaient l'impression d'être relativement anciens... Malheureusement, le confinement nous a empêché de revenir à la bibliothèque pour finaliser certains points et nous avons prolongé nos échanges par voie électronique.

Pour analyser finement le fonds, nous nous sommes réparti le travail : l'une se chargeait du contenu, tandis que l'autre étudiait les usages en se basant essentiellement sur le tableur Excel fourni. Nous nous sommes également renseignées chacune de notre côté sur des méthodes appliquées à la valorisation de contes, à leur mise en espace... avant de mettre en commun ces informations lors de points en visioconférence notamment.

Dans cette première partie d'analyse, nous commencerons par présenter l'environnement de ce terrain d'étude, la ville de Maizières-lès-Metz et ses équipements mais aussi la médiathèque et son rapport aux contes. Nous rentrerons en deuxième partie dans l'analyse du fonds à proprement parler : l'analyse de son contenu, de ses espaces, de son âge et enfin de ses usages.

1. L'ENVIRONNEMENT

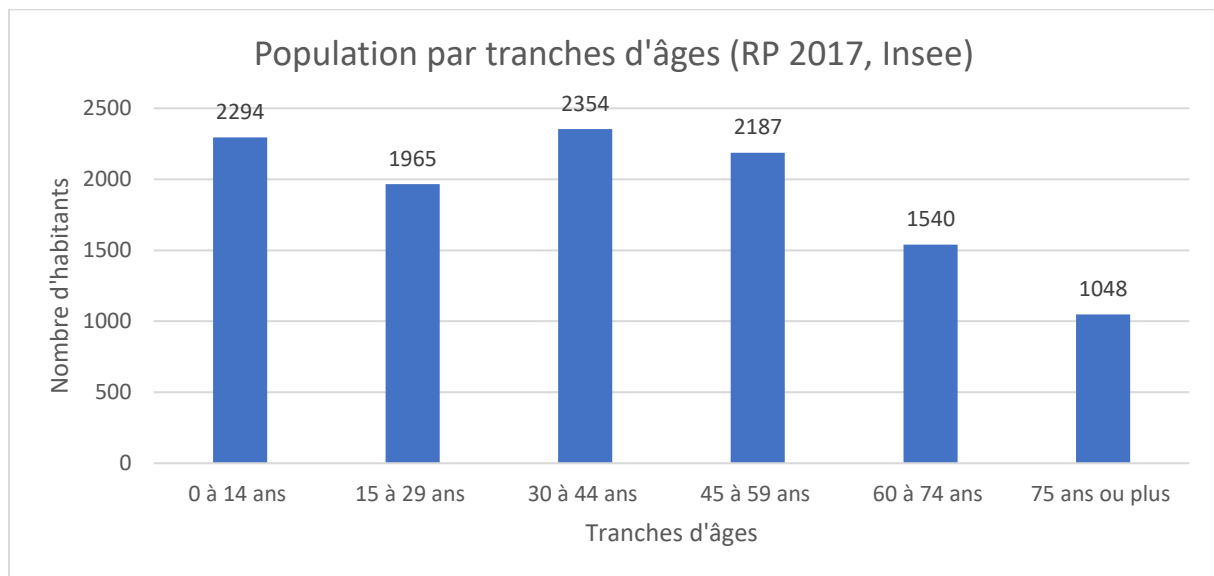
1.1. La commune

Maizières-lès-Metz est une commune française située dans le département de la Moselle. Elle fait partie de la région administrative Grand Est.

Située à 12 km de Metz, capitale régionale et d'une superficie de 892 hectares, la ville de Maizières-lès-Metz est chef-lieu de canton.

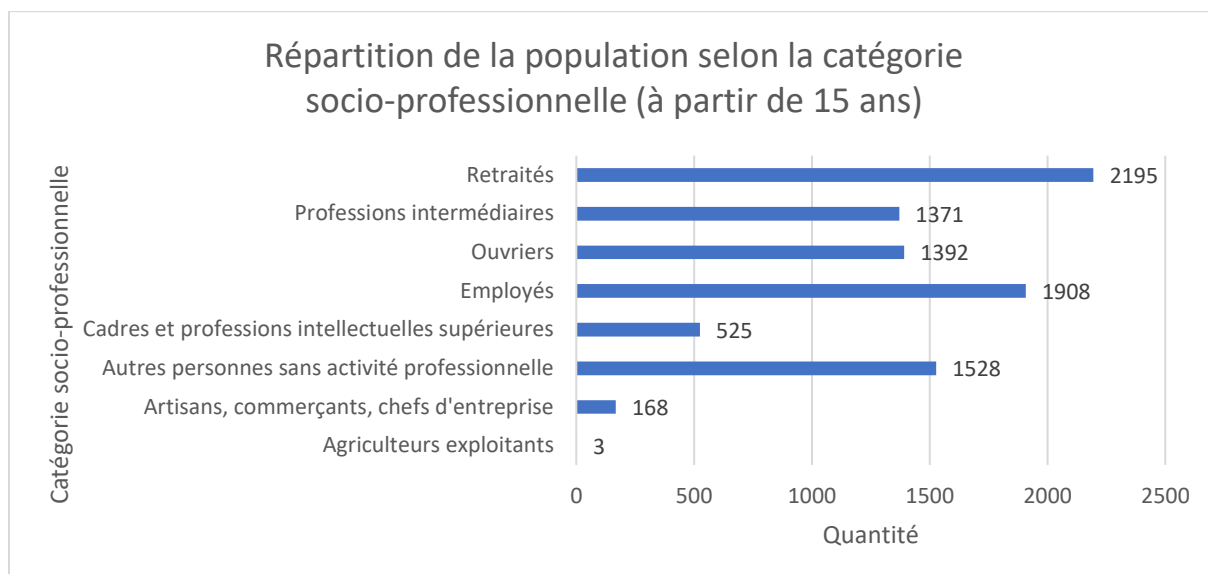
Structure de la population :

En 2017, la commune comptait 11 387 habitants (RP 2017 Insee). Le site internet de Maizières-lès-Metz annonce une population officielle de 11 510 habitants en 2020.



Les habitants de la commune âgés de 0 à 59 ans représente 77,3 % de la population totale contre 22,7 % pour la tranche des habitants de 60 ans et plus.

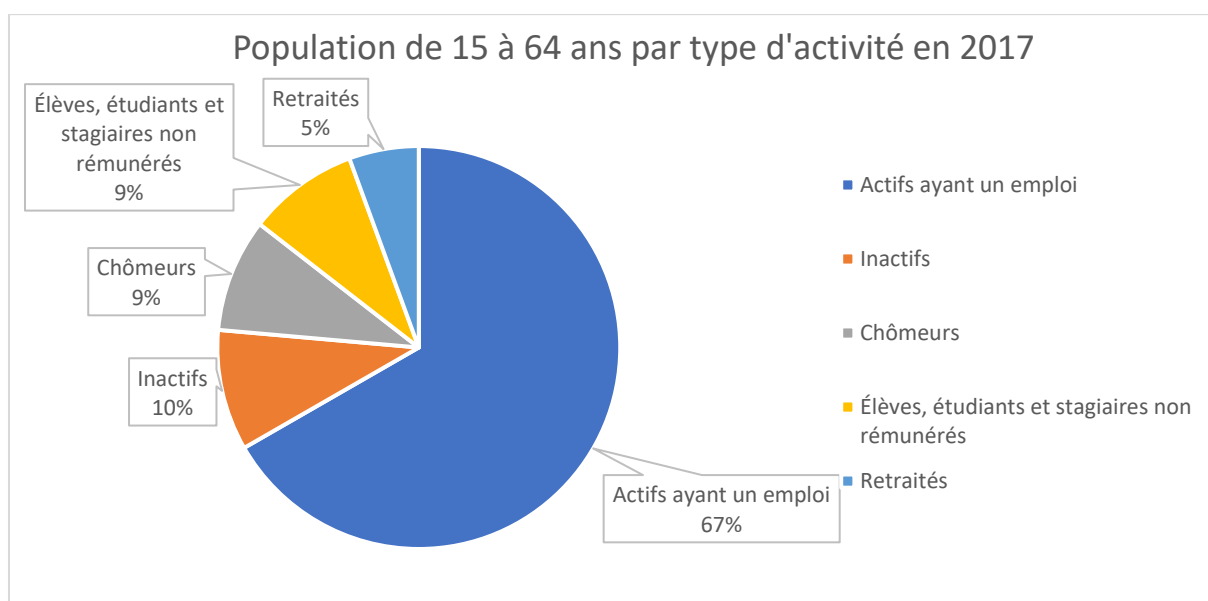
Population active, emploi et chômage :



L'appellation "professions intermédiaires" est une création de la nouvelle nomenclature des professions et catégories socioprofessionnelles. Deux tiers des membres du groupe occupent effectivement une position intermédiaire entre les cadres et les agents d'exécution, ouvriers ou employés. Les autres sont intermédiaires dans un sens plus figuré. Ils travaillent dans l'enseignement, la santé et le travail social ; parmi eux, les instituteurs, les infirmières, les assistantes sociales.^A

Le groupe « autres personnes sans activité professionnelle » comprend la population au chômage et la population inactive.

Les ouvriers, employés et professions intermédiaires représentent 51,4 % de la population, les retraités 24,2% et les personnes sans activité professionnelle 16,8 %.



Les inactifs sont par convention les personnes qui ne sont ni en emploi ni au chômage : jeunes de moins de 15 ans, étudiants et retraités ne travaillant pas en complément de leurs études ou de leur retraite, hommes et femmes au foyer, personnes en incapacité de travailler...^B

Ces chiffres montrent que la commune est plutôt jeune et active. La population en âge de travailler représente 67% des habitants de la commune, les chômeurs 9% et les retraités 5%. Le reste de la population (19%) se partage entre les écoliers, les étudiants et les inactifs.

1.2. Les équipements et les structures éducatives et culturelles

Les équipements :

La commune de Maizières-lès-Metz dispose d'une gare, d'une caserne de sapeurs-pompiers, d'une police municipale et d'une gendarmerie.

Pour le secteur « enfance et jeunesse », la commune propose plusieurs espaces pour l'accueil des enfants de 3 mois à 4 ans, pour le périscolaire, pour les accueils de loisirs et le point jeunes pour les 11-21 ans.

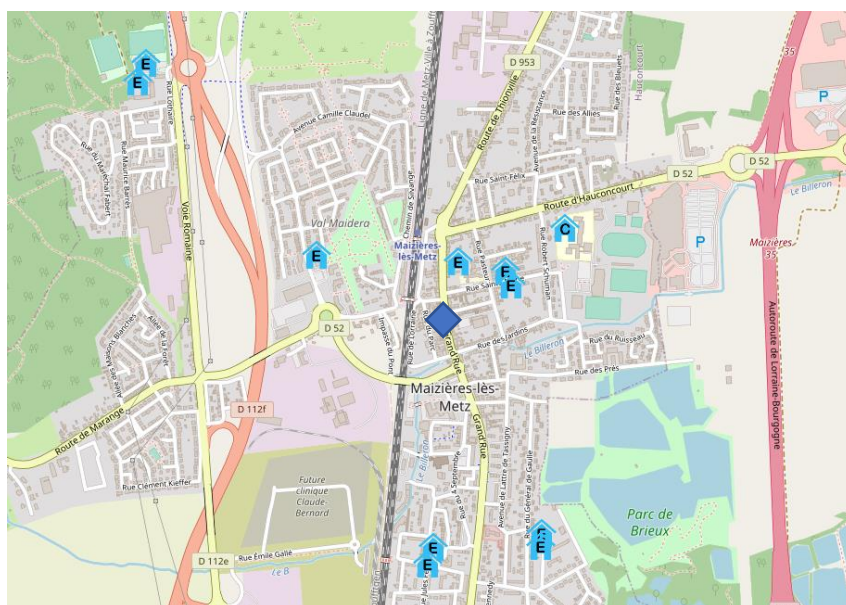
La commune dispose d'un centre communal d'action sociale, d'un EPHAD et de résidences seniors sur son territoire.

Le siège de la Communauté de Communes « Rives de Moselle » se tient à Maizières-lès-Metz.

Des équipements sportifs sont également à la disposition des maiziérois comme le complexe sportif Camille Mathieu et la piscine intercommunale Plein Soleil.




Les structures éducatives et culturelles :

La commune compte 11 établissements scolaires dont 6 écoles maternelles, 4 écoles élémentaires et 1 collège.



Plan de Maizières-lès-Metz ^C

Légende :

-  = écoles
-  = collège
-  = médiathèque

La ville compte également un complexe culturel, le TRAM. Ce bâtiment est composé d'un conservatoire municipal de musique, d'un espace périscolaire, d'un accueil des jeunes et d'une salle de spectacle. Cet ensemble tire son nom du lieu où les ouvriers prenaient le tramway pour se rendre sur les sites de sidérurgie de la ville voisine Hagondange.

En parallèle le théâtre Dest, avec qui la médiathèque a su créer des liens, organise le festival la Marelle destiné au public jeune.

1.3. La Médiathèque Georges Brassens



© Photo médiathèque Georges Brassens

La médiathèque Georges Brassens a été construite en 2003, mais s'appuie sur un fonds plus ancien. Elle compte aujourd'hui sept agents, 46 000 références sont disponibles tous supports confondus, sur une surface de 2 300 m².

Ces dernières années ont vu une baisse du budget de fonctionnement conséquente, rendant caduques les chiffres de l'Observatoire de la Lecture Publique de 2015 que nous aurions pu utiliser. Le budget de fonctionnement est ainsi passé de 49 633 € en 2015 à 24 665€ en 2018¹.

2. LA MEDIATHEQUE ET LE CONTE

2.1. L'origine du fonds Contes

En 2000, la directrice en charge du projet de la construction de la médiathèque est une passionnée de contes. Elle fait le choix de développer particulièrement ce domaine, en créant un fonds spécifique autour duquel se greffent des actions culturelles liées aux contes.

Un festival du conte en pays de Nied (nord-est du département de la Moselle) a lieu à l'époque depuis une dizaine d'années autour d'un groupe de conteurs professionnels qui fréquentent alors la médiathèque pour ce fonds.

¹ Cf. Rapport de stage *Le métier de bibliothécaire, de la théorie à la pratique* / Emilie Forêt – 2019.

Les acquisitions sont ainsi nombreuses et peuvent être d'un niveau assez élevé pour un public amateur de conte qui le pratique de manière semi-professionnelle, voire professionnelle.

Les collections en direction des adultes sont donc, dès le départ, envisagées comme assez pointues dans leur domaine.

2.2. L'Atelier Conte

Aujourd'hui encore, même si le nombre de participants a décliné, un atelier conte a lieu tous les mois. Il vise à former des personnes à l'art de conter, notamment sans livre. Néanmoins, cet atelier puise son contenu dans le fonds documentaire de la médiathèque. Il concerne aujourd'hui quatre personnes : trois bénévoles et la responsable du secteur jeunesse de la médiathèque.

Le but de cet atelier est également de préparer les séances de contes proposées aux publics : les Malles aux histoires.

2.3. Les Malles aux histoires

Les Malles aux histoires sont animées par les bibliothécaires et les conteurs de l'Atelier Conte de la Médiathèque, une fois par mois, le mercredi après-midi à 15h45. L'entrée est libre. Elles attirent un public d'habitues et s'adresse également aux groupes de structures périscolaires.

La médiathèque Georges Brassens bénéficie d'un espace dédié aux ateliers et séances de conte, au deuxième étage. C'est un espace circulaire, agrémenté de gradins, qui peut s'ouvrir largement. Pendant la séance, la salle est ouverte sur les espaces de la médiathèque et tout un chacun peut prendre en route les contes, ou écouter de loin depuis les rayonnages. Lors des séances de contes, on privilégie donc le conte sans support, même si le fonds sert à se former. La lecture de poésie complète également l'offre de textes contés.

Les Malles aux histoires ont pu se prolonger en extérieur, avec des « balades contés », déambulations dans le quartier de la médiathèque jusqu'à la résidence seniors voisine.

2.4. Les actions en direction des scolaires

Aujourd'hui, la cible scolaire prioritaire est celle des élèves d'écoles primaires. De nombreux accueils de classes sont réalisés, avec des séances de contes. Par le passé, des ateliers théoriques sur le conte (histoire du conte classique, construction et structure du conte...) ont été proposés à des classes de niveau CM1-CM2, mais aujourd'hui, dans le cadre des restrictions sanitaires, la médiation du conte passe surtout par le prêt de malles thématiques de livres (dont « Voyage aux pays des contes ») à destination des enseignants des écoles maternelles et primaires, contenant chacune une centaine d'ouvrages.

2.5. Le conte 2.0

Pendant le confinement de 2020, des captations vidéo ont été réalisées, avec l'appui technique du service communication de la ville de Maizières-lès-Metz. Raconte-tapis, kamishibai ou contes sont ainsi mis en scène et relayés sur le site web de la médiathèque et sur son compte Facebook. Ces vidéos sont aujourd'hui toujours accessibles.

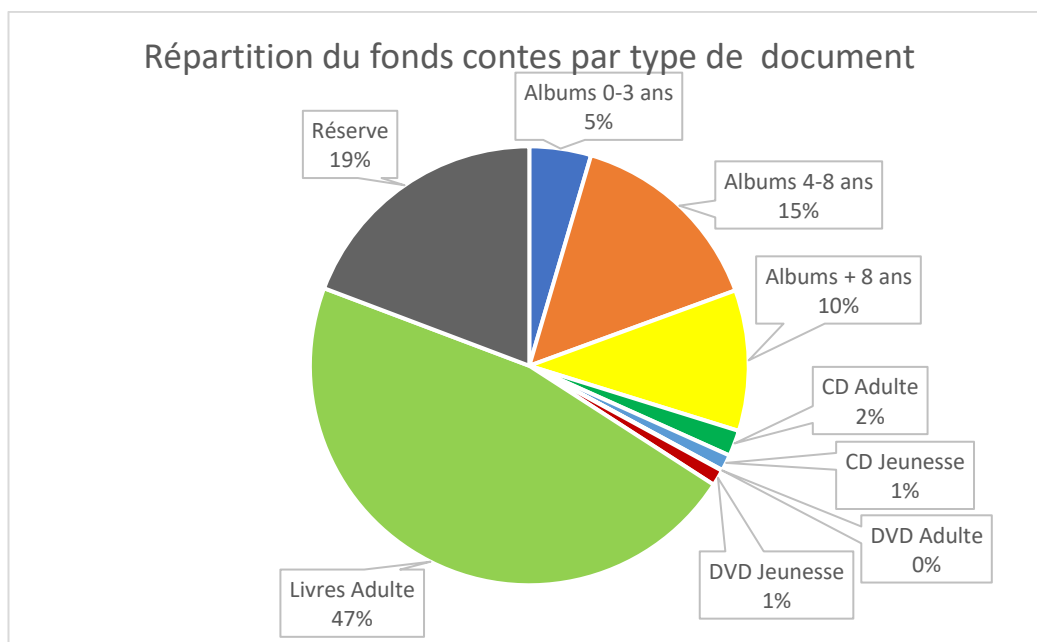
2.6. 2021/2022 : l'année du conte

L'année culturelle 2021/2022 de Maizières-lès-Metz s'articulera autour de la thématique du conte : expositions, ateliers, spectacles et autres actions culturelles auront lieu dans les crèches, structures périscolaires, RAM... et dans les lieux culturels de la ville, avec une exposition planifiée en juin. Les actions prévues par la médiathèque se dérouleront dans ses murs, le hors les murs n'étant pas à l'ordre du jour.

1. CONTENU DU FONDS

1.1. Répartition par typologie de documents : l'importance des contes pour adultes

Le fonds se présentait initialement en sept grandes catégories liées à l'emplacement physique des collections. Nous avons souhaité, pour mieux saisir la diversité du fonds, mettre en place une nouvelle typologie, en fonction des publics ciblés. La catégorie initiale « Marmots » qui comprend les albums destinés aux 0-3 ans fonctionne tant en termes d'emplacement que de publics. A contrario, la catégorie « Contes » comprend à la fois des ouvrages pour adulte (recueils de contes...), pour lecteurs plus jeunes ou encore la collection d'albums illustrés destinés aux enfants plus âgés, voire aux adolescents. Nous l'avons alors finement étudiée pour en dégager notamment les albums et les ouvrages théoriques sur le conte.



Type de documents	Quantité
Albums 0-3 ans	81
Albums 4-8 ans	265
Albums + 8 ans	210
CD Adulte	34
CD Jeunesse	21
DVD Adulte	1
DVD Jeunesse	21
Livres Adultes	831
Réserve	343

Pour une meilleure lecture de ce dossier, nous remplaçons l'appellation « Marmots » par « albums 0-3 ans » et « Galopins » par « albums 4-8 ans ». Les albums rangés dans la partie adulte du fonds conte seront appelés « albums + 8 ans ».

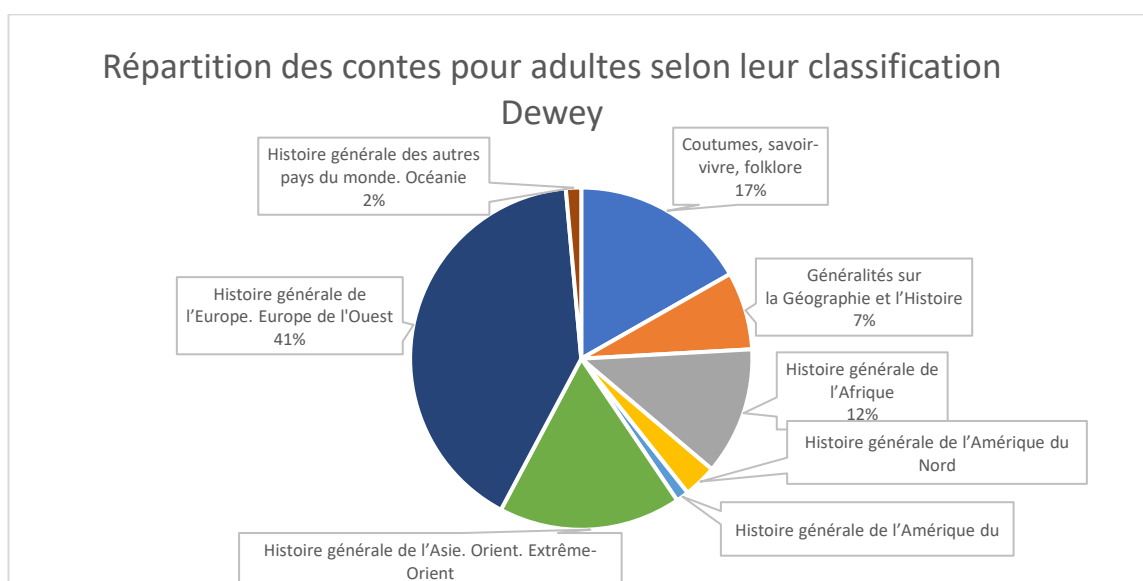
On appelle « Livres adultes » les ouvrages majoritairement destinés aux adultes, rangés dans les travées centrales « Contes » en les différenciant des « albums + 8 ans ».

Cette analyse montre que les livres adultes sont clairement majoritaires dans le fonds (près de 46 %), les albums jeunesse (0-3 et 4-8 ans) représentent quant à eux 19 %. À noter que les albums 8 + ne sont pas négligeables, avec près de 12 %. En revanche, les CD (3%) et DVD (1,2%) sont largement minoritaires.

Ajoutons également que la médiathèque est abonnée à la revue « La grande oreille », trimestriel en langue française consacré au conte et aux conteurs.

1.2. Les contes pour adultes : une classification fine au service de la diversité des origines des contes

La collection de contes pour adulte est ainsi la plus importante mais elle présente l'avantage d'être également très bien indexée. La classification décimale Dewey a en effet été choisie pour décrire et classer très précisément ces ouvrages, en fonction du contenu et notamment du pays d'origine du conte. Nous en avons ainsi profité pour présenter une analyse thématique de cette partie conséquente du fonds.



Les ouvrages classés en « Coutumes, savoir-vivre, folklore » (17 %) et ceux classés en « Généralités sur la géographie et l'Histoire » (7%) sont essentiellement des livres théoriques ou pratiques sur le conte, tandis que les autres classes renvoient directement à l'origine des contes. Les contes d'Europe sont les plus représentés (40 %), suivis par les contes d'Asie, d'Orient et d'Extrême-Orient (17%) puis par les contes d'Afrique (12%). Les autres origines sont peu représentées (contes d'Amérique du Sud : 1,2%).

Cette description fine témoigne de la volonté forte de constituer un fonds spécifique, précis, avec une dimension professionnelle sensible.

1.3. Remarques

La fréquentation physique du fonds renseigne sur la diversité des documents. En effet, on constate notamment que dans les rayons Adulte, se trouvent de nombreux ouvrages théoriques sur le conte. On remarque également que sous cette étiquette « livre adulte » se cachent des ouvrages destinés à des lecteurs plus jeunes : les collections Folio cadet ou Folio benjamin par exemple sont présentes dans ces rayonnages. De plus, à l'intérieur de cette collection se côtoient des recueils de contes traditionnels plutôt grand public et des ouvrages de collections plus intimistes telles les éditions Corti par exemple.

Par ailleurs, une catégorie d'albums se distingue par son usage, c'est celle du livre-disque. En cumulant les catégories 0-3 ans et 4-8 ans, ils représentent 97 documents.

A noter également qu'une vingtaine d'albums issus du fonds albums + 8 ans sont en langue étrangère ou dans une version bilingue. Un constat qui résonne avec la présence de bacs d'albums pour enfant en langues étrangères.

2. EMPLACEMENT ET COTATION

2.1. Emplacements

Tous les contes sont à l'étage qui comprend l'espace jeunesse, les documentaires et donc les contes.

Les contes pour les enfants de 0 à 3 ans sont dans un bac à part au sein de l'espace réservé aux 0-3 ans. Les contes pour les enfants de 4 à 8 ans occupent des étagères dans la zone des 4-8 ans. DVD et CD de contes sont classés avec les autres DVD et CD. Les autres supports (albums + 8 ans et livres pour adultes) bénéficient d'un espace dédié à proximité de la salle du conte, central, face à l'escalier qui mène à cet étage : les albums dans des bacs hauts, les livres dans des rayonnages.

Rappelons ici que les romans pour adultes se trouvent au rez-de-chaussée.



Salle du conte

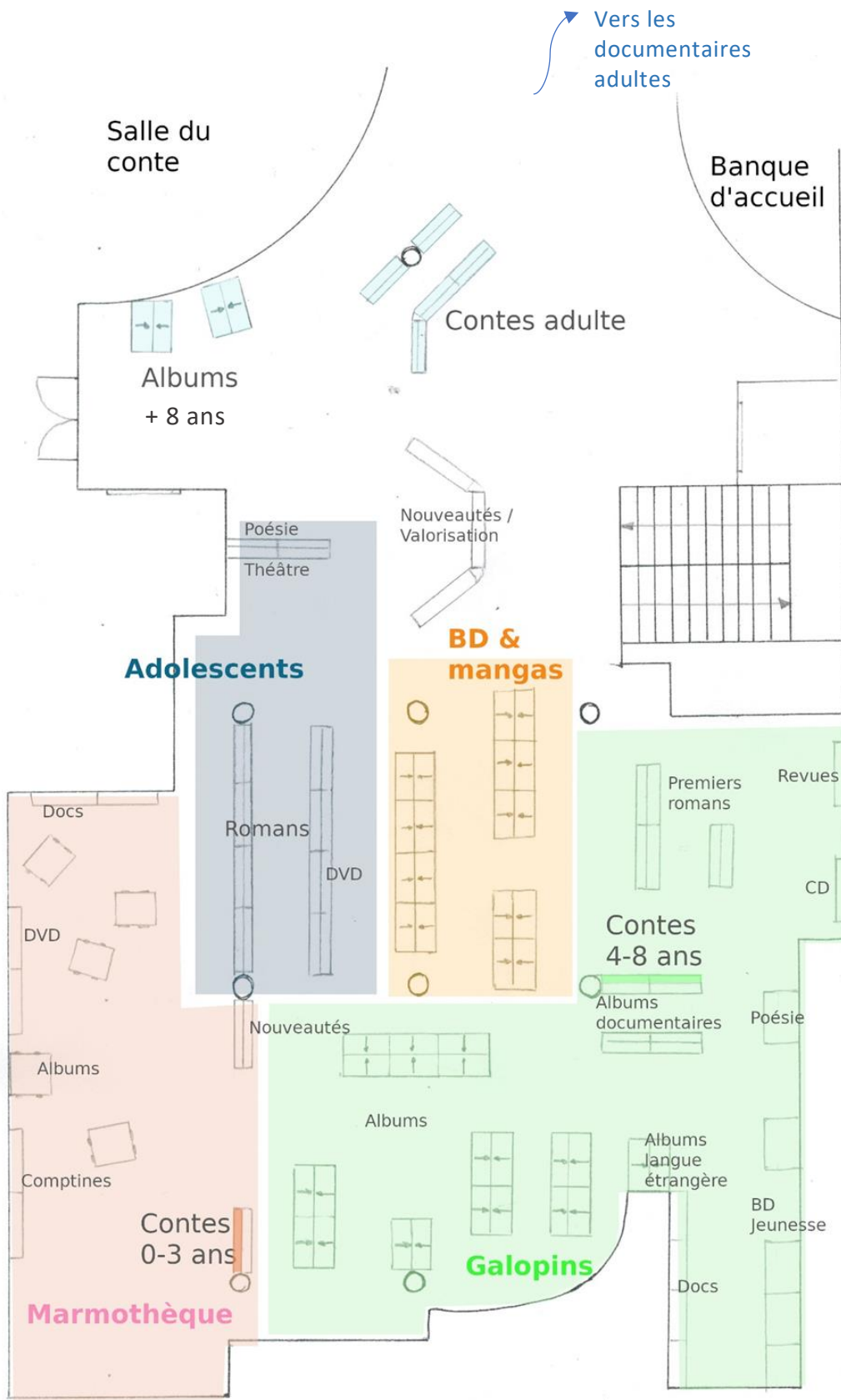


Livres adultes
Albums + 8 ans



Espace jeunesse Galopins et Marmothèque







2.2. Volumétrie

Globalement, les rayonnages de contes pour adultes sont très aérés, alors que les bacs d'albums affichent complet.

Les 211 albums + 8 ans occupent 4 bacs bien remplis. En admettant qu'une étagère de 90 cm puisse contenir 50 albums², ces albums occuperaient 3,8 mètres linéaires, soit 5 étagères de 80 cm.

Les 831 documents classés en livres pour adultes nécessitent près de 25 mètres linéaires, en se basant sur la moyenne de 30 romans sur 90 cm.

2.3. Cotation et signalétique

Tous les livres et albums du fonds contes, même les albums pour les plus jeunes, portent une cote Dewey³. Celle-ci est destinée pour les albums à l'usage interne, pour le rangement des documents ; elle permet, pour l'usager grand public de trouver de manière groupée les contes en fonction de leurs origines, mais sans que cette dernière ne soit précisée autrement qu'en Dewey. Des pictogrammes complètent la cote : un crayon pour les documents destinés aux 0-3 ans et un @ pour les 4-8 ans.



Dans les rayons de contes pour adultes, des affiches signalent plus spécifiquement « Contes d'Europe », « Contes d'Afrique », etc. pour traduire les indices Dewey auprès des usagers.

En termes de signalétique, une affiche ou un bandeau « Contes » est placée systématiquement au-dessus des collections. On pourra regretter que cette signalétique soit en noir et blanc, peu attractive et assez peu visible.



² La Bibliothèque départementale du Lot a construit un très utile tableau de conversion mètres linéaires en documents, accessible en ligne :

<https://bibliotheque.lot.fr/default/default/basicfilesdownload.aspx?repositoryId=1&itemId=451>

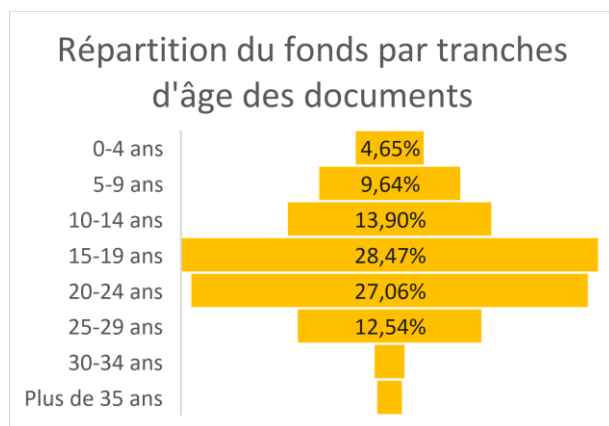
³ Cf. document de classification de la médiathèque en annexe

3. AGE DES COLLECTIONS

3.1. Un fonds vieillissant

L'âge médian de l'ensemble du fonds est de 20 ans, l'âge moyen de 19 ans.

Les ouvrages de moins de 5 ans représentent moins de 5% de l'ensemble, alors que le taux de documents de plus de 15 ans s'élève à 72 %. Le document le plus ancien en libre accès date de 1970.

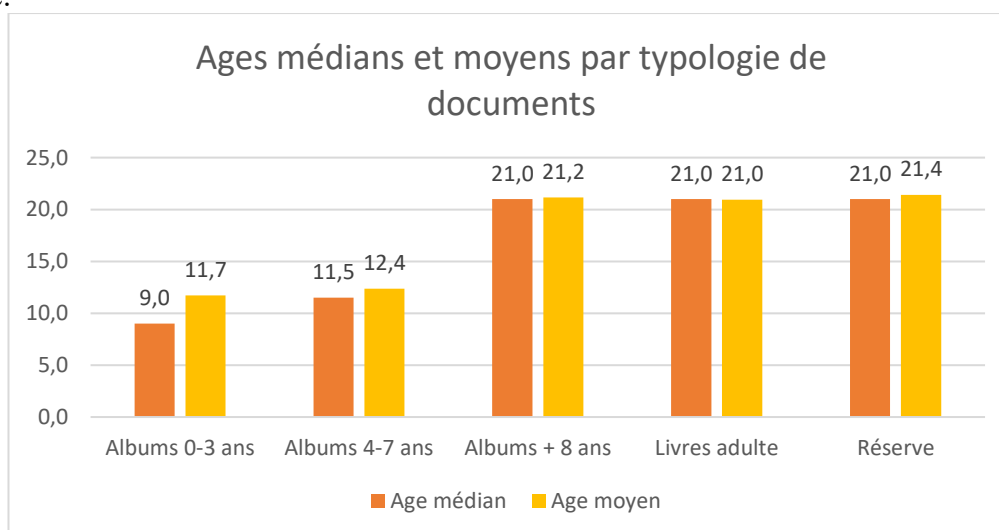


Tranche d'âge	Quantité
0-4 ans	82
5-9 ans	170
10-14 ans	245
15-19 ans	502
20-24 ans	477
25-29 ans	221
30-34 ans	36
Plus de 35 ans	30

À titre de comparaison, rappelons que les recommandations habituelles pour les bibliothèques municipales portent à 10% les documents de moins de 2 ans, à 40% ceux de moins de 5 ans (incluant les moins de 2 ans).

3.2. Différenciation Jeunesse / Adulte

Il est intéressant d'affiner cette analyse en évaluant l'âge des documents par typologie. On remarque ainsi que les albums pour les 0-3 ans de moins de 5 ans approchent des 20% et que l'ouvrage le plus ancien a 23 ans. Ces résultats corroborent le fait que les acquisitions de contes se concentrent désormais, en raison de coupes budgétaires, plutôt vers le secteur jeunesse.



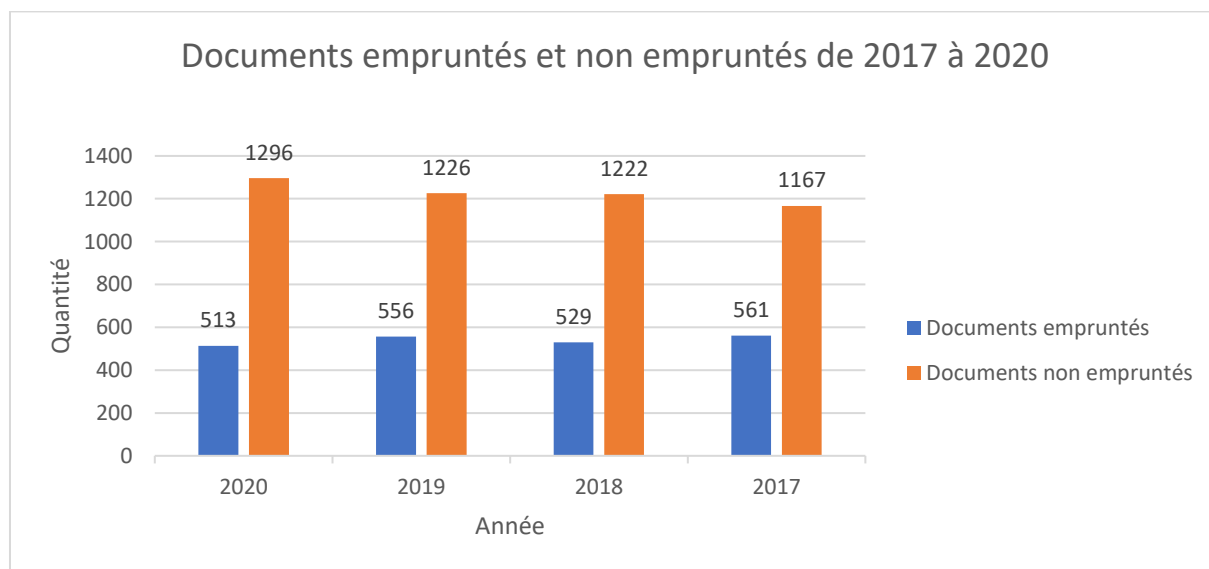
Le graphique représentant les âges médians et moyens par typologie de documents est à cet égard tout à fait parlant : les collections pour les 0-8 ans sont beaucoup plus récentes que

les autres. On remarque également que le fonds d'albums pour les plus de 8 ans suit les mêmes tendances que le fonds de livres pour adultes. Les ouvrages conservés en réserve sont également dans les mêmes niveaux d'âges, alors qu'on aurait pu y imaginer des documents plus anciens.

4. USAGE DES COLLECTIONS

4.1. Rotation du fonds Contes

Les tableaux et les graphiques ci-dessous ont été établis à partir des données transmises par la médiathèque pour nous permettre de comprendre la rotation du fonds Contes entre 2017 et 2020.



Le graphique ci-dessus montre bien la difficulté du fonds Contes à trouver ses lecteurs. Pour l'année 2020, 71,64 % des documents n'ont pas été empruntés par les usagers.

Année	Total général	Total documents empruntés	Total documents non empruntés	% documents empruntés	% doc non empruntés
2020	1809	513	1296	28,36	71,64
2019	1782	556	1226	31,20	68,80
2018	1751	529	1222	30,21	69,79
2017	1728	561	1167	32,47	67,53

Sur les tableaux suivants, on note qu'au cours des quatre dernières années, le DVD et le LCD sont les deux supports qui sont le plus souvent empruntés au prorata de leur catégorie respective, soit + de 70% pour les DVD et plus de 59% pour les livres CD (LCD). Attention, le livre DVD (LDV) ne comprend qu'un seul document qui a été emprunté entre 2017 et 2019. Aucun emprunt n'a été enregistré en 2020.

Le CD et le livre sont les supports les moins empruntés de leur catégorie, ce qui représente 75% des CD et 71% des livres.

D'un point de vue global, tous types de documents confondus, le fonds Contes sort très peu. En 2020, plus de 70% des documents n'ont pas été empruntés par les usagers.

Malgré deux confinements en 2020 en raison de la pandémie de Covid, les pourcentages des documents empruntés et non empruntés restent relativement stables entre 2017 et 2020 pour les DVD, les LCD et les livres. On note une baisse de – 57% pour les CD qui passe de 21 documents empruntés en 2019 à 9 documents empruntés en 2020.

Ces tableaux permettent par ailleurs de calculer le nombre d'acquisitions du fonds Contes au cours des 4 dernières années. Le CD et le LDV n'ont fait l'objet d'aucun achat supplémentaire. En 2020 et en 2019, 27 livres ont été achetés contre 18 en 2018. Deux DVD et deux LCD ont complété le fonds en 2019. Auparavant 5 LCD supplémentaires avaient été acquis en 2018 par rapport à 2017.

2020	Total général	Total documents empruntés	Total doc non empruntés	% documents empruntés	% doc non empruntés
CD	67	9	58	13,43	86,57
DVD	21	16	5	76,19	23,81
LCD	81	46	35	56,79	43,21
LDV	1	0	1	0,00	100,00
LIV	1639	442	1197	26,97	73,03
Total général	1809	513	1296	28,36	71,64

2019	Total général	Total documents empruntés	Total doc non empruntés	% documents empruntés	% doc non empruntés
CD	67	21	46	31,34	68,66
DVD	21	15	6	71,43	28,57
LCD	81	47	34	58,02	41,98
LDV	1	1		100,00	0,00
LIV	1612	472	1140	29,28	70,72
Total général	1782	556	1226	31,20	68,80

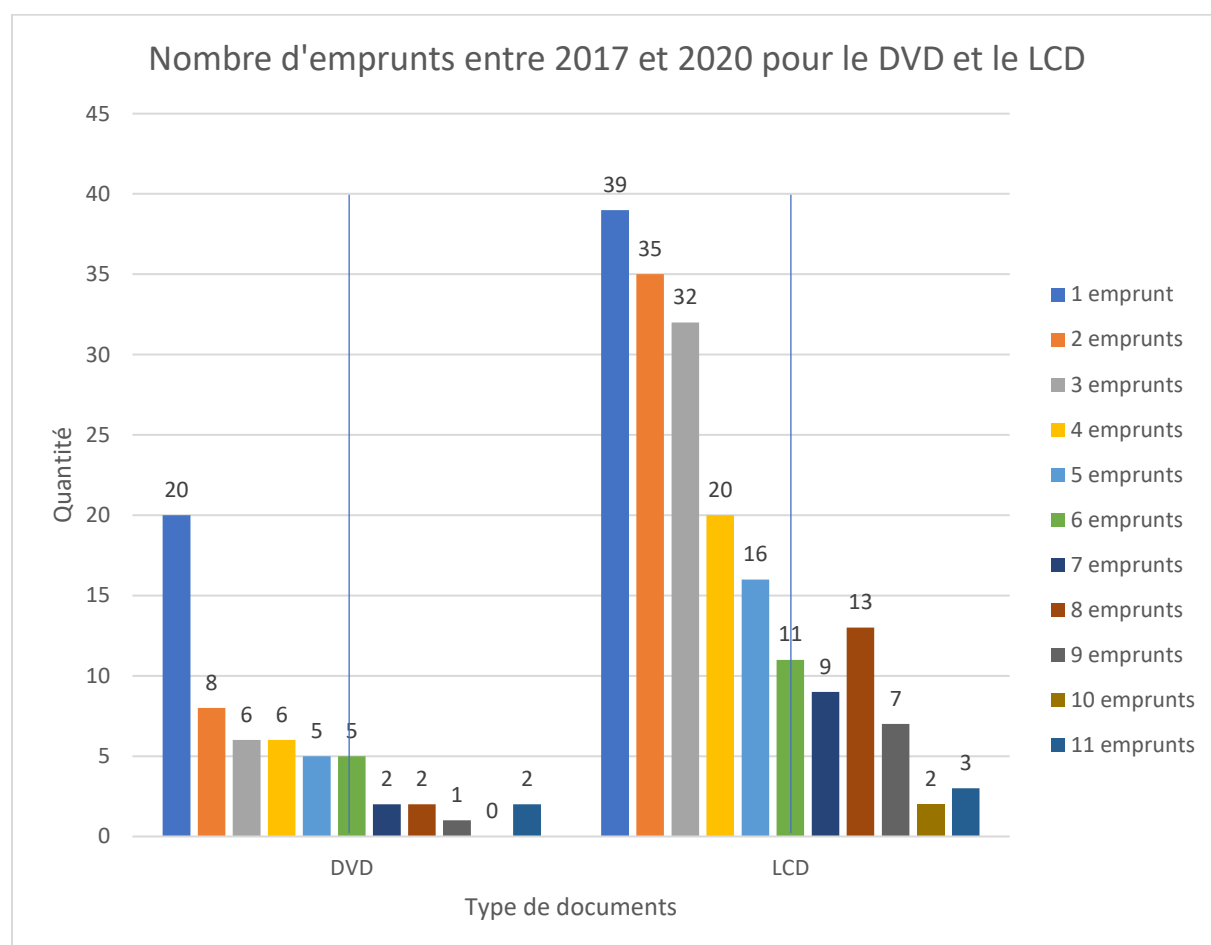
2018	Total général	Total documents empruntés	Total doc non empruntés	% documents empruntés	% doc non empruntés
CD	67	19	48	28,36	71,64
DVD	19	12	7	63,16	36,84
LCD	79	46	33	58,23	41,77
LDV	1	1		100,00	0,00
LIV	1585	451	1134	28,45	71,55
Total général	1751	529	1222	30,21	69,79

2017	Total général	Total documents empruntés	Total doc non empruntés	% documents empruntés	% doc non empruntés
CD	67	18	49	26,87	73,13
DVD	19	14	5	73,68	26,32
LCD	74	48	26	64,86	35,14
LDV	1	1		100,00	0,00
LIV	1567	480	1087	30,63	69,37
Total général	1728	561	1167	32,47	67,53

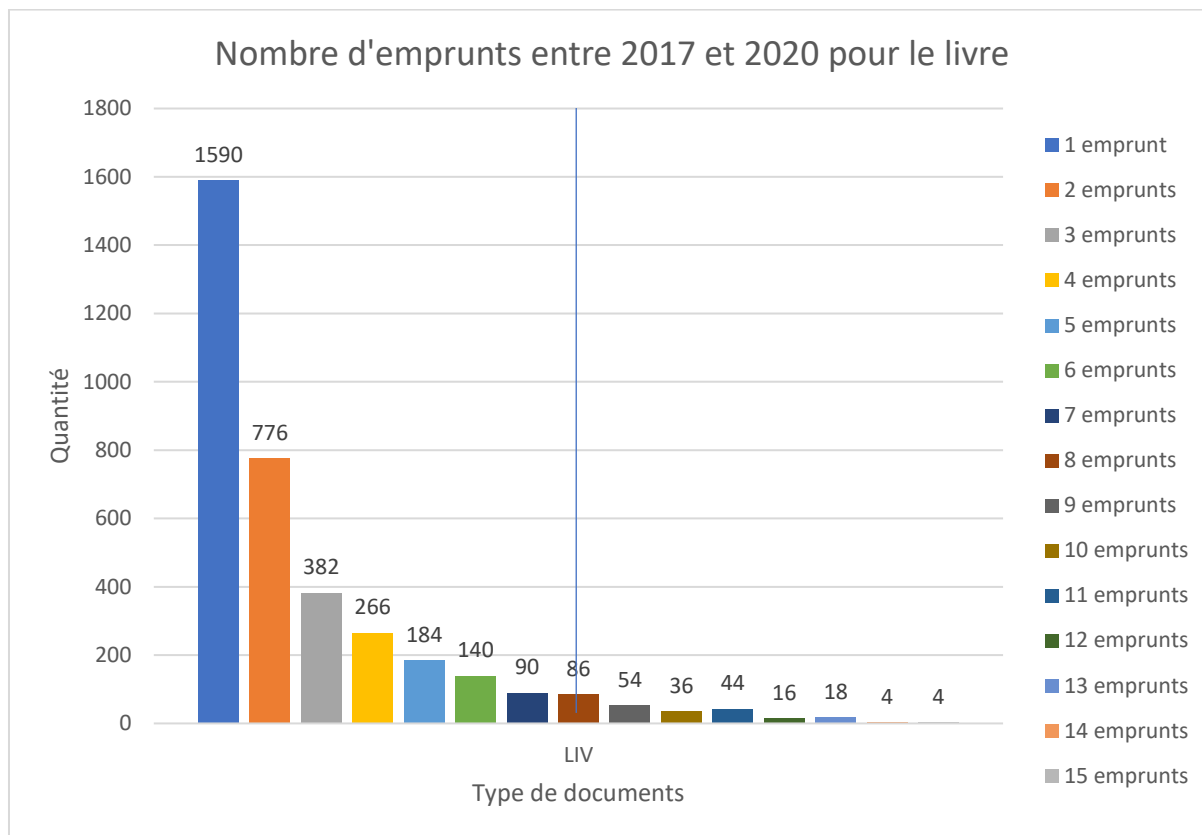
Nous avons ensuite cumulé les chiffres des 4 dernières années pour connaître le nombre d'emprunts des documents du fonds Contes en fonction de leur support.

Le tableau ci-dessous regroupe le cumul des emprunts effectués sur le DVD et le LCD qui sont les supports les plus plébiscités par les usagers.

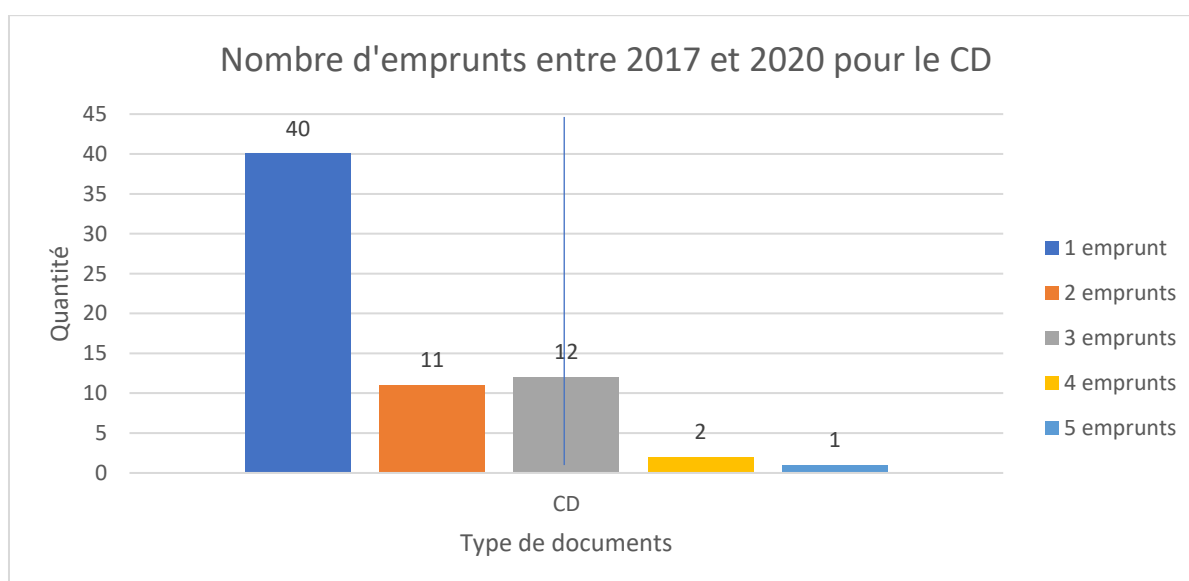
La médiane du nombre d'emprunts correspond à 6 emprunts (signalée par une ligne verticale bleue dans le graphique ci-après). On constate que le nombre des documents empruntés entre 1 et 6 fois est plus important que le nombre des documents empruntés plus de 6 fois.

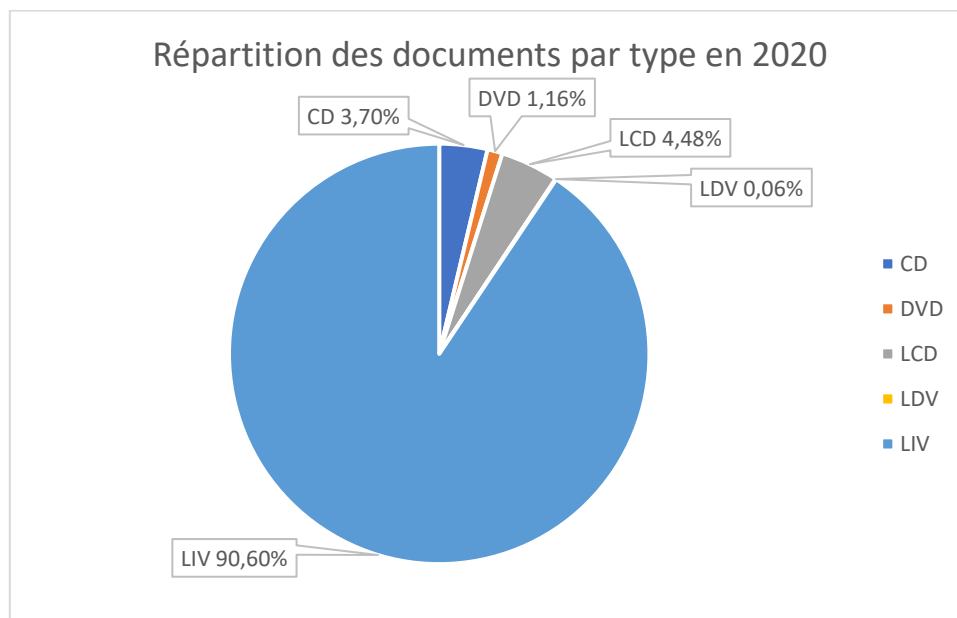


Pour le livre, la médiane se situe à 8 emprunts (tableau ci-après). On peut voir également que le nombre de livres empruntés entre 1 et 8 fois est le plus important. La majorité des emprunts sur le livre se concentre sur un seul emprunt par document. Cette tranche représente à elle seule plus de 43% de l'ensemble de la collection.



Le CD est le type de documents le moins empruntés. Il fait à peine l'objet d'un emprunt sur un bimestre. La médiane du CD est de 3 emprunts.





Le fonds Contes est essentiellement constitué de livres pour plus de 90%. Viennent ensuite par ordre décroissant, les LCD, les CD, les DVD et le LDV.

Après avoir déterminé la rotation des documents par rapport à leur type, nous allons procéder dans la partie suivante à son détail par rapport à la cible des différents types de lecteurs visés.

4.2. Types de documents les plus empruntés ces dernières années

La catégorie LIV regroupe les albums pour les 0-3 ans, les 4-8 ans et les livres pour adultes. Dans l'analyse par public, les LCD ont été répartis dans les albums 0-3 ans et 4-8 ans.

En se concentrant sur les prêts des quatre dernières années, on observe aussi de grandes disparités en fonction des types de documents. Les documents les plus empruntés sont les albums jeunesse pour les 0-3 ans, 63% d'entre eux sont en effet empruntés en moyenne plus de 5 fois par an et tous ont été empruntés au moins une fois. A l'inverse, une majorité des livres adulte (57 %) n'a pas été empruntée au cours de ces 4 dernières années, seuls 3 livres sont empruntés en moyenne au moins deux fois par an.

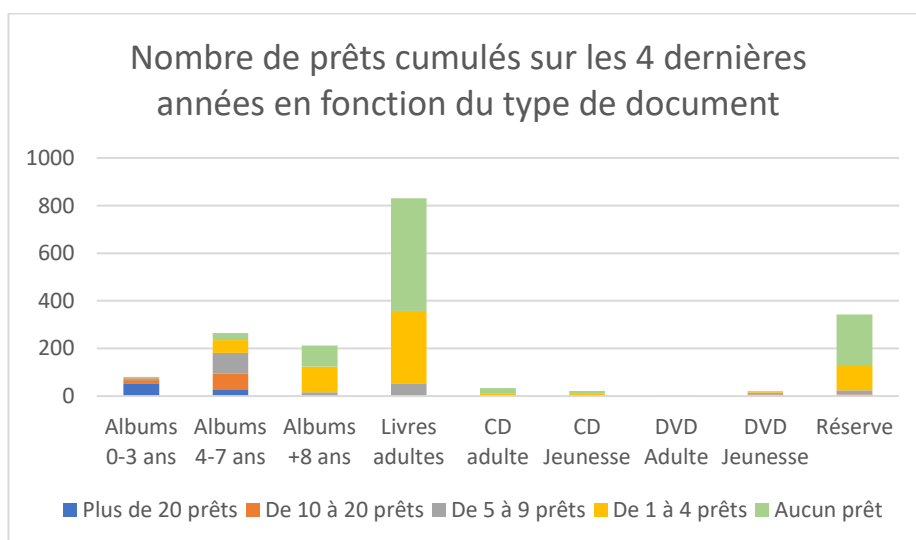
Les albums 4-8 ans présentent un visage plus nuancé. Les documents sortent régulièrement, seuls 11% n'ont pas du tout été empruntés.

Les albums + 8 ans sont peu empruntés : la moitié sort moins d'une fois par an et 42 % ne sont pas sortis en 4 ans.

Les CD sont rarement empruntés (65 % des CD adultes, 42 % des CD Jeunesse n'ont pas été empruntés depuis 2017) contrairement aux DVD Jeunesse, régulièrement empruntés, avec des taux qui rappellent l'emprunt des albums pour les 4-8 ans, pour une tranche d'âge qui semble équivalente.

Prêts cumulés sur les 4 dernières années	Plus de 20 prêts	De 10 à 20 prêts	De 5 à 9 prêts	De 1 à 4 prêts	Aucun prêt	TOTAL
Albums 0-3 ans	51	16	8	6	0	81
	62,96%	19,75%	9,88%	7,41%	0,00%	100,00%
Albums 4-8 ans	26	70	86	53	30	265
	9,81%	26,42%	32,45%	20,00%	11,32%	100,00%
Albums +8 ans	0	0	16	108	88	212
	0,00%	0,00%	7,55%	50,94%	41,51%	100,00%
Livres adultes	1	2	48	306	474	831
	0,12%	0,24%	5,78%	36,82%	57,04%	100,00%
CD adulte	0	0	1	11	22	34
	0,00%	0,00%	2,94%	32,35%	64,71%	100,00%
CD Jeunesse	0	1	3	8	9	21
	0,00%	4,76%	14,29%	38,10%	42,86%	100,00%
DVD Adulte	0	0	0	0	1	1
	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	100,00%	100,00%
DVD Jeunesse	2	5	8	5	1	21
	9,52%	23,81%	38,10%	23,81%	4,76%	100,00%
Réserve	0	7	17	102	217	343
	0,00%	2,04%	4,96%	29,74%	63,27%	100,00%

Si les albums et les DVD jeunesse trouvent leurs publics, les livres pour adultes, les albums pour les plus de 8 ans et les disques peinent à rencontrer des emprunteurs.



DYNAMISATION DU FONDS CONTES

Malgré une attention toute particulière depuis son ouverture, des collections et des actions spécifiques, le fonds Contes de la médiathèque de Maizières-lès-Metz ne trouve actuellement pas son public et les documents Contes sont peu empruntés. Les pistes de dynamisation évoquées par l'équipe de la médiathèque hésitaient entre regroupement des contes et au contraire dispersion au sein des autres collections.

Notre analyse a révélé plusieurs aspects saillants du fonds. Il présente tout d'abord une collection de livres de contes pour adultes importante, large et pointue. Celle-ci est effectivement très peu empruntée, tout comme l'offre multisupport de contes pour adultes. Les albums destinés aux plus de 8 ans, actuellement rangés à proximité des livres de contes pour adultes, montrent ces mêmes caractéristiques. A contrario, les albums jeunesse, et tout particulièrement les livres disques, au même titre que les DVD jeunesse, présentent un taux de rotation satisfaisant.

On remarque en parallèle que les collections jeunesse sont plus récentes que les collections pour adultes.

Des actions culturelles autour du conte rythment la vie de la médiathèque et semblent ancrées dans les habitudes. Une signalétique existe mais demeure peu visible.

Ce portrait à grands traits du fonds Contes nous permet d'explorer des pistes de valorisation. Pour rendre le fonds Contes vivant, nous proposons ainsi une approche globale orientée sur les publics et les usages qui offrirait plus de lisibilité aux collections. Lancer une enquête plus approfondie sur les types et les attentes des publics serait judicieux, notamment en direction des professionnels, pour affiner les besoins. Mais dans l'état actuel des choses, nous pouvons d'ores et déjà décliner cette approche en différents axes de dynamisation. Il s'agirait dans un premier temps de redonner du sens aux documents en les repensant selon leurs usages. Il nous semble ensuite nécessaire de rafraîchir le fonds pour le rendre plus attractif. La signalétique devra également conforter ces derniers points. Enfin, il sera nécessaire de faire vivre le fonds au travers d'actions nouvelles, de services au public et d'une communication plus ciblée.

1. AXE 1 : (RE)DONNER DU SENS

La première piste que nous proposons pour dynamiser le fonds Contes est de lui redonner plus de sens, de le rendre plus intelligible, et spécifiquement pour l'utilisateur. Le classement actuel (hors DVD) se base sur le contenu du document : c'est un conte, on le classe alors en tant que tel avec d'autres contes. Nous émettons l'idée selon laquelle partir de l'usage du document, de l'attente du lecteur, permettrait aux collections de (re)trouver, non pas un public, mais *leurs* publics. « Je cherche une histoire à faire écouter à mes enfants pendant un long trajet en voiture », « Je cherche une méthode pour aborder le conte traditionnel avec mes élèves », etc. Le principe serait donc de repenser les catégories de classement des contes pour répondre plus efficacement aux besoins.

Avec cet éclatement du fonds, les contes ne sont plus regroupés, mais nous tenons tout de même à réaffirmer dès que cela est possible l'importance et la prégnance du conte dans l'ensemble des collections. Ainsi, comme nous le verrons plus loin, nous préconisons de signaler tout document de conte par un pictogramme « Contes » qui ne sera pas un indice de classement, mais un repère pour l'utilisateur.

Pour réorganiser les collections, plusieurs options sont à envisager. Une première étape primordiale concerne les contes pour adultes.

1.1. Créer un fonds professionnel

On se souvient que les livres de contes pour adultes étaient très peu empruntés. De plus, certains documents présentaient un niveau d'accessibilité assez élevé. Nous arrivons donc à la conclusion qu'une partie de ces rayonnages gagnerait à être considérée et traitée comme un fonds professionnel, un ensemble de ressources qui s'adressent aux enseignants, aux conteurs amateurs ou professionnels, mais aussi aux professionnels de la petite enfance, et plus largement de l'éducation. Nous écartons tout de suite le public des chercheurs, notamment puisque là n'est pas la cible d'une médiathèque municipale.

La question de l'accès se pose pour ce fonds professionnel. On pourrait l'imaginer en accès semi-direct, en réserve par exemple, où l'enseignant devrait prendre rendez-vous pour le consulter. Mais, dans l'idée de montrer une fois encore la spécificité contes de la médiathèque, de l'affirmer auprès de tous, il nous semble plus intéressant au contraire de le laisser en accès libre. D'ailleurs, rien n'interdirait à tout un chacun d'emprunter des documents « professionnels ». Physiquement, il resterait à proximité de la salle de conte, pour plus de cohérence là encore. Néanmoins, il peut se positionner en arrière-plan, à l'actuel emplacement des albums pour adultes par exemple.

On retrouverait dans ce fonds plusieurs axes : la théorie, la pratique et les textes incontournables. Dans le cadre d'un fonds professionnel, il nous semble nécessaire d'insister sur les aspects théoriques et pratiques. Il conviendra donc d'enrichir ce pan.

Quant à la partie textes de contes, il s'agira de sélectionner des ouvrages essentiels tout comme des contes et collections relativement pointus. On pourra aussi se baser sur la présence de préface dans un recueil de contes ou sélectionner les anthologies commentées. L'expertise des membres de l'atelier conte est ici primordiale puisqu'ils représentent aussi le public cible de ce nouveau fonds professionnel. Leur contribution à la sélection peut être intéressante.

Ces collections professionnelles physiques peuvent être complétées d'un panel d'outils pédagogiques numériques (fiches pédagogiques, captations vidéo de contes...). On pensera alors à les faire connaître dans cet espace. Affiche, affichette, objets en papier posés sur les étagères... peuvent signaler ces ressources supplémentaires.

Il est préférable de conserver le classement Dewey qui a été finement utilisé jusqu'à présent, en le sous-titrant pour une meilleure compréhension (par exemple « Contes d'Afrique », « Personnages fantastiques » ...).

Ce fonds professionnel permet également d'affirmer que la médiathèque Georges Brassens se positionne comme un établissement de référence dans ce domaine sur le territoire. Un travail d'advocacy serait bénéfique : cet enjeu doit être compris des élus pour qu'ils puissent à leur tour faire rayonner cette spécificité. Valeur ajoutée de la médiathèque, elle peut aussi devenir celle de la ville.

FOCUS

Carte d'identité du fonds professionnel

Publics visés :

Enseignants, professionnels de la petite enfance, de l'animation et professionnels du conte (sans bloquer l'accès à un particulier « curieux »).

Public exclu :

Chercheurs

Contenu :

60 % de théorie et pratique du conte

40 % Recueils, anthologies et contes

Classement :

Dewey avec « traduction » thématique

Accès :

Accès direct

Emplacement physique :

A proximité de la salle de conte, mais en arrière-plan

Médiation / Outils complémentaires :

- Création de supports de communication (objets, affiches...) qui annoncent dans les rayonnages que d'autres ressources à destination des professionnels (fiches pédagogiques, captations vidéo de contes...) sont disponibles
- Fiches pédagogiques sur le conte
- Bibliographies thématiques autour du conte
- Captations vidéo de contes

Prolongements possibles :

- Proposer des formations au conte en direction des publics enseignants, petite enfance...

Communication :

- Création d'un support de communication spécifique en direction des professionnels
- Faire (mieux) connaître et promouvoir le fonds auprès des services petite enfance et éducation de la ville
- Communiquer auprès des autres bibliothèques de la région

1.2. Retrouver un réel rayon de contes pour adultes

On peut bien entendu conserver une partie du fonds pour les non-professionnels, mais pour que celui-ci retrouve son public, on doit le rendre plus attractif. Pour cela, il faut donc conserver des collections « grand public », abordables, et veiller à la fraîcheur des documents. Un désherbage sera ici nécessaire⁴ : s'il est vrai que le conte en soi ne vieillit pas, on a affaire à des ouvrages assez souvent illustrés, ne serait-ce que sur leurs couvertures, qui peuvent d'emblée détourner le lecteur lorsque cette illustration est « datée ».

La lecture de contes pourrait tenter les lecteurs de romans. Or, ces derniers ne montent pas forcément au 2^e étage et peuvent passer à côté de cette proposition. Nous suggérons de présenter, au sein des rayonnages de romans au rez-de-chaussée, une sélection de contes pour adultes, comme « produits d'appel »⁵.

Les CD actuellement présents dans les rayonnages pour adultes, dans des supports spécifiques, au sein même des étagères, bénéficient d'une belle visibilité, nous garderions ce système.

L'actuel classement de livres pour adultes comporte de nombreux ouvrages pour des jeunes lecteurs, nous proposons de les sortir de ce fonds pour les réintégrer aux romans jeunesse⁶.

On pourra compléter les livres pour adultes avec la collection d'albums + 8 ans. Ici aussi, un désherbage⁷ est nécessaire pour ne présenter en accès libre que des ouvrages relativement récents. Nous proposons de les ranger sur des étagères, dos visibles, avec deux étagères inclinées pour une sélection de (belles) couvertures en facing.

Cet ensemble « Contes pour les plus grands » gagnerait à rester à proximité de la salle de conte, tout en étant tout de suite appréhendé en arrivant au deuxième étage.

1.3. Réintégrer les contes jeunesse sous forme de livre aux romans jeunesse

Ici encore, pour favoriser l'usage, nous proposons de réintégrer les livres de contes qui correspondaient à une cible 8-12 ans au rayon de romans pour cette même tranche d'âge. Néanmoins, on peut, étant donné que ces contes 8-12 ans ne sont pas très nombreux, leur offrir un traitement particulier. Ils seraient alors rangés sur les étagères, en les séparant, signalétique à l'appui, des autres romans, ou, à l'image de ce qui est actuellement fait pour les CD de contes adultes dans les rayonnages de contes pour adultes, dans des petits bacs, (à la manière des albums) qui rythmeraient les étagères de romans jeunesse. Eux-aussi porteraient le pictogramme « contes »

1.4. Mêler les contes aux albums

L'emprunt d'albums de contes 0-3 ans et 4-7 ans n'est pas problématique. Malgré tout, il nous semble opportun de les mêler aux bacs d'albums Galopins (4-7 ans) et Marmots (0-3 ans). Le pictogramme « Contes » sur les couvertures permettra aux parents et enfants intéressés de retrouver plus précisément ce genre le cas échéant.

⁴ Cf infra

⁵ Cf infra

⁶ Cf infra

⁷ Cf infra

1.5. Créer une rubrique « Livres à écouter »

A contrario, il est un autre type d'albums pour lequel nous aurions tendance à créer une catégorie physiquement séparée des albums Galopins et Marmots : les albums avec CD. L'usage peut en effet être très différent d'un album classique et leur quantité est suffisamment importante pour les mettre à part. Par contre, dans ce nouveau classement, la différenciation Marmots-Galopins ne nous semblait pas nécessaire : un bac unique recto-verso devrait suffire pour tous les contenir.

1.6. Regrouper les albums en langue étrangère et bilingues

Enfin, nous avons noté la présence, notamment dans les albums + 8 ans, d'albums de contes en édition bilingue ou en langue étrangère. Et là aussi, revêtus de leur pictogramme « Contes », ils trouveraient beaucoup plus facilement leur public en étant intégrés aux bacs d'albums en langues étrangères actuellement présents dans la section des Galopins.

1.7. Un nouveau mobilier ?

La question du mobilier avait été évoquée lors de nos visites. Celui-ci apparaissait vieillissant, peu ergonomique et insuffisant pour contenir tous les documents. Il ne semble pas être une priorité pour une redynamisation du fonds, puisque les réaménagements que nous proposons reprennent le mobilier existant. En ce qui concerne le manque de place, nous conseillerions plutôt, au vu des collections, de procéder à un désherbage.

2. AXE 2 : RAFRAICHIR POUR DONNER ENVIE

En visitant les emplacements Contes en libre accès au deuxième étage, nous avons été surprises par l'aspect compact des bacs de rangement. Nous avons remarqué au passage dans les rayonnages des ouvrages peu actuels qui devraient être retirés et soit stockés en magasin, soit détruits ou vendus. La baisse de son budget d'acquisition ne permet pas à la médiathèque de renouveler les documents de son fonds Contes de manière régulière. Néanmoins, réussir à augmenter la part du budget d'acquisition de contes peut s'avérer nécessaire pour actualiser un fonds que l'on souhaite dynamiser.

2.1. Le désherbage

Pour la campagne de désherbage du fonds, plusieurs critères peuvent être retenus. Les équipes tiendraient compte de l'usure et de la détérioration des documents ainsi que de leur multiplicité.

En se basant sur les données statistiques de prêt du SIGB, la médiathèque désherberait ensuite sur le critère d'usage (nombre de prêts) et sur l'obsolescence (date d'édition, allure extérieure, contenu, illustrations) des documents.

2.2. Outil de calcul

Le site poldoc.enssib.fr⁸ qui est hébergé et soutenu par l'Enssib, propose un outil de calcul pour aider au désherbage. Il permet de faire ressortir les titres peu empruntés comparativement aux autres titres d'un même fonds. Ces documents ne sont que des candidats au désherbage mais ne sont pas à éliminer de manière automatique. Nous avons établi les calculs à partir du nombre de prêts de 2020 en fonction du nombre d'emprunts cumulés depuis 2003 et en supprimant les acquisitions enregistrées en 2020⁹. Cet outil permet de distinguer trois catégories : documents empruntés entre 0 et 3 fois, documents empruntés entre 4 et 5 fois, documents empruntés entre 6 et 11 fois et documents empruntés 12 fois et plus.

Nombre total de documents	Empruntés entre			
	0 à 3 fois	4 à 5 fois	6 à 11 fois	12 fois et +
1782	285	189	423	885

On désherberait en priorité les documents ayant fait l'objet de moins de onze emprunts depuis 2003. Ce qui représente environ la moitié du total des documents.

2.3. Après le désherbage

Les documents désherbés seraient relégués en magasin, pilonnés, donnés ou vendus à l'occasion d'une braderie. Les documents vendus seraient l'occasion pour la médiathèque de se constituer un pécule destiné au renouvellement du fonds.

L'objectif principal de ce désherbage serait d'améliorer l'aspect de la collection, de la rendre plus attractive, et articulée autour des usagers et du futur fonds professionnel.

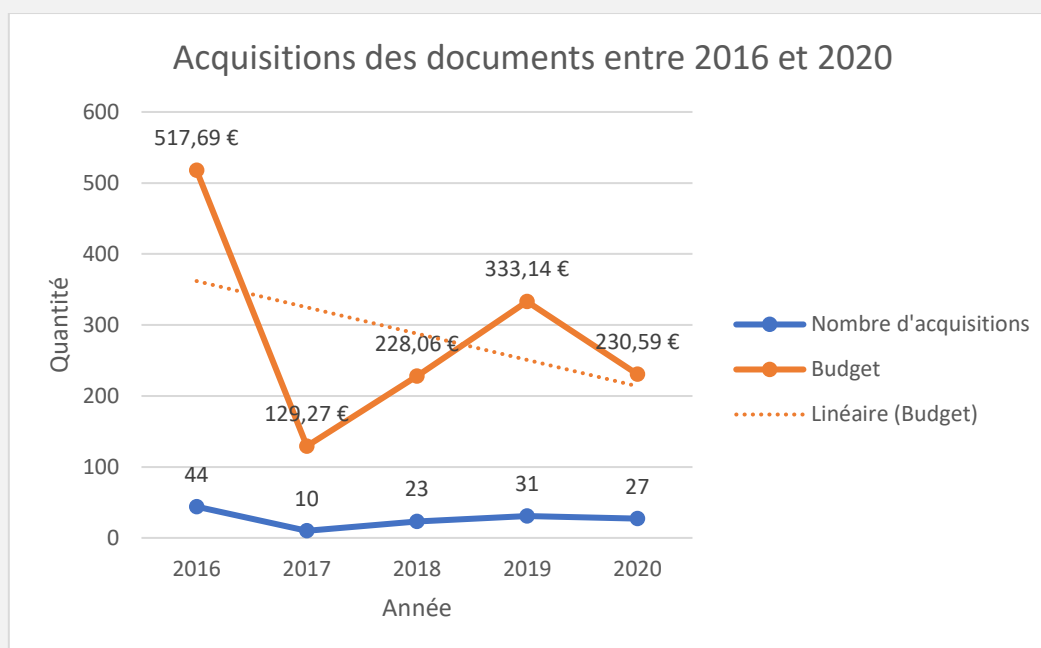
⁸ <http://poldoc.enssib.fr/node/770>

⁹ Cf annexe

FOCUS

Année spéciale Contes en 2022

Augmenter le budget d'acquisitions « Contes » :



On notera la tendance à la baisse (représentée en pointillée sur le graphique) du budget alloué au fonds Contes. La quantité moyenne d'acquisition de documents s'élève à 27 documents entre 2016 et 2020 pour un budget moyen de 287,75 euros. Il conviendrait d'augmenter le budget du fonds pour renouveler les documents anciens et abimés et apporter des nouveautés pour accrocher les lecteurs.

Profiter d'une aide exceptionnelle de financement pour enrichir le fonds Contes :

La subvention exceptionnelle à la relance des bibliothèques des collectivités territoriales¹⁰ accordée par le CNL (Centre National du Livre) a pour objet de soutenir l'achat de livres imprimés pour accompagner la reprise d'activité des librairies indépendantes et renforcer les fonds disponibles dans les bibliothèques.

- La demande est transmise uniquement par courriel.
- Une délibération de la collectivité est recevable pour justifier du budget d'acquisitions. Si la délibération n'indique pas précisément le budget d'acquisition des livres imprimés, il faut compléter une attestation sur l'honneur remplie et signée par le représentant légal.
- Le montant de la subvention allouée sera compris entre 1 500 et 30 000 euros.
- Plusieurs sessions seront ouvertes sur l'année 2021.
- Les dossiers pour le second comité, qui se tiendra en septembre, devront être déposés entre le 1^{er} juin et le 31 août 2021.
- Pour déposer la demande, la médiathèque doit avoir créé son compte personnel sur le portail numérique des demandes d'aides au plus tard 3 jours ouvrés avant la date limite de dépôt des dossiers. Passé ce délai, la demande de création de compte

¹⁰ Cf annexe

n'est pas traitée.

Proposer des documents relatifs au conte :

Pour les enseignants, les professionnels de la petite enfance, de l'animation et les professionnels du conte (sans bloquer l'accès à un particulier « curieux ») :

La consultation du site : <http://conter.lagrandeoreille.com/>

« Contes détournés au théâtre », collectif chez Retz (7 à 12 ans)

Jeunesse :

« Mille ans de contes du monde entier », collectif chez Milan (nouvelle édition 2021)

« Les sept citadelles » de Sophie Bénastre et Sophie Lebot chez Saltimbanque Editions

« Le lézard de Pem Pem » de Jean-François Chabas et Marie Desbons chez Magnard

« L'enfant, la taupe, le renard et le cheval » de Charlie Mackesy chez Les Arènes

« Fables et légendes japonaises » de Ippei Otsuka chez Ynnis éditions

« Les chaussures de l'hippopotame » de David Dumortier chez Motus

« Le lutin de Stuttgart : conte » d'Eduard Mörike chez La Coopérative

« La moufle » de Rémi Saillard et Léa Schneider chez Accès Editions

« 108 devinettes du Tibet » chez L'Asiathèque

La collection Pouss' de Bamboo

« Les Contes palpitants des 7 ours nains » d'Emile Bravo chez Seuil Jeunesse

Adolescents et adultes :

« Histoires tombées d'un éventail : contes traditionnels humoristiques japonais », répertoire du rakugo chez L'Harmattan

Les recueils de « Mukashi Mukashi, contes du Japon » d'Alexandre Bonnefoy aux Editions Issekinicho

« Baba yaga a pondu un œuf » de Dubravka Ugrešić chez Christian Bourgois Editeur

Le conte en BD, Comics et Manga :

« La chanson de Renart », série BD de Joann Sfar chez Gallimard

« Peau d'Homme » BD de Hubert et Zanzim chez Glénat

« Géante - Histoire de celle qui parcourut le monde à la recherche de la liberté » BD de Jean-Christophe Deveney et Núria Tamarit chez Delcourt

« Le roi singe », BD de Chaiko chez Paquet

« Sacrées sorcières » BD de Pénélope Bagieu chez Gallimard

« Le Magicien d'Oz », série Comics de Eric Shanower et Skottie Young chez Panini Comics

« I hate Fairyland », série Comics de Young, Skottie chez Urban Comics

La collection manga jeunesse chez nobi nobi !

« Sahara : Le Samouraï aux Fleurs » de Yûsaku Shibata chez Nobi Nobi !

« Burn the Witch » de Tite Kubo chez Glénat...

2.4. Compléter le fonds professionnel

Malgré les coupes budgétaires importantes, il semble essentiel de continuer d'enrichir le fonds professionnel. En effet, pour rester attractif et répondre aux attentes du public, il doit être en phase avec les productions éditoriales. Si la partie dédiée au conte en soi, aux recueils et anthologies peut encore se justifier par des contenus qui n'évoluent pas trop rapidement, à l'inverse, les ouvrages traitant de théories et de pratiques du conte doivent bénéficier d'achats prioritaires, pour rendre le fonds actuel et complet.

Il faudra également veiller au niveau des ouvrages théoriques et pratiques en fonction des professionnels potentiellement intéressés par ce fonds, en recentrant sur un public d'enseignants de primaire et collègue, et viser également un niveau semi-professionnel de conteurs.

3. AXE 3 : VALORISER PAR LA SIGNALÉTIQUE ¹¹

On l'a déjà dit plus haut, mais la visibilité des collections de contes passe par une signalétique plus efficace. Il s'agit en effet de faciliter, de suggérer la recherche et l'emprunt de documents. Mais c'est aussi un moyen de réaffirmer cette spécificité Contes de la médiathèque.

3.1. Une signalétique plus visible

Sans vouloir remettre en cause toute la signalétique de l'établissement, nous faisons ici part d'observations. À l'heure actuelle, des affiches A4 et bandeaux en noir et blanc annoncent sobrement les contenus. Le principe d'utiliser les colonnes est une bonne idée mais l'affiche blanche sur peinture gris clair ne ressort pas vraiment et on peut facilement passer à côté. De plus, le format A4, dans un aussi grand espace est un peu juste. Surtout lorsqu'une bonne partie de l'affiche est utilisée par le logo de la médiathèque. Il nous semble par exemple plus opportun de rappeler à l'utilisateur qu'il se trouve dans l'espace des contes, plutôt qu'à la médiathèque Georges Brassens.

Une signalétique en découpe vinyle reste l'idéal pour un résultat percutant et professionnel. Si la réalisation et la pose pouvaient il y a quelques années demeurer le pré carré des graphistes et imprimeurs, il existe aujourd'hui des outils relativement accessibles, tant en termes de coût que d'utilisation, pour réaliser soi-même ses découpes vinyle. À ce titre, nous vous renvoyons sur le blog de la médiathèque Marguerite Duras de Paris qui en fait une présentation enthousiaste¹². Si le coût ne peut être supporté par la médiathèque, pourquoi ne pas le suggérer à la Direction de la Lecture Publique et des Bibliothèques de Moselle qui pourrait mutualiser ce genre d'outil ?

Une solution alternative et encore plus économique à la pose de lettrage vinyle reste l'affiche papier maison.

Dans tous les cas, la couleur semble essentielle. Sans en abuser (il n'est pas question de multiplier les codes couleur au risque de brouiller les pistes), ajouter une pointe de couleur attire l'œil, notamment sur des peintures claires. Il faut également simplifier le message, le logo de la médiathèque n'a ici que peu de sens et perturbe l'information.

3.2. Distinguer les espaces

Les contes conservent malgré tout un centre névralgique autour de la salle de contes. Nous suggérons de définir cet espace comme celui du conte, en affichant clairement « Salle de Contes », « Contes : Fonds professionnel », « Contes pour les plus grands » dans une même tonalité de couleur. Les colonnes sont de bons supports pour la signalétique d'espaces, les hauts de rayonnages pour les grandes catégories, et les tablettes pour les thèmes. Le fléchage actuel sur les côtés des rayonnages est à garder, en lui ajoutant de la couleur.

3.3. Création d'un pictogramme « Contes »

La solution préconisée est en partie celle de l'éclatement des collections de contes. Mais un lien entre elles reste nécessaire pour donner à voir l'importance et la diversité du fonds. Le pictogramme nous semble une bonne solution pour incarner ce lien. Il n'a, dans

¹¹ Une page d'inspirations figure en annexe pour illustrer les différentes pistes liées à la signalétique.

¹² <https://mediathequemargueriteduras.wordpress.com/2020/09/18/je-suis-une-decoupeuse-vinyle/>

cette perspective, qu'une fonction signalétique et non de classement. Néanmoins, il le permet aussi.

Notre propos ne consiste pas ici à fournir ce pictogramme. Il dépend de l'intention que la médiathèque entend transmettre par cette image. S'agit-il du simple mot « CONTE », de l'image d'une bouche et d'une oreille, d'un personnage entouré d'un groupe, d'un livre ouvert... Le questionnement du sens que l'on souhaite donner à ce pictogramme est nécessaire.

Par contre, nous pouvons soumettre certains principes. Pour que ce pictogramme soit rapidement compris, connu, reconnu, assimilé, il faut s'assurer de sa constance. Le pictogramme doit être identique : même couleur, même taille, mêmes proportions. La seule marge de manœuvre que l'on peut se laisser serait le positionnement sur le document. Il aurait plus de sens sur la couverture d'un album, et sur le dos d'un livre. Mais là encore, il est bon de garder le même emplacement sur un même type de support.

Ce pictogramme pourra aussi se retrouver sur les éléments de signalétique.

3.4. De l'intérêt d'une classification Dewey pour les albums Jeunesse

Nous avons été assez surprises de constater que les albums de contes pour les plus petits étaient classés en Dewey. Si nous reconnaissons tout à fait l'intérêt de pouvoir regrouper les contes de même origine mais aussi les différentes versions d'un même conte, ce classement ne peut plus être d'actualité une fois les contes mêlés aux albums. Néanmoins, nous pouvons proposer de remédier à cela au travers de la réalisation de « Parcours de contes », des bibliographies thématiques reprenant par exemple une sélection de contes d'Océanie, des différentes versions du Petit Chaperon Rouge, etc.

3.5. Valoriser les contes en direction d'autres types de lecteurs

La lecture de contes ne va pas de soi. Pourtant, elle peut toucher des amateurs de romans, de développement personnel, de poésie... Il faut donc aller chercher les lecteurs là où ils sont, notamment dans les rayonnages de romans.

Nous proposons donc un décrochage du rayon contes au rez-de-chaussée, qui agirait comme un produit d'appel. Cela pourrait prendre la forme d'une table, dans l'esprit des présentations en librairie, avec une sélection restreinte, régulièrement mise à jour. La sélection doit être pensée en fonction d'un public non-initié, en privilégiant les ouvrages type « Contes zen », belles couvertures, etc. Un affichage de renvoi vers le rayon contes pour adultes (« Envie de plus de contes ? Rendez-vous au 2^e étage ! ») doit accompagner cette sélection.

3.6. Mise en avant de coups de cœur

Toujours en s'inspirant des pratiques des libraires, il pourrait être intéressant de mettre en place un système de « coups de cœur » pour les contes.

La formule du billet signé (« Le coup de cœur de Carine ») avec trombone sur la couverture est un indémodable. On pourrait aussi l'imaginer, là aussi pour aller chercher d'autres lecteurs, placé au niveau des banques de prêts-retours.

4. AXE 4 : FAIRE VIVRE LE FONDS CONTES

Afin de valoriser le fonds Contes, la médiathèque devrait tout particulièrement prendre en compte l'importance d'y amener un aspect dynamique au travers d'actions culturelles habituelles et nouvelles. Par ailleurs, pour renforcer l'expertise de la médiathèque dans ce genre, on pourra enrichir les collections documentaires par des outils de médiation et des outils pédagogiques.

4.1. Par des actions culturelles

L'équipe de la médiathèque s'attachera à poursuivre les actions culturelles actuelles telles que l'heure du conte, la malle aux histoires pour les écoles primaires et l'atelier conte au cours duquel des bénévoles conteuses donnent les clefs pour apprendre l'art du contage.

De nouvelles actions pourront également se mettre en place dans le cadre de l'année du conte en 2021/2022, qui s'ouvre avec l'exposition « Alice au pays des pop-up », du 11 mai au 5 juin 2021. Elle présente plus de 30 livres animés autour du personnage d'Alice au pays des merveilles.

Des actions diverses pourront être mises en place autour du conte. On proposera des veillées de lecture de contes, des contes traduits en langue des signes, des contes mis en musique avec la collaboration du conservatoire de musique de la ville.

On proposera pour le public jeune des séances de création de conte, en s'appuyant par exemple sur le jeu de société Dixit. Des ateliers autour de la construction, de la décoration et du coloriage viendront renforcer les propositions d'animation comme construire la maison des trois petits cochons avec des briques de style Lego, avec des assiettes en carton, représenter Boucle d'or et les 3 ours, créer la maison d'Hansel et Gretel avec du carton et des papiers de bonbons, colorier des cailloux comme le Petit poucet...

Pour les plus grands, on proposera des ateliers de jeux de rôles, des ateliers d'écriture de contes sur un thème précis, des ateliers de cuisine... (exemple créer la maison de la sorcière de Hansel et Gretel avec du pain d'épices et des bonbons, que pourrait préparer le Petit Chaperon Rouge pour sa grand-mère ? Un gâteau à la fraise ou au chocolat ? Préparer un tea-time sur le thème d'Alice au Pays des Merveilles...)

On organisera des rencontres avec des auteurs et des illustrateurs des nouveautés Contes afin de comprendre le développement de leurs réalisations.

4.2. Par un parcours EAC

Affirmée sur le plan national, l'éducation artistique et culturelle (EAC) est un axe de développement de politique culturelle pour une ville. Cet outil forme un trait d'union entre les différents acteurs culturels (dans notre étude, la médiathèque) et les établissements scolaires (écoles primaires et collèges). Il s'agit à la fois de développer les connaissances des enfants, la pratique artistique et la fréquentation des œuvres et des artistes. Un parcours EAC repose sur 3 séances.

Séance 1 : « Connaître » en présentant lors d'ateliers à la bibliothèque les contes et leurs différentes thématiques autour des contes de fées, des contes philosophiques, des contes fantastiques, des contes noirs, des contes étiologiques, des contes plaisants et des contes satiriques.

Séance 2 : « Rencontrer » en assistant à une séance de conte réalisée par un conteur professionnel. Ici, on pourrait imaginer un partenariat avec le théâtre Dest pour une commande de création de cette séance de conte, et pourquoi pas pour l'accueillir.

Séance 3 : « Faire » en réalisant des ateliers autour de l'écriture d'un conte, autour de l'art du contage, autour de la réalisation de pop-up, d'illustrations, de réécriture de contes célèbres...

Il sera nécessaire de nommer un référent au sein de la médiathèque qui sera responsable de la mise en place et du suivi de ce parcours.

4.3. Par une participation des usagers

Il nous semble important d'impliquer les usagers à ce fonds pour le rendre plus visible encore.

On pourrait créer des contenus audiovisuels réalisés au cours des diverses manifestations (ateliers, expositions...) en lien avec le conte. Communiquer et valoriser l'expérience usager est une idée intéressante : on aura tendance à plus se fier à l'avis ou au retour d'expérience d'un tiers (« J'ai passé un super moment », « Quelle belle expo ! », « J'ai appris plein de choses » ...) qu'à une communication officielle. L'outil vidéo est idéal pour des formats simples. Ils seraient diffusés sur le site internet et la page Facebook de la médiathèque.

Nous avons pu constater au cours de nos immersions en bibliothèque que « Les coups de cœur » et les présentations des documents en facing sur les rayonnages ou sur des tables de suggestion ont un réel impact sur le public. On pourrait proposer un coffre au trésor « Contes » des documents qui ont été appréciés et qui sont recommandés à la fois par les lecteurs et l'équipe du fonds Contes.



Idée de coffre avec livres de contes

Nous avons également pensé à un « Prix du Conte » à destination de la jeunesse et des adultes. Ce prix se déroulerait sur une année scolaire et permettrait au public jeunesse et au public adulte de consacrer le prix du Conte à un ouvrage littéraire. Ce prix répondrait à l'ambition d'insuffler au public l'envie de lire des contes et de s'y familiariser.

Les jeunes lecteurs et les adultes voteraient tout au long de l'année pour leur œuvre préférée parmi une sélection de 4 à 5 documents choisis par les bibliothécaires. Des rencontres pourraient être organisées à la médiathèque autour des auteurs et de leur œuvre afin de nourrir la sélection et le vote.

Toutes les œuvres nommées seraient disponibles en libre accès et identifiées par le logo du prix. Elles seraient placées à proximité de l'urne de vote.

Tous les bulletins qui seront remplis par les lecteurs participants seront dépouillés en amont par les bibliothécaires en charge du prix. La remise du prix pourrait se réaliser en partenariat avec le TRAM et en présence de l'auteur et/ou l'illustrateur lauréats et leur œuvre.

Ce prix du conte se démarquerait par la création d'un logo spécifique facilement reconnaissable pour marquer cette animation auprès du public. Le suivi de cette manifestation serait retransmis sur le site internet et la page Facebook. La médiathèque communiquerait sur le primé en fin de saison.

4.4. Par des services et outils complémentaires

Par ailleurs, on pourrait explorer la possibilité de créer des outils de compréhension des contes, pour le grand public comme pour les professionnels. Pour le grand public, on peut imaginer rédiger des bibliographies thématiques autour d'un conte traditionnel et de ses différentes versions. Ce pourrait aussi être des conseils de lecture, reprenant l'efficace forme du « vous avez aimé... alors vous aimerez... ». Les contenus de ces supports peuvent être pris en charge par l'équipe de bénévoles.

En ce qui concerne le fonds professionnel, qui peut aussi se nourrir des exemples donnés juste avant, on peut prévoir la mise en place de véritables fiches ou dossiers pédagogiques. En lien avec le parcours EAC notamment, il devient pertinent de créer ces outils pour accompagner les enseignants durant toute l'année. Fiches pratiques sur la structure d'un conte ou sur la pratique de l'oralité par exemple, avec propositions pratiques à effectuer en classe sont des outils à même de séduire les professionnels¹³. Ces supports téléchargeables sur le portail de la médiathèque peuvent être complétés par des vidéos de contes, diffusables en classe, réalisées par l'équipe de la médiathèque. Ici aussi, on pourrait envisager un rapprochement avec les cours de théâtre du Théâtre Dest, pour mettre en mots des contes, et pourquoi pas également en musique, avec les élèves du conservatoire. Créer une telle collection de vidéos de contes, qualitatives et originales, disponibles en ligne, représentent une réelle valeur ajoutée au fonds Contes.

4.5. Par une communication ciblée sur le fonds professionnel

Créer un fonds professionnel ne suffit pas, il faut le faire connaître. Pour cela, nous conseillons une communication spécifique en direction des professionnels, ceux qui en auront l'usage (enseignants, éducateurs, conteurs...), mais aussi ceux qui peuvent en être les partenaires. Nous pensons ici aux élus, en premier lieu, qui doivent reconnaître et défendre ce fonds, mais également aux bibliothécaires et documentalistes des environs qui peuvent, le cas échéant, orienter leurs usagers vers Maizières-lès-Metz pour une requête ayant attrait au conte.

Nous envisageons donc la création d'un support de communication papier unique pour tous ces interlocuteurs, décliné également en numérique, notamment sur le portail de la médiathèque. Une déclinaison marque-page peut aussi être très efficace. Être accompagné et soutenu dans cette démarche par la Ville devrait permettre de faire appel au service communication pour la réalisation graphique, et pourquoi pas également pour l'impression.

¹³ A consulter sur le sujet l'excellent travail de La Grande Oreille : [Le conte à l'école pour maîtriser la parole | Conter \(lagrandeoreille.com\)](http://lecontea.lecolepourmaîtriserlaparole.com)

Il n'est pas nécessaire de concevoir un flyer qui décrirait en détail le contenu du fonds, au contraire. Le principe est d'annoncer le fonds, ce qu'on y trouve, pour qui et à quelles conditions. Le site web prendra le relais pour plus d'informations.

CONCLUSION

Héritage d'une passion, le fonds Contes de la médiathèque de Maizières-lès-Metz est conséquent, l'équipe se retrouve dans ce projet : il est dommage de laisser ces collections se flétrir. Contraintes budgétaires et repli de l'intérêt pour le conte ont très certainement accéléré ce mouvement de désintérêt pour ce genre.

Pour tenter de freiner cet engrenage, nous avons choisi de proposer une alternative aux options du tout regrouper ou tout éclater, en changeant de perspective : interroger et s'appuyer sur les usages pour répondre au mieux aux lecteurs.

La nouvelle organisation du fonds Contes s'appuie tout d'abord sur la requalification du fonds adulte en fonds professionnel. Si l'on souhaite maintenir la spécificité du conte et la redynamiser, il convient de l'affirmer fortement : la médiathèque doit être identifiée comme un centre ressource sur le conte et être reconnue comme tel auprès des professionnels qui en ont l'usage, enseignants, professionnels de la petite enfance, éducateurs, conteurs professionnels... Il faudra donc lui consacrer un budget pour le rendre à la fois attractif et « à jour ». Mais il sera aussi primordial d'en assurer la médiation, en offrant des services spécifiques aux professionnels. L'expertise des bibliothécaires et bénévoles est ici essentielle et il faudra s'appuyer sur leurs connaissances pour concevoir de nouveaux outils.

Au-delà du fonds professionnel, il nous semble opportun de dispatcher les documents selon leurs publics potentiels (on pense par exemple aux livres à écouter), tout en reliant tout ce qui touche au conte par un pictogramme.

Un point fondamental à prendre en compte dans la collection existante est l'âge des collections lié au faible taux de rotation des documents. Un désherbage important est à envisager pour redynamiser un fonds qui pâtit d'une image vieillissante.

Enfin, il faudra rendre ce fonds visible, dynamique, par le biais d'actions et de services spécifiques. Les pistes proposées sont nombreuses, tout ne pourra pas être réalisable, mais nous souhaitons présenter un panel assez large d'idées pour créer des actions attractives, susceptibles d'intéresser un nouveau public, et par extension de faire revivre le fonds Contes.

BIBLIOGRAPHIE

- A** <https://www.insee.fr/fr/metadonnees/pcs2003/categorieSocioprofessionnelleAgreg/8>
- B** <https://www.insee.fr/fr/metadonnees/definition/c2018>
- C** <https://annuaire-education.fr/commune/Moselle/Maizi%C3%A8res-1%C3%A8s-Metz/57433.html>

Table des Annexes

ANNEXE 1 : SYSTEME DE COTATION SPECIFIQUE JEUNESSE .	44
ANNEXE 2 : SIGNALETIQUE / INSPIRATION.....	46
ANNEXE 3 : SUBVENTION EXCEPTIONNELLE A LA RELANCE DES BIBLIOTHÈQUES	47
ANNEXE 4 : PROPOSITION DE CADRES DE DESHERBAGE.....	51

ANNEXE 1 : SYSTEME DE COTATION SPECIFIQUE JEUNESSE

MARMOTHEQUE 0/3 ANS

SUJET :

utiliser les mots matières existants sinon voir avec Sandrine

GENRE : album, comptine ... (voir ce qui existe)

Ne pas mettre de genre aux documentaires

Les Contes : Littérature **orale** (pays)

AGE

COTE : sur l'ordi	ex :	ALB	Cote sur Livre	ALB
		LES	(à plat a droite)	LES (Petit crayon)
		0/3		

Conte	C.944	sur le livre	C. 944
	LES 0/3	(à plat a droite)	LES (petit crayon)

COTE de couleur pour les documentaires
(voir les exemples de couleurs sous la P-TOUCH atelier)

GALOPINS 4/8 ANS

SUJET :

GENRE :

pour les romans : littérature du pays + genre littéraire (jeunesse)

Ne pas mettre de genre aux documentaires

Les Contes : littérature **orale** (pays)

AGE

COTE : ex :	ALB	Cote sur le livre	ALB
	LES	(à plat a droite)	LES @
	4/8		

COTE de couleur pour les **documentaires** (à plat a droite)

(voir les exemples de couleurs sous la P-TOUCH atelier)

Les Romans :
(sur la tranche du livre)

R LES @

LES BD : BD
(à plat à droite) LES @

Les Contes C. 944
(à plat à droite) LES @

JEUNESSE

SUJET :

GENRE :

pour les romans : littérature du pays + genre littéraire (jeunesse)

pour les contes : littérature **orale** du pays

AGE

COTE : R
LES

ADO (attention en 920 \$ r regroupement de cote : JR)
LES

Cote sur ordi	ADO FAN	sur le livre	ADO
	LES		FAN
			LES

LES BD **JBD**
LES

Pour les DOCUMENTAIRES

Ne pas mettre de genre

Ne pas oublier 676 \$a

ANNEXE 2 : SIGNALÉTIQUE / INSPIRATIONS



Bande dessinée Pantone 328 C CMR 028 Y3 93 R# 094 8184	Image et son Pantone 3005 C C33 M1 Y8 93 R# 0189 9224	Sciences et société Pantone 3895 C CMR 008 Y68 R22 R170 039 867	Lectures Pantone 013 C CMR 008 Y8 88 R147 059 8142	Arts Pantone 076 C CMR 003 Y8 88 R198 087 8154	Vie quotidienne Pantone 178 C CMR 048 Y58 88 R206 0114 8116
Presse/actualité Pantone 328 C CMR 028 Y3 93 R# 0116 8183	Littérature Pantone 377 C CMR 041 Y288 R28 R122 0154 81	BD jeunesse Pantone 159 C CMR 072 Y188 R7 R283 004 821	Album jeunesse Pantone 144 C CMR 062 Y188 88 R237 0158 88	Docs jeunesse Pantone 7898 C CMR 002 Y188 88 R248 0188 88	Littérature jeunesse Pantone 182 C CMR 048 Y188 88 R252 0221 88



Les 7 Lieux médiathèque de Bayeux / design © Graphéine ; Bibliothèque Louise Michel de Paris XX ; Bibliothèque de Fontaine d'Ouche de Dijon / design © A4 Designers ; Ecole de Communication Westerdals à Oslo /design © Marius Holtmon, Mette Landsem and Madeleine Skjelland Eriksen ; Supports de communication du réseau de lecture publique du Bas-Rhin

ANNEXE 3 : SUBVENTION EXCEPTIONNELLE A LA RELANCE DES BIBLIOTHÈQUES



AIDES AUX BIBLIOTHÈQUES

SUBVENTION EXCEPTIONNELLE A LA RELANCE DES BIBLIOTHÈQUES

OBJET

La subvention exceptionnelle à la relance des bibliothèques des collectivités territoriales a pour objet de soutenir l'achat de livres imprimés pour accompagner la reprise d'activité des librairies indépendantes et renforcer les fonds disponibles dans les bibliothèques. Cette subvention sera ouverte en deux phases : l'une en 2021 et l'autre en 2022.

ÉLIGIBILITÉ

Demandeurs

Sont éligibles les personnes morales qui remplissent les conditions cumulatives suivantes :

- être un réseau de bibliothèques ou une bibliothèque de lecture publique territoriales, à l'exception des bibliothèques scolaires ou universitaires ;
- disposer d'un personnel permanent ou de bénévoles formés à la bibliothéconomie ;
- proposer au public un accès direct aux collections et ne pas pratiquer la location d'ouvrages.

Projets

Sont éligibles les projets qui respectent les conditions cumulatives suivantes :

- démontrer que les crédits d'acquisition de livres imprimés inscrits au budget de la bibliothèque sont a minima de 5 000 € dans le dernier exercice comptable clos ;
- démontrer que, dans le budget 2021 de la bibliothèque, les crédits d'acquisition de livres imprimés sont maintenus ou en progression par rapport à 2020 ;
- achat de tout type d'ouvrages relevant d'un ou plusieurs domaines littéraires et champs documentaires, à l'exception des suivants :

Règlement des aides du Centre national du livre

1

- manuels scolaires ;
- universitaire (actes de colloques, thèses, ouvrages collectifs, manuels, publications de type « Mélanges », rapports et synthèses non adaptés en vue d'une publication destinée à un public de non spécialistes) ;
- livres de jeux, jeux de rôle ;
- entretiens de type journalistique ;
- catalogues, répertoires, bibliographies, chronologies non raisonnées, almanachs, annuaires, brochures et dépliant divers ;
- recueils de sources et documents non commentés ;
- livrets d'opéra et partitions de musique ;
- publications à caractère apologétique ;
- ouvrages ésotériques.

L'acquisition de films, musique et jeux sous tous supports n'est pas éligible à un soutien par le biais de la subvention exceptionnelle à la relance des bibliothèques.

Les réseaux de bibliothèques sont incités à ne déposer qu'un seul dossier pour l'ensemble des bibliothèques du réseau.

CONSTITUTION ET DÉPÔT DES DOSSIERS

Constitution des dossiers

Le dépôt des demandes d'aides auprès du CNL se fait exclusivement en ligne, par le biais d'un portail numérique des demandes d'aides.

Le demandeur doit fournir au CNL les différents éléments mentionnés sur le portail numérique des demandes d'aides, ainsi que toute pièce jugée utile par le président du CNL.

Dates de dépôt des dossiers

Le comité d'aides économiques aux entreprises d'édition et de librairie se réunit plusieurs fois par an, jusqu'à épuisement des crédits alloués en 2021 à ce dispositif (5 millions d'euros). Les demandes seront analysées par ordre d'arrivée, en fonction de leur date de dépôt sur le portail numérique des demandes d'aides.

Les dates limites de dépôt des dossiers sont annoncées sur le site internet du CNL.

PROCÉDURE D'EXAMEN DES DOSSIERS

Procédure d'examen des dossiers

Règlement des aides du Centre national du livre

2



Seuls les dossiers transmis avant la date limite de dépôt des dossiers, complets et répondant aux critères d'éligibilité sont présentés à la commission.

Les dossiers recevables font l'objet d'un examen par le comité d'aides économiques aux entreprises d'édition et de librairie qui, après un débat collégial, émet un avis sur chacun d'entre eux, notamment au regard de l'ensemble des demandes et de l'enveloppe budgétaire prévue par le CNL.

Critères d'examen

Les dossiers sont examinés selon les critères suivants :

- accessibilité des collections acquises à l'ensemble des usagers ;
- niveau du budget d'acquisition de livres imprimés.

Montant susceptible d'être accordé

Le montant de l'aide attribuée est calculé à partir du montant des crédits alloués par les bibliothèques à l'achat de livres imprimés, selon la répartition suivante :

Crédits d'acquisitions de livres imprimés 2021	Niveau de l'aide du CNL
Entre 5 000 et 10 000 €	30%
Entre 10 001 et 30 000 €	25%
Entre 30 001 et 60 000 €	22,5%
Entre 60 001 et 100 000 €	20%
Entre 100 001 et 200 000 €	15%
Plus de 200 000 €	30 000 €

Il appartient au bénéficiaire de s'assurer du respect de ses obligations au regard du code des marchés publics.

Le taux de concours du CNL au projet soutenu varie de 15 % à 30 %.

Le montant minimal de la subvention exceptionnelle à la relance des bibliothèques est de 1 500 €.

Le montant maximal de subvention exceptionnelle à la relance des bibliothèques est de 30 000 €.

3

Règlement des aides du Centre national du livre



ATTRIBUTION DES AIDES

Au vu des avis du comité, les décisions d'attribution, de refus ou, à titre exceptionnel, d'ajournement sont prises par la présidente du CNL.

MODALITÉS DE VERSEMENT DE L'AIDE

La subvention est versée en une fois, à la notification de la décision de la présidente du CNL.

OBLIGATIONS INCOMBANT AU BÉNÉFICIAIRE APRÈS LE VERSEMENT DE L'AIDE

Il appartient au bénéficiaire de faire figurer le logo du CNL sur tous les supports de communication et documents en lien avec le projet soutenu, en respectant la charte graphique disponible sur le site du CNL. En cas de non-respect de cette obligation, le CNL se réserve le droit de rendre le bénéficiaire inéligible aux aides du CNL pendant un an.

Le bénéficiaire doit fournir au CNL le budget global d'acquisition de livres imprimés et obligatoirement la part des acquisitions faite auprès des librairies indépendantes dans les 12 mois suivant la notification de la décision d'attribution ou, le cas échéant, de la convention signée avec le CNL, et, en tout état de cause, avant toute nouvelle demande d'aide. Ce justificatif doit mentionner le coût total de la réalisation du projet.

En cas de non-réalisation du projet ou de réalisation partielle, la subvention doit être remboursée à due proportion.



ANNEXE 4 : PROPOSITION DE CADRES DE DESHERBAGE



Poldoc est un groupe de recherche bibliothéconomique appliquée aux outils des politiques documentaires. Poldoc est hébergé et soutenu par l'Enssib.

Outil de calcul pour aider au désherbage

Etablissement concerné : Médiathèque / Bibliothèque / Centre de documentation

Rédacteur ou auteur : JUSCAMAITA Yochka

Descriptif :

- Outil de calcul du nombre de prêt moyen par mois pour un segment de collection avec mise en évidence des documents peu sollicités.

Listing des « candidats » au désherbage

Titre	Auteur	Date inventaire	Cote	Nb prêt total	Nb prêt annuel	Moyenne
I versetti del toro	MUSA Hassan	31/12/2020	C. 962.4 MUS	0	0	0,00
La Belle au bois dormant		31/12/2020	C. 940 BEL	0	0	0,00
La Chemise de la fée et autres contes	POURRAT Henri	31/12/2020	C. 944.59 POU	0	0	0,00
Le Magicien	SHULEVITZ Uri	31/12/2020	C. 909 SHU 4/8	0	0	0,00
15 récits d'animaux dans la Bible	JOLY Dominique	31/12/2020	C. 909 JOL	0	0	0,00
Le Festin de Yoshi	KAJIKAWA Kimiko	31/12/2020	C. 952 KAJ 4/8	0	0	0,00
Nanette Lévesque		31/12/2020	C. 944.581 LEV	0	0	0,00
Jean des pois verts	DESCHAMPS Pierre	31/12/2020	C. 944.26 DES	0	0	0,00
Anthologie nègre		31/12/2020	C. 960 CEN	0	0	0,00
Oeuvres du Poitou	PINEAU Léon	31/12/2020	C. 944.6 PIN	0	0	0,00
Oeuvres complètes	ARNAUDIN Félix	31/12/2020	C. 944.7 ARN	0	0	0,00
Le Ramayana	VALMIKI	31/12/2020	C. 954 VAL	0	0	0,00
Contes de Picardie		31/12/2020	C. 944.26 CAR	0	0	0,00
Vaste recueil de légendes merveilleuses	NGUYEN Du	31/12/2020	C. 959.7 NGU	0	0	0,00
Contes	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	0	0	0,00
Jardins secrets	CREPIN Gille	31/12/2020	C. 944 CRE	0	0	0,00
Le Langage obscur	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 900 GOU	0	0	0,00
Fragment d'épopée Touareg	BOUZZINE Hamed	31/12/2020	C. 966.2 BOU	0	0	0,00
La Grenouille qui avait une grande bouche	FAULKNER Keith	31/12/2020	C. 398.3 FAU 0/3	0	0	0,00
Histoires du roi Salomon		31/12/2020	C. 909 ZAR	0	0	0,00
L' Escargot et l'éléphant	OBIN Manfey	31/12/2020	C. 966.6 OBI 0/3	0	0	0,00
Le Lapin et le tigre	CHEZE Bernard	31/12/2020	C. 951 CHE 0/3	0	0	0,00
Pampilo	TUWIM Irena	31/12/2020	C. 943.8 TUW	0	0	0,00
La Plus mignonne des petites souris	MOREL Etienne	31/12/2020	C. 951 MOR 4/8	0	0	0,00
Roule galette	CAPUTO Natha	31/12/2020	C. 947 CAP 0/3	0	0	0,00
Les Babouches d'Abou Kassem	ACEVAL Nora	31/12/2020	C. 956 ACE 4/8	0	0	0,00
Le Chat botté	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER 4/8	0	0	0,00
Contes de ma mère l'Oye	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	0	0	0,00
La Grande pêche du loup	BIZOUERNE Gilles	31/12/2020	C. 944 BIZ 4/8	0	0	0,00
Contes et légendes de Thaïlande	COYAUD Maurice	31/12/2020	C. 959.3 COY	0	0	0,00
Mythes et légendes d'Australie		31/12/2020	C. 944 PLE	0	0	0,00
Les Contes du Diable Vauvert	LEMARCHE Léo	31/12/2020	C. 968.4 BAB	0	0	0,00
Contes et légendes de la France		31/12/2020	C. 944 CON	0	0	0,00
Le Chevreau de mon père	LALOU	31/12/2020	C. 909 LAL	0	0	0,00
Contes du Limousin	DAU MELHAU Jan	31/12/2020	C. 944.6 DAU	0	0	0,00
Contes et légendes de la Bible	KAHN Michèle	31/12/2020	C. 909 BIB	0	0	0,00
Le Kalevala	LONNROT Elias	31/12/2020	C. 948.9 LON	0	0	0,00
Ti-Jean et la diablesse	CADORE Isabelle	31/12/2020	C. 972.9 CAD 4/8	0	0	0,00
Trappola a cerchio	MUSA Hassan	31/12/2020	C. 962.4 MUS	0	0	0,00
Le Méchant Zméou	COJAN-NEGULESCO Mariana	31/12/2020	C. 949.8 COJ	0	0	0,00
Le Magicien	SHULEVITZ Uri	31/12/2020	C. 909 SHU 4/8	0	0	0,00
Le Second livre des merveilles	HAWTHORNE Nathaniel	31/12/2020	C. 949.5 HAW	1	0	15,25
Le Second livre des merveilles	HAWTHORNE Nathaniel	31/12/2020	C. 949.5 HAW	1	0	15,25
Fables		31/12/2020	F. 949.5 ESO	1	0	15,25
Contes kabyles		31/12/2020	C. 965 FRO	1	0	15,25
Contes et légendes des Comores	HATUBOU Salim	31/12/2020	C. 969.4 HAT	1	0	15,25
Perrault	SIMONSEN Michèle	31/12/2020	C. 398.2 SIM	1	0	15,25
Contes portugais	SARDINHA Ana Isabel	31/12/2020	C. 946.9 SAR	1	0	15,25
Le Trésor d'Arif	CARRARA Marco	31/12/2020	C. 961 CAR 4/8	1	0	15,25
Ivonne et Toinou	SYLVESTRE Anne	31/12/2020	C. 944.41 SYL	1	0	15,25
Jean le Teigneux et autres contes populaires français	SIMONSEN Michèle	31/12/2020	C. 944 SIM	1	0	15,25
Contes du Kordofan (Soudan)	MUSA Patricia	31/12/2020	C. 962.4 MUS	1	0	15,25
Contes	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	1	0	15,25
Conte des deux frères		31/12/2020	C. 962 CON	1	0	15,25
Anthologie du conte populaire Occitan en Midi-Pyrénées	LODDO Daniël	31/12/2020	C. 944.74 LOD	1	0	15,25
Les Dits de la nuit		31/12/2020	C. 966.3 FER	1	0	15,25
Les Contes du perroquet		31/12/2020	C. 954 OKA	1	0	15,25
Hans-mon-Hérissou	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	1	0	15,25
Le Cambodge des contes	THIERRY Solange	31/12/2020	C. 959.6 THI	1	0	15,25
Contes, récits et légendes des pays de France	SEIGNOLLE Claude	31/12/2020	C. 944 SEI	1	0	15,25
Le Dit des vrais hommes	ANS André-Marcel d'	31/12/2020	C. 980 ANS	1	0	15,25
Cobra Norato	BOPP Raul	31/12/2020	C. 981 BOP	1	0	15,25
Au creux de la noisette	MINGAU Muriel	31/12/2020	C. 941 MIN 4/8	1	0	15,25
Sorcelleries et Diableries de Bretagne	BESANCON Dominique	31/12/2020	C. 944.1 BES	1	0	15,25
Contes ritournelles	MONTELLE Edith	31/12/2020	C. 900 MON 4/8	1	0	15,25
L' Armée de la rivière noire		31/12/2020	C. 959.7 AIM	1	0	15,25
La Parole du monde	CALAME - GRIAULE Geneviève	31/12/2020	C. 966.23 CAL	1	0	15,25
Contes	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	1	0	15,25
Contes		31/12/2020	C. 398.2 PET	1	0	15,25
Ziateh la chèvre	SINGER Isaac Bashevis	31/12/2020	C. 909 SIN	1	0	15,25
Contes des Landes de Gascogne	ARNAUDIN Félix	31/12/2020	C. 944.73 ARN	1	0	15,25
Le Livre des oiseaux	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	1	0	15,25
La Petite fourmi qui va à Jérusalem	BARBARA Diane	31/12/2020	C. 944.8 BAR 4/8	1	0	15,25
Le Buffle et l'oiseau	ZARCATE Catherine	31/12/2020	C. 944 ZAR 4/8	1	0	15,25
Conte Baggara du Soudan	OSMAN Fathi	31/12/2020	C. 962.4 OSM 4/8	1	0	15,25
Les Métamorphoses d'Aladin ou comment il fut passé au caviar		31/12/2020	C. 956 MIL	1	0	15,25
Histoires de Goules	LAGNY-DELA TOUR Véronique	31/12/2020	C. 956.92 LAG	1	0	15,25
Refanut, le navire fantastique	TOPELIUS Zacharias	31/12/2020	C. 949.97 TOP	1	0	15,25
Contes de la Gascogne		31/12/2020	C. 944.73 BLA	1	0	15,25
Peau et vent, la rencontre	EBOKEA Marie-Félicité	31/12/2020	C. 944 EBO	1	0	15,25
Pomme d'amour	BIDAUE Bernadette	31/12/2020	C. 944.6 BID	1	0	15,25
Contes de Bourgogne	MILLIEN Achille	31/12/2020	C. 944.41 MIL	1	0	15,25
Contes de la Riviera	ANDREWS James Bruyn	31/12/2020	C. 944.94 AND	1	0	15,25
Babouchka	TROYAT Henri	31/12/2020	C. 947 TRO 4/8	1	0	15,25
L' Esprit de la forêt		31/12/2020	C. 947.9 JAR	1	0	15,25
Mille et un contes, récits et légendes arabes		31/12/2020	C. 956 BAS	1	0	15,25
Le Zmeu dupé et autres contes de Transylvanie	OBERT Franz	31/12/2020	C. 949.84 OBE	1	0	15,25
Contes de fées en images	PICAUD Canine	31/12/2020	C. 398.4 PIC	1	0	15,25
La Mémoire de la maison	BRICOUT Bernadette	31/12/2020	C. 398.3 BRI	1	0	15,25
Ulysse	CASSEL Jean-Pierre	31/12/2020	C. 949.5 COH	1	0	15,25
Histoires de vent et de sable	LAGNY-DELA TOUR Véronique	31/12/2020	C. 966.2 LAG	1	0	15,25
Histoires sur un tapis de genêts	LAGNY-DELA TOUR Véronique	31/12/2020	C. 965 LAG	1	0	15,25
Cent gillions	MELJNER Henri	31/12/2020	C. 944 MEL	1	0	15,25
L' Enfant qui était monté au sommet d'un arbre	OGAWA Mimi	31/12/2020	C. 952 OGA	1	0	15,25
Contes et récits tirés de l'Iliade et de l'Odyssée	CHANDON G.	31/12/2020	C. 949.5 CHA	1	0	15,25
Quelques contes créoles	Madame SCHONT	31/12/2020	C. 972.9 SCH	1	0	15,25
Contes traditionnels de Lorraine	RACHMUEHL Françoise	31/12/2020	C. 944.38 RAC	1	0	15,25
Perla, enfant du Liban	PASCALE Anne-Marie de	31/12/2020	C. 956.92 PAS	1	0	15,25
Le Génie de la bouteille	JOBERT Marlène	31/12/2020	C. 944 JOB 4/8	1	0	15,25
Ogres et ogresses		31/12/2020	C. 398.4 OGR	1	0	15,25
Vives & vaillantes	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 398.3 GAY 4/8	1	0	15,25
Le rêve d'Icare	NOGUES Jean-Côme	31/12/2020	C. 940 NOG	1	0	15,25
Contes populaires grivois des pays de France	MARKALE Jean	31/12/2020	C. 944 MAR	1	0	15,25
Contes et récits de la conquête du ciel et de l'espace	GRENIER Christian	31/12/2020	C. 398.3 GRE	1	0	15,25
Le Kalevala	LONNROT Elias	31/12/2020	C. 948.9 LON	1	0	15,25
La Ville d'or et autres récits de l'Ancien Testament	DICKINSON Peter	31/12/2020	C. 809 DIC	1	0	15,25
Les Contes populaires de l'Egypte Ancienne		31/12/2020	C. 962 MAS	1	0	15,25
Le Tout petit garçon et la mouche	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 944 GAY 4/8	1	0	15,25
Les Contes du Téléthon 1999		31/12/2020	C. 944 CON	1	0	15,25
Ourson	SEGUR Sophie Rostopchine	31/12/2020	C. 944 SEG	1	0	15,25
Le Cadi et la mouche	AL - JAHIZ	31/12/2020	C. 956 ALJ	1	1	15,25
La Belle et la bête	LEPRINCE DE BEAUMONT Jeanr	31/12/2020	C. 944 LEP	1	1	15,25
Roulé le loup !	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 946.9 GAY 4/8	1	1	15,25

Les Oreilles du roi Marc'h	BRISOU-PELLEN Evelyne	31/12/2020 C. 944.1 BRI	1	1	15,25
Les Habits neufs de l'empereur	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020 C. 948.9 AND 4/8	1	1	15,25
Le Second livre des merveilles	HAWTHORNE Nathaniel	31/12/2020 C. 949.5 HAW	2	0	30,50
La Volupté d'en mourir	BAKKAR Ali b	31/12/2020 C. 956 MIL	2	0	30,50
Contes kabyles		31/12/2020 C. 965 FRO	2	0	30,50
L' Etoile au front	SLAVICI Ioan	31/12/2020 C. 949.8 SLA	2	0	30,50
Le Loup, l'ours et le pastou	ESPINASSOUS Louis	31/12/2020 C. 944.89 ESP	2	0	30,50
Contes de Sirènes	LE DIBERDER Yves	31/12/2020 C. 398.4 LED	2	0	30,50
Moïse	CHAVOT Pierre	31/12/2020 C. 909 BIB	2	0	30,50
Dieux d'Egypte	TIANO Olivier	31/12/2020 C. 962 TIA	2	0	30,50
Le Commandeur d'une pluie	CHAMOISEAU Patrick	31/12/2020 C. 972.982 CHA	2	0	30,50
Lulla dans la lune	BIGOT Gig	31/12/2020 C. 944 BIG 4/8	2	0	30,50
Ole ferme foeil ou le parapluie aux histoires	PRUNIER Guy	31/12/2020 C. 948.9 PRU	2	0	30,50
Légendes d'Auvergne	POURRAT Henri	31/12/2020 C. 944.59 POU	2	0	30,50
Contes et histoires pygmées		31/12/2020 C. 960 MOT	2	0	30,50
Cornes de lièvre et plumes de tortue	CARRE Patrick	31/12/2020 C. 951 CAR	2	0	30,50
Le Petit paon et la pièce d'or et autres contes grecs		31/12/2020 C. 949.5 VAL	2	0	30,50
Les Plus beaux contes d'Andersen	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020 C. 948.9 AND	2	0	30,50
Contes du Grand Sud tunisien	MAHMOUD Najet	31/12/2020 C. 961.1 NAJ	2	0	30,50
Les Sept corbeaux	GRIMM Jacob	31/12/2020 C. 943 GRI	2	0	30,50
Contes de Grèce et de Chypre		31/12/2020 C. 949.5 DEC	2	0	30,50
Contes	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020 C. 948.9 AND	2	0	30,50
Ys la cité perdue	ANDRE Jean-Yves	31/12/2020 C. 944.1 AND	2	0	30,50
En Lorraine	BERGER Lya	31/12/2020 C. 944.38 BER	2	0	30,50
La Reine des abeilles	GRIMM Jacob	31/12/2020 C. 943 GRI	2	0	30,50
Yggdrasil	RACHMUEHL Françoise	31/12/2020 C. 948 RAC	2	0	30,50
Trois fées des mers	KARR Alphonse	31/12/2020 C. 944	2	0	30,50
Le Râmâyana		31/12/2020 C. 954 DEM	2	0	30,50
Debout sur un pied	JAFFE Nina	31/12/2020 C. 909 JAF	2	0	30,50
Le Mahâbhârata		31/12/2020 C. 954 DEM	2	0	30,50
Histoire comme ça	KIPLING Rudyard	31/12/2020 C. 398.3 KIP 4/8	2	0	30,50
Trouvé-dans-un-nid	GAY-PARA Praline	31/12/2020 C. 940 GAY 4/8	2	0	30,50
Par des cortès d'ogre et de fée	DUVIGNEAU Marion	31/12/2020 C. 944 PER	2	0	30,50
Papa Tortue Chauve	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020 C. 965 DEL 4/8	2	0	30,50
Crépide ou la légende du chat de Saint-Cado	SELLIER Marie	31/12/2020 C. 944.1 SEL	2	0	30,50
Contes et légendes des Philippines		31/12/2020 C. 959.9 COY	2	0	30,50
Contes de braise et de frimas du pays québécois	RIVIERE Sylvain	31/12/2020 C. 971 RIV	2	0	30,50
Elle courait le garou		31/12/2020 C. 398.46 LEC	2	0	30,50
Suce-pomme	BERGAMÉ Cécile	31/12/2020 C. 900 BER 4/8	2	0	30,50
Tout souffle, contes à quatre voix	BEBEY Francis	31/12/2020 C. 900 BEB 4/8	2	0	30,50
Contes jazz et zizanie	BLOCH Muriel	31/12/2020 C. 909 BLO	2	0	30,50
Le Taël d'argent	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020 C. 951 LEC	2	0	30,50
Histoires autour d'une unité oubliée	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020 C. 949.7 LAG	2	0	30,50
Contes de Flandre		31/12/2020 C. 949.31 LOM	2	0	30,50
Contes pour les enfants et la maison	GRIMM Jacob	31/12/2020 C. 943 GRI	2	0	30,50
Contes et légendes du Poitou et des Charentes	MONTEBELLO Denis	31/12/2020 C. 944.6 MON	2	0	30,50
Nos bons voisins les lutins	BECHSTEIN Ludwig	31/12/2020 C. 398.4 LEC	2	0	30,50
Histoires de l'arbre voyageur	LAFONTA Isabelle	31/12/2020 C. 398.3 LAF	2	0	30,50
Sous la cendre		31/12/2020 C. 398.2 SOU	2	0	30,50
Les contes de Grimm	GIRARD Marc	31/12/2020 C. 398.2 GIR	2	0	30,50
Mille et un contes, récits et légendes arabes		31/12/2020 C. 956 BAS	2	0	30,50
Contes de Suède		31/12/2020 C. 948.5 CON	2	0	30,50
Histoires de sages fous et de fous sages	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020 C. 954.93 LAG	2	0	30,50
Les contes de la table	MONTANARI Massimo	31/12/2020 C. 398.3 MON	2	0	30,50
Le Secret du nom	BLOCH Muriel	31/12/2020 C. 398.3 BLO	2	0	30,50
Les musiciens de Brene	GRIMM Jacob	31/12/2020 C. 943 GRI 4/8	2	0	30,50
Voilà le loup	OLIVE Guillaume	31/12/2020 C. 944 OLI 4/8	2	0	30,50
La Légende de saint Nicolas	BADREDDINE Delphine	31/12/2020 C. 944.38 BAD 0/3	2	0	30,50
Le Géant poilu-velu	BARTHELEMY Mimi	31/12/2020 C. 986.6 BAR	2	0	30,50
Contes merveilleux	HAUFF Wilhelm	31/12/2020 C. 940 CON	2	0	30,50
Fées et princes charmants	BERNARD Véronique	31/12/2020 C. 398.4 BER	2	0	30,50
L' Os à voeux	NORMAN A. Howard	31/12/2020 C. 970.1 NOR	2	0	30,50
Quand les hommes savaient voler	HAMILTON Virginia	31/12/2020 C. 973 HAM	2	0	30,50
La Terre est une légende	FAUCHEUX Michel	31/12/2020 C. 398.2 FAU	2	0	30,50
Paroles aborigènes	JOHNSON Thomas	31/12/2020 C. 994 JOH	2	0	30,50
La Lumière et la fête	GIORDA	31/12/2020 C. 944.9 GIO	2	0	30,50
Le Golem	SINGER Isaac Bashevis	31/12/2020 C. 909 SIN	2	0	30,50
Contes et légendes de Flandre	VAN DEN BERG Marcel	31/12/2020 C. 949.31 VAN	2	0	30,50
Till l'espègle	COSTER Charles de	31/12/2020 C. 949.3 COS	2	0	30,50
La Chanson de Roland		31/12/2020 C. 940 CHA	2	0	30,50
Contes de cataplasmes	VERCORS	31/12/2020 C. 944.55 VER	2	0	30,50
Le Chameau volant	INKJOW Dimitir	31/12/2020 C. 398.3 INK	2	0	30,50
Récits de l'Ardenne	LA GARDE Marcellin	31/12/2020 C. 944.31 LAG	2	0	30,50
Petit Tchang et les cormorans	DEBORDES Jacqueline	31/12/2020 C. 951 DEB 4/8	2	0	30,50
Mikhaïlo Polyk et Mariya la très-blanche mouette	KRONAUER Elii	31/12/2020 C. 947 KRO	2	0	30,50
Dame merveille et autres contes d'Egypte	GAY-PARA Praline	31/12/2020 C. 962 GAY	2	0	30,50
Le Rameau rouge d' Irlande	DENIEL Alain	31/12/2020 C. 941.5 DEN	2	0	30,50
Chantefables d'Afrique	BELINGA Samuel Martin Eno	31/12/2020 C. 967.11 BEL	2	0	30,50
Le Nain Long-Nez	HAUFF Wilhelm	31/12/2020 C. 943 HAU	2	0	30,50
Faris Bilala et le lion	BARAKA SAKIN Abdelaziz	31/12/2020 C. 962.4 BAR	2	1	30,54
Les cygnes sauvages	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020 C. 948.9 AND	2	1	30,54
La clé sous la porte	CHAUSSEON Julia	31/12/2020 C. 940 CHA 4/8	2	1	30,54
Les Aventures d'Ulysse	DARTIGUES Anne	31/12/2020 C. 949.5 AVE	2	1	30,54
Conte soufi du Soudan	MUSA Hassan	31/12/2020 C. 962.4 MUS	2	1	30,54
Les Trois Boucs	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020 C. 948.1 LEC 4/8	2	2	30,58
Le Second livre des merveilles	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020 C. 948.1 LEC 4/8	2	2	30,58
Sindbad et le géant	HAWTHORNE Nathaniel	31/12/2020 C. 949.5 HAW	3	0	45,75
La Fillette muet	TURC René	31/12/2020 C. 956 MIL	3	0	45,75
Aux commencements du monde	CORDE-CORTEZ Martine	31/12/2020 C. 998 TUR 4/8	3	0	45,75
La Faim du lion		31/12/2020 C. 398.3 COR	3	0	45,75
Des belles et des bêtes		31/12/2020 C. 954 WOL 4/8	3	0	45,75
Contes kabyles		31/12/2020 C. 398.3 BEL	3	0	45,75
Le Savoir et la saveur	BRICOUT Bernadette	31/12/2020 C. 965 FRO	3	0	45,75
Aleodor empereur	ISPIRESCU Petre	31/12/2020 C. 398.2 POU	3	0	45,75
Pierre Charbonnier		31/12/2020 C. 949.8 ISP	3	0	45,75
Le Conte des conteurs	KHEMIR Nacer	31/12/2020 C. 949.8 SLA	3	0	45,75
Les Contes de Luzel	LUZEL François-Marie	31/12/2020 C. 956 MIL	3	0	45,75
Les Contes de Luzel	LUZEL François-Marie	31/12/2020 C. 944.1 LUZ	3	0	45,75
Cahier de : Il était une fois... les contes de fées		31/12/2020 C. 944.1 LUZ	3	0	45,75
Ma tante petite Cafard		31/12/2020 C. 398.2 PIF	3	0	45,75
Jonas ne veut pas		31/12/2020 C. 956 HET	3	0	45,75
Kankan le maléfique	HADDAD Gérard	31/12/2020 C. 909 HAD	3	0	45,75
Le Faux calife et autres contes	CAMARA Louis	31/12/2020 C. 966.8 CAM	3	0	45,75
Contes traditionnels des tailleurs de lin du Trégor		31/12/2020 C. 956 MIL	3	0	45,75
Fables d'Esopo	MASSIGNON Geneviève	31/12/2020 C. 944.1 MAS	3	0	45,75
Matteo	ESOPE	31/12/2020 F. 949.5 ESO	3	0	45,75
Contes et légendes d'Allemagne, de Suisse et d'Autriche	SERMONTE Jean-Paul	31/12/2020 C. 944.9 SER	3	0	45,75
Contes du Cambodge		31/12/2020 C. 940 BAL	3	0	45,75
Contes et légendes de Corée		31/12/2020 C. 959.6 THI	3	0	45,75
La Couronne		31/12/2020 C. 951.9 CON	3	0	45,75
Les Mille et une nuits	HAFNAOUI C.	31/12/2020 C. 961.1 HAF	3	0	45,75
Contes du Groënland		31/12/2020 C. 956 MIL	3	0	45,75
Contes et récits étranges du pays d'Alsace	RASMUSSEN Knud	31/12/2020 C. 998 RAS	3	0	45,75
Chevaliers	TRENDEL Guy	31/12/2020 C. 944.39 TRE	3	0	45,75
La Roche des fous et autres légendes inédites de Lorraine	FAUSER Jacob	31/12/2020 C. 943 FAU 4/8	3	0	45,75
	VIROUX Pascal	31/12/2020 C. 944.38 VIR	3	0	45,75

Légendes lorraines de mémoire celté	WADIER Roger	31/12/2020	C. 944.38 WAD	3	0	45.75
Anthologie des mythes, légendes et contes populaires d'Amérique		31/12/2020	C. 970 ANT	3	0	45.75
Histoire de lynx	LEVI-STRAUSS Claude	31/12/2020	C. 398.2 LEV	3	0	45.75
L'Étoile et le nénuphar	SOUPAULT Ré	31/12/2020	C. 900 SOU	3	0	45.75
La Femme poisson	SALL Mamadou	31/12/2020	C. 966.1 SAL 4/8	3	0	45.75
Le Roman des contes	SEVESTRE Catherine	31/12/2020	C. 398.2 SEV	3	0	45.75
Mille et un jours		31/12/2020	C. 955 PET	3	0	45.75
Contes russes pour enfants	OULTSKAIA Ludmila	31/12/2020	C. 947 OUL	3	0	45.75
La Bible paysanne	LAMMEL Annamaria	31/12/2020	C. 940 DUF	3	0	45.75
Contes judéo-espagnols		31/12/2020	C. 909 PFI	3	0	45.75
Histoires autour du canou	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 965 LAG	3	0	45.75
La Pie, le tigre et le lapin	LEE Ji-Hyun	31/12/2020	C. 951.9 LEE 4/8	3	0	45.75
Contes en musique	GUITTON Jean-Luc QUATUOR PF	31/12/2020	C. 900 GUI	3	0	45.75
Vieux caïman	BARTHELEMY Mimi	31/12/2020	C. 972.9 BAR 4/8	3	0	45.75
Le Trésor des contes	POURRAT Henri	31/12/2020	C. 398.3 POU	3	0	45.75
Contes populaires de la Gascogne	BLADE Jean-François	31/12/2020	C. 944.7 BLA	3	0	45.75
Trois contes malins		31/12/2020	C. 900 LAF 4/8	3	0	45.75
Contes pour les enfants et la maison	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	3	0	45.75
Contes et légendes d'Alsace	LINDECKER Jacques	31/12/2020	C. 944.39 LIN	3	0	45.75
Le Livre des contes	BECHSTEIN Ludwig	31/12/2020	C. 943 BEC	3	0	45.75
La Princesse sul pisello	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND 4/8	3	0	45.75
Le Conte du genévrier	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	3	0	45.75
Contes des Indiens d'Amérique du Nord	THOMPSON Stith	31/12/2020	C. 970.1 THO	3	0	45.75
Fables d'Afrique	COMMECY Patrick	31/12/2020	C. 960 COM 4/8	3	0	45.75
Contes de la nuit grecque		31/12/2020	C. 949.5 ANG	3	0	45.75
Saint Georges et le dragon	HODGES Margaret	31/12/2020	C. 942 HOD	3	0	45.75
Contes et légendes de Laponie		31/12/2020	C. 948 SIM	3	0	45.75
Quatre histoires du Petit Chaperon rouge racontées dans le monde	MOREL Fabienne	31/12/2020	C. 900 MOR	3	0	45.75
Le Bois dormant	DAUTREMER Rebecca	31/12/2020	C. 943 DAU	3	0	45.75
Boucle d'or	CHAIANE Sonia	31/12/2020	C. 947 CHA 4/8	3	0	45.75
La princesse aux doigts d'or	JOLIBOIS Christian	31/12/2020	C. 951 JOL	3	0	45.75
Le Taël d'argent et autres contes	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 900 LEC	3	0	45.75
Les Mille et une nuits	BENCHEIKH Jamel Eddine	31/12/2020	C. 956 MIL	3	0	45.75
Les Mille et une nuits	BENCHEIKH Jamel Eddine	31/12/2020	C. 956 MIL	3	0	45.75
Les Matins du monde	OTTE Jean-Pierre	31/12/2020	C. 398.3 OTT	3	0	45.75
Contes et légendes de la Bible	KAHN Michèle	31/12/2020	C. 909 BIB	3	0	45.75
Le Lapin, le tigre et l'homme	HAN Suzanne CROWDER	31/12/2020	C. 951.9 HAN 4/8	3	0	45.75
De Nitnix : un anner zählcher	KIEFFER Jean-Louis	31/12/2020	C. 944.385 MON	3	0	45.75
Couleur de contes		31/12/2020	C. 950 COU	3	0	45.75
Les Oiseaux du retour	AL-HUSSAINI Zine al-Abidine	31/12/2020	C. 956.94 OIS	3	0	45.75
Le Lapin, le tigre et l'homme	HAN Suzanne CROWDER	31/12/2020	C. 951.9 HAN 4/8	3	0	45.75
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	3	0	45.75
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	3	0	45.75
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	3	0	45.75
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	3	0	45.75
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	3	0	45.75
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	3	0	45.75
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	3	0	45.75
Les Chevaliers de la Table ronde		31/12/2020	C. 940 CHE	3	0	45.75
Koko et Kodi	MUSA Hassan	31/12/2020	C. 962.4 MUS	3	0	45.75
Vieux caïman	BARTHELEMY Mimi	31/12/2020	C. 972.9 BAR 4/8	3	0	45.75
Les Talons rouges	SAN SOUCI Robert D.	31/12/2020	C. 974 SAN 4/8	3	0	45.75
Le Golem	NEBOROVA Anna	31/12/2020	C. 909 NEB	3	1	45.79
Contes populaires yiddish		31/12/2020	C. 909 CAH	3	1	45.79
Saint Nicolas raconté à mes petits enfants	MARQUET Pierre-Marie	31/12/2020	C. 944.38 MAR 4/8	3	1	45.79
Corbeau et Renard au banquet de Lion	DIAZ Maria	31/12/2020	F.956 DIA 4/8	3	3	45.88
Tape dans ma patte !	COPEL Dorothée	31/12/2020	C. 947 COP 0/3	3	3	45.88
Le Second livre des merveilles	HAWTHORNE Nathaniel	31/12/2020	C. 949.5 HAW	4	0	61.00
Saint Nicolas	KEVERS - PASCALIS Claude	31/12/2020	C. 944.38 KEV	4	0	61.00
Sindbad et le géant		31/12/2020	C. 956 MIL	4	0	61.00
Sindbad et la baleine		31/12/2020	C. 956 MIL	4	0	61.00
Astéros, la légende du Minotaure	HINDENOCH Michel	31/12/2020	C. 949.59 HIN	4	0	61.00
La Géante dans la barque de pierre et autres contes d'Islande	ARNASON Jon	31/12/2020	C. 949.12 ARN	4	0	61.00
Contes de Provence	DALADIER Nathalie	31/12/2020	C. 944.9 DAL	4	0	61.00
Blanca Flor et autres contes d'Espagne		31/12/2020	C. 946 ESP	4	0	61.00
Le Livre des géants ingénus	HARRISON David L.	31/12/2020	C. 398.4 HAR	4	0	61.00
Le Roman de Mélusine		31/12/2020	C. 944.66 MEL	4	0	61.00
Contes d'une grand-mère vietnamienne	FERAY Yveline	31/12/2020	C. 959.7 FER	4	0	61.00
Nasrudin...habite dans mon immeuble !	BOURGAREL Jacques	31/12/2020	C. 944 BOU	4	0	61.00
Tapalapatou		31/12/2020	C. 940 HET	4	0	61.00
Il était une fois les cathédrales	ICHER François	31/12/2020	C. 398.3 ICH	4	0	61.00
Contes mystérieux d'Afrique du Nord	SCELLES -MILLIE Jeanne	31/12/2020	C. 961 SCE	4	0	61.00
Les Contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	4	0	61.00
Contes biélo-russes		31/12/2020	C. 947.8 WIN	4	0	61.00
Djeha le malin	COUE Jean	31/12/2020	C. 965 COU	4	0	61.00
Forêt racine labyrinthe	CALVINO Italo	31/12/2020	C. 945 CAL	4	0	61.00
Contes de la bûcheronne	POURRAT Henri	31/12/2020	C. 944 POU	4	0	61.00
De serpents galants et d'autres		31/12/2020	C. 952 BIH	4	0	61.00
Contes sous la croix du Sud	GOUSTINE Giselle de	31/12/2020	C. 962.4 GOU	4	0	61.00
Hans mon hérisson et treize autres contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	4	0	61.00
Maxi proverbes africains		31/12/2020	C. 966 CAB	4	0	61.00
Tigre et kaki		31/12/2020	C. 951.9 COY	4	0	61.00
Au pays des initiés	MFOMO Gabriel Evouna	31/12/2020	C. 967.11 MFO	4	0	61.00
Contes de la mythologie persane	SAYAR Homa	31/12/2020	C. 955 SAY	4	0	61.00
Etres fantastiques des régions de France		31/12/2020	C. 944 LOD	4	0	61.00
Contes au petit frère	BELHALFAOUI Hamou	31/12/2020	C. 965 BEL	4	0	61.00
La Femme panthère et autres contes du Bénin		31/12/2020	C. 966.8 MEN	4	0	61.00
Les Esquimaux de Sibérie révélés par leurs contes		31/12/2020	C. 957 HIU	4	0	61.00
Le Conte de tous les contes	MITTON Tony	31/12/2020	C. 900 MIT	4	0	61.00
Contes de la cave	SAINT - CHAMAS Emmanuelle de	31/12/2020	C. 944 SAI	4	0	61.00
La Potière jalouse	LEVI-STRAUSS Claude	31/12/2020	C. 398.2 LEV	4	0	61.00
Contes du Caire	SUREAU Ayyam	31/12/2020	C. 962 SUR	4	0	61.00
Frison de fille	VENDEL Edward van de	31/12/2020	C. 949.2 VEN 4/8	4	0	61.00
Naftali le conteur et son cheval Sus et autres contes	SINGER Isaac Bashevis	31/12/2020	C. 909 SIN	4	0	61.00
Les Rois Mages parlent à l'aventure	HUBERTY Murielle	31/12/2020	C. 909 HUB 4/8	4	0	61.00
Contes du Bengale		31/12/2020	C. 954 DAY	4	0	61.00
La légende de Tristan et Yseult	LE GOFF Alain	31/12/2020	C. 944.1 LEG	4	0	61.00
La Petite Fille Nounou	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 900 GAY 4/8	4	0	61.00
La Belle Siwa	BARTHELEMY Mimi	31/12/2020	C. 972.94 BAR 4/8	4	0	61.00
Contes judéo-espagnols des Balkans		31/12/2020	C. 909 CRE	4	0	61.00
La Petite caféarde Martina	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 972.9 GAY	4	0	61.00
Contes populaires russes	AFANASSIEV Alexandre Nicolaev	31/12/2020	C. 947 AFA	4	0	61.00
Histoires autour de Boïars	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 949.8 LAG	4	0	61.00
Si l'Antiquité m'était contée	LE BRUN Gwenaëlle	31/12/2020	C. 949.5 LEB	4	0	61.00
Contes et légendes d'Ile-et-Vilaine	MATHIAS Jean-Pierre	31/12/2020	C. 944.15 MAT	4	0	61.00
La Petite fille aux cheveux d'or qui parlait aux oiseaux	GUENNOUN Kamel	31/12/2020	C. 965 GUE	4	0	61.00
Le Petit elfe Ferme-l'Oeil	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	4	0	61.00
Toute petite histoires d'O	DEROIDE Véronique	31/12/2020	C. 900 TOU 4/8	4	0	61.00
Poucette@jardnmerveilleux.com	NADJA	31/12/2020	C. 944 NAD 4/8	4	0	61.00
Issun Bôshi	ICINORI	31/12/2020	C. 952 ICI 4/8	4	0	61.00
Le Jour où Loup gris est devenu bleu	BIZOUERNE Gilles	31/12/2020	C. 944 BIZ 4/8	4	0	61.00
L'histoire de la petite fille qui marchait toute seule dans la neige	FISCHMANN Patrick	31/12/2020	C. 900 FIS 4/8	4	0	61.00
Contes de la forêt Barrade en Périgord	MOLENES Natacha de	31/12/2020	C. 944.7 MOL	4	0	61.00
Le Chat qui s'en allait tout seul	KIPLING Rudyard	31/12/2020	C. 398.3 KIP 4/8	4	0	61.00
Bouyoume Misère et autres contes	BIGOT Gïg	31/12/2020	C. 900 BIG	4	0	61.00
Conte saouf du Soudan	MUSA Hassan	31/12/2020	C. 962.4 MUS	4	0	61.00
Les Matins du monde	OTTE Jean-Pierre	31/12/2020	C. 398.3 OTT	4	0	61.00

Les Matins du monde	OTTE Jean-Pierre	31/12/2020	C. 398.3 OTT	4	0	61,00
Le Garçon qui inventa la libellule	HILLERMAN Tony	31/12/2020	C. 970.1 HIL	4	0	61,00
Le Maître des oiseaux	CHEN Kerstin	31/12/2020	C. 951 CHE	4	0	61,00
Le Rossignol de l'empereur de Chine	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	4	0	61,00
Natsarkékia, celui qui fouille la cendre et autres contes géorgiens	DAVRICHEWY Kéthévane	31/12/2020	C. 947.5 DAV	4	0	61,00
Le Second livre des merveilles	HAWTHORNE Nathaniel	31/12/2020	C. 949.5 HAW	4	0	61,00
La Légende de Mélusine		31/12/2020	C. 944.66 MEL	4	0	61,00
L'Épopée du roi singe	FAULIOT Pascal	31/12/2020	C. 951 FAU	4	0	61,00
Le Vieux pêcheur et les Fomors	PASCALE Régine	31/12/2020	C. 944.1 PAS	4	0	61,00
Contes et légendes de Sibérie	TVRDIKOVA Michaela	31/12/2020	C. 957 TVR	4	0	61,00
Le Chasseur	CASANOVA Mary	31/12/2020	C. 951 CAS	4	0	61,00
Contes tziganes	VORISKOVA Marie	31/12/2020	C. 909 VOR	4	0	61,00
Le Chat chinois et autres contes	WALTARI Mika	31/12/2020	C. 948.9 WAL	4	0	61,00
Jacob le clown	BOLLIGER Max	31/12/2020	C. 943 BOL 4/8	4	0	61,00
Petit Ruisseau et le don des animaux	TAYLOR C.J.	31/12/2020	C. 970.1 TAY 4/8	4	0	61,00
La Tortue dor	SITHAMMA Monique	31/12/2020	C. 959.4 SIT 4/8	4	0	61,00
Conte soufi du Soudan	MUSA Hassan	31/12/2020	C. 962.4 MUS	4	0	61,00
Contes et légendes d'Afrique	DIOP Souleymane Djigo	31/12/2020	C. 960 DIO	4	0	61,00
Les Cortes de Koutou -As-Samala	DADIE Bernard B.	31/12/2020	C. 960 DAD	4	0	61,00
Blanche-Comme-Neige et Rose Pompon	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	4	0	61,00
Graines de sortilèges	KINSA Gabriel	31/12/2020	C. 967.2 KIN 4/8	4	0	61,00
Le Roman de Renard	STAREWITCH Ladislav	31/12/2020	C. 944 STA	4	1	61,04
Histoires des Maori	MERLEAU-PONTY Claire	31/12/2020	C. 993 MER	4	1	61,04
La Nuit de Léon	JAULIN Yannick	31/12/2020	C. 944.169 JAU	4	1	61,04
Si Champigneulle m'était conté	Les Petits Champigneulais	31/12/2020	C. 944.382 PET	4	1	61,04
Les Sept crins magiques	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 956.94 GAY	4	1	61,04
Le Tigre de miel	NAIR Karthika	31/12/2020	C. 954 NAI	4	1	61,04
L' Histoire de saint Nicolas	GREBAN Quentin	31/12/2020	C. 944.38 GRE	4	1	61,04
Le Secret du potier	SANJARI Jamileh	31/12/2020	C. 965 SAN 4/8	4	1	61,04
L'Épopée de Soundiata Keita	KONATE Dialiba	31/12/2020	C. 966.2 KON	4	1	61,04
Loup gris se déguise	BIZOUERNE Gilles	31/12/2020	C. 944 BIZ 4/8	4	4	61,17
Fiordilisa et autres contes corses	ORSONI Franquette	31/12/2020	C. 944.9 ZAN	5	0	76,25
Les Habits neufs de l'empereur et autres contes	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	5	0	76,25
Le Maître voleur	HETIER Patrick	31/12/2020	C. 940 HET	5	0	76,25
Contes traditionnels des Pyrénées	COSEM Michel	31/12/2020	C. 944.86 COS	5	0	76,25
Les Enfants du soleil	MOMADAY N. Scott	31/12/2020	C. 971 MOM	5	0	76,25
Le Rat célibataire et autres contes de Côte-d'Ivoire	OBIN Manfei	31/12/2020	C. 966.6 OBI	5	0	76,25
La Petite fille dans la forêt des contes	PEJU Pierre	31/12/2020	C. 398.2 PEJ	5	0	76,25
Contes et récits des arts martiaux		31/12/2020	C. 950 FAU	5	0	76,25
Qui a commencé ?		31/12/2020	C. 954 FRO 4/8	5	0	76,25
Les Cortes de Luzel	LUZEL François-Marie	31/12/2020	C. 944.1 LUZ	5	0	76,25
6 récits de Babylone	LAPORTE Michel	31/12/2020	C. 956.7 LAP	5	0	76,25
Le Pari de Rusé Renard	AYLESWORTH Jim	31/12/2020	C. 973 AYL	5	0	76,25
Contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI 4/8	5	0	76,25
Les Trois arbres de la vie	GIORDA	31/12/2020	C. 398.3 GIO	5	0	76,25
Joyeuses histoires de Bretagne	SEBILLOT Paul	31/12/2020	C. 944.1 SEB	5	0	76,25
Jacob et Wilhelm Grimm	MATHIEU François	31/12/2020	C. 943 B GRI	5	0	76,25
Contes d'une grand-mère cambodgienne	FERAY Yveline	31/12/2020	C. 959.6 FER	5	0	76,25
Contes populaires juifs d'Europe orientale	DYMCHITZ Valery	31/12/2020	C. 909 DYM	5	0	76,25
Les Trois plumes et douze autres contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	5	0	76,25
Contes de Lituanie	MILOSZ O.V. de L.	31/12/2020	C. 947.93 MIL	5	0	76,25
Contes de terre et de mer	SEBILLOT Paul	31/12/2020	C. 944.1 SEB	5	0	76,25
Contes de la lumière et du gel	DEL PERUGIA Paul	31/12/2020	C. 949.12 DEL	5	0	76,25
L' Ogresse et les enfants	PHAM - DAO Thérèse	31/12/2020	C. 959.7 PHA	5	0	76,25
La Planteuse de cumin		31/12/2020	C. 956.92 GAY	5	0	76,25
365 contes en ville	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 398.3 BLO	5	0	76,25
Les Cortes merveilleux français	TENEZE Marie-Louise	31/12/2020	C. 398.2 TEN	5	0	76,25
Contes du Yiddishland	ZIMET Ben	31/12/2020	C. 909 ZIM	5	0	76,25
Contes arméniens	DER MELKONIAN - MINASSIAN C	31/12/2020	C. 956.62 DER	5	0	76,25
Hans le balourd	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	5	0	76,25
Contes populaires serbes	KARADJITCH Vouk	31/12/2020	C. 949.71 KAR	5	0	76,25
Contes des sages du ghetto	ZIMET Ben	31/12/2020	C. 909 ZIM	5	0	76,25
Contes et histoires d'Alsace et de Lorraine	ERCKMANN-CHÂTRIAN	31/12/2020	C. 944.38 ERC	5	0	76,25
Contes du vampire		31/12/2020	C. 954 REN	5	0	76,25
Le Trésor des contes	POURRAT Henri	31/12/2020	C. 398.3 POU	5	0	76,25
L' Alphabet de Schehrazade	MUSA Hassan	31/12/2020	C. 956 MIL	5	0	76,25
Orphée Dilo		31/12/2020	C. 949.6 BLO	5	0	76,25
La Ruse du lièvre	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 956.7 DAR 4/8	5	0	76,25
Ali Baba and the forty thieves	ATTARD Enebord	31/12/2020	C. 956 MIL	5	0	76,25
P'tigars-P'tidoigt	AFANASSIEV Alexandre Nicolaevi	31/12/2020	C. 947 AFA	5	0	76,25
Mon premier livre de contes et de comptines		31/12/2020	C. 940 CHE 4/8	5	0	76,25
Tout s'emmêle	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 900 TOU	5	0	76,25
D'arbres et de guitares	COMPAGNIE DU MASCARET	31/12/2020	C. 398.3 COM	5	0	76,25
Le Petit chaperon rouge	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI 4/8	5	0	76,25
Contes d'Asie Mineure		31/12/2020	C. 956 MOU	5	0	76,25
Le Taureau bleu	PROMEYRAT Coline	31/12/2020	C. 944.1 PRO 4/8	5	0	76,25
Le Récit de Gilgamesh		31/12/2020	C. 956.7 LAB	5	0	76,25
Histoires de sultans et autres contes	LAGNY-DELA TOUR Véronique	31/12/2020	C. 956.1 LAG	5	0	76,25
Les Aventures d'Askeladd	MOE Jorgen	31/12/2020	C. 948.1 MOE	5	0	76,25
La Fête au village	MONSABERT Anne-Sophie de	31/12/2020	C. 945 MON 4/8	5	0	76,25
Contes de Cambrinus, roi de la bière	DEULIN Charles	31/12/2020	C. 949.31 DEU	5	0	76,25
Voyages à travers trois vies	BOUZZINE Hamed	31/12/2020	C. 960 BOU	5	0	76,25
Contes à guérir , contes à grandir	SALOME Jacques	31/12/2020	C. 398.3 SAL	5	0	76,25
L' Histoire du Saint-Nicolas et du Père Fouettard	THOMASSIN Sylvain	31/12/2020	C. 944.38 THO 4/8	5	0	76,25
Secrets d'étoiles	FAUQUE Claude	31/12/2020	C. 398.3 FAU	5	0	76,25
Contes de Lorraine	MORETTE Jean	31/12/2020	C. 944.38 MOR	5	0	76,25
Au lit !	BIZOUERNE Gilles	31/12/2020	C. 900 BIZ 4/8	5	0	76,25
Le Livre des Mille et une nuits		31/12/2020	C. 956 MIL	5	0	76,25
Les Cortes de Fraimbois	LANHER Jean	31/12/2020	C. 944.38 LAN	5	0	76,25
Zletch la chèvre et autres contes	SINGER Isaac Bashevis	31/12/2020	C. 909 SIN	5	0	76,25
La Légende de la ville d'Ys	GUYOT Charles	31/12/2020	C. 944.1 GUY	5	0	76,25
Contes et légendes du renard	BOURNAUD Michel	31/12/2020	C. 398.3 BOU	5	0	76,25
Contes [T2]	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	5	0	76,25
Les Fils de la terre	SEATTLE	31/12/2020	C. 970.1 SEA	5	0	76,25
Histoire des trois souhaits et autres contes	SINGER Isaac Bashevis	31/12/2020	C. 909 SIN	5	0	76,25
Le Chasseur et l'oiseau	BARTHELEMY Mimi	31/12/2020	C. 972.94 BAR 4/8	5	0	76,25
Doucette	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	5	0	76,25
Téné = Tèhèn	SALLEE Ailette	31/12/2020	C. 966.2 SAL	5	0	76,25
Les Aventures de Kataboum = Nguumdam kasapa	GOUROU Pierre	31/12/2020	C. 966.2 GOU	5	0	76,25
Contes de l'aigle et du serpent	ESCAPIT Robert	31/12/2020	C. 972 ESC	5	0	76,25
Tsou l'effrayeur de dragons	VIDAL Nicole	31/12/2020	C. 951 VID 4/8	5	0	76,25
Comment le léopard se fit des taches	KIPLING Rudyard	31/12/2020	C. 398.3 KIP 4/8	5	0	76,25
Till Eulenspiegel	FRANK Karthans	31/12/2020	C. 943 FRA	5	0	76,25
Contes à l'envers	MOISSARD Boris	31/12/2020	C. 944 MOI	5	0	76,25
Histoire de la baleine et de son gosier	KIPLING Rudyard	31/12/2020	C. 398.3 KIP 4/8	5	0	76,25
Le Daim mangeur de tigre et autres contes chinois	OLIVE Guillaume	31/12/2020	C. 951 OLI 4/8	5	0	76,25
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	5	0	76,25
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	5	0	76,25
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	5	0	76,25
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	5	0	76,25
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	5	0	76,25
Contes et légendes d'Afrique	DIOPI Souleymane Djigo	31/12/2020	C. 960 DIO	5	0	76,25
Chroniques de l'étrange	PU Songling	31/12/2020	C. 951 PU	5	0	76,25
Conte nouba du Soudan	MUSA Patricia	31/12/2020	C. 962.4 MUS	5	0	76,25
Le Danseur de vent	SAUERWEIN Leigh	31/12/2020	C. 970.1 SAU 4/8	5	0	76,25
Anais et Bovi	BARTHELEMY Mimi	31/12/2020	C. 972.94 BAR 4/8	5	0	76,25

Contes et légendes du Congo	KOUTEKISSA Grégoire	31/12/2020	C. 967.2 KOU	5	1	76,29
Quamar et Latifa	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 956.92 DAR	5	1	76,29
Au pays du jabouti	TANAKA Béatrice	31/12/2020	C. 981 TAN	5	1	76,29
Le Vilain petit canard	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	5	1	76,29
Contes du vampire	ZARCATÉ Catherine	31/12/2020	C. 954 ZAR	5	1	76,29
Sous la peau d'un homme	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 960 GAY	5	1	76,29
Dans la gueule du loup	NEGRIN Fabian	31/12/2020	C. 945 NEG 4/8	5	1	76,29
Didgeridoo	MARAIIS Frédéric	31/12/2020	C. 994 MAR 4/8	5	1	76,29
La Légende de saint Nicolas	BADREDDINE Delphine	31/12/2020	C. 944.38 BAD 0/3	5	1	76,29
La légende de saint Nicolas ou La terrible histoire du grand saïor	LECHERMEIER Philippe	31/12/2020	C. 944.38 LEC 4/8	5	1	76,29
Contes d'Afrique	MBODJ Souleymane	31/12/2020	C. 960 CON 4/8	5	1	76,29
13 contes sauvages pour monsieur Crusoé	BICHONNIER Henriette	31/12/2020	C. 398.4 BIC 4/8	5	1	76,29
Le Chat botté	BRASSEUR Claude	31/12/2020	C. 940 CON 4/8	5	3	76,38
Contes berbères	DALADIER Nathalie	31/12/2020	C. 965 DAL	6	0	91,50
Les Trois pommes d'or	HAWTHORNE Nathaniel	31/12/2020	C. 949.5 HAW	6	0	91,50
Contes et légendes de Corée		31/12/2020	C. 951.9 CON	6	0	91,50
Le Paradis des enfants	HAWTHORNE Nathaniel	31/12/2020	C. 949.5 HAW	6	0	91,50
Du Caucase et Kamtchatka	LUDA	31/12/2020	C. 947 LUD	6	0	91,50
Vieux caïman	BARTHELEMY Mimi	31/12/2020	C. 972.9 BAR 4/8	6	0	91,50
Contes roumains	SCHOTT Albert	31/12/2020	C. 949.8 SCH	6	0	91,50
Contes populaires de Lorraine	COSQUIN Emmanuel	31/12/2020	C. 944.38 COS	6	0	91,50
La Princesse perdue et autres contes yiddish	ZIMET Ben	31/12/2020	C. 909 ZIM	6	0	91,50
La Mythologie navajo	SAUERWEIN Leigh	31/12/2020	C. 970.1 SAU	6	0	91,50
Ali-Baba et les quarante voleurs		31/12/2020	C. 956 MIL	6	0	91,50
L' Archipel des contes	PEJU Pierre	31/12/2020	C. 398.2 PEJ	6	0	91,50
Le Chien boiteux et autres contes	HYLTEN - CAVALLIUS Gunnar Olr	31/12/2020	C. 948.5 HYL	6	0	91,50
Les Nuits facétieuses	STRAPAROLA Giovan Francesco	31/12/2020	C. 945 STR	6	0	91,50
Nouveaux contes populaires russes	AFANASSIEV Alexandre Nicolaevi	31/12/2020	C. 947 AFA	6	0	91,50
Il était une fois... les contes de fées		31/12/2020	C. 398.2 PIF	6	0	91,50
15 contes de l'océan Indien	VAXELAIRE Daniel	31/12/2020	C. 969 VAX	6	0	91,50
Le Roman de Renart		31/12/2020	C. 944 REN	6	0	91,50
Le Compagnon	PATRIX Abbi	31/12/2020	C. 948.1 PAT	6	0	91,50
Les Histoires fabuleuses d'un conteur brésilien	DOMINGOS Manoel	31/12/2020	C. 981 DOM	6	0	91,50
Contes tchèques		31/12/2020	C. 943.7 MAR	6	0	91,50
Le Magicien Oulala		31/12/2020	C. 940 HET	6	0	91,50
Fondateurs de Rome	CASTEJON Philippe	31/12/2020	C. 945 CAS	6	0	91,50
Jorinde et Jorngel	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	6	0	91,50
Contes danois		31/12/2020	C. 948.9 AHL	6	0	91,50
Dans le noir	WOLF Gita	31/12/2020	C. 954 WOL	6	0	91,50
Contes des Vikings		31/12/2020	C. 940 CON	6	0	91,50
Histoires de Goule et autres contes	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 956 LAG	6	0	91,50
Contes d'Islande		31/12/2020	C. 949.12 ARN	6	0	91,50
Histoires du pays d'Argonne	PERSIN Roland	31/12/2020	C. 944 PER	6	0	91,50
Histoires de chiens	PLENARD Marilyn	31/12/2020	C. 398.3 PLE	6	0	91,50
Soirées au village	MFOMO Gabriel Evouna	31/12/2020	C. 967.11 MFO	6	0	91,50
Contes, récits et légendes des pays de France	SEIGNOLLE Claude	31/12/2020	C. 944 SEI	6	0	91,50
Le zébu né d'un oeuf d'oiseau de paradis	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 969.1 BLO 4/8	6	0	91,50
Les Sages de Chelm	SINGER Isaac Bashevis	31/12/2020	C. 909 SIN	6	0	91,50
Les Funérailles de l'éléphant		31/12/2020	C. 966.2 DIE 4/8	6	0	91,50
Contes traditionnels du Maroc	ZARAGOZA Marcel	31/12/2020	C. 964 ZAR	6	0	91,50
Les Chevaux	CHEZE Bernard	31/12/2020	C. 398.3 CHE	6	0	91,50
L' Oiseau de feu	CASSABOIS Jacques	31/12/2020	C. 947 CAS	6	0	91,50
Histoires du tapis volant et de la calebasse goumande	STROEVA Anna	31/12/2020	C. 900 STR	6	0	91,50
Ondine	LACOMBE Benjamin	31/12/2020	C. 943 LAC	6	0	91,50
Contes de la Terre mère	CAUSSE Rolande	31/12/2020	C. 398.3 CAU	6	0	91,50
La Petite fille en rouge	INNOCENTI Roberto	31/12/2020	C. 973 FRI 4/8	6	0	91,50
Contes des sages de Polynésie	RIPOUL Céline	31/12/2020	C.990 RIP	6	0	91,50
Fare ile hirsiz	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 956.92 DAR 4/8	6	0	91,50
Le Livre magique des contes infinis	PUYBARET Eric	31/12/2020	C. 900 PUY 4/8	6	0	91,50
Michka		31/12/2020	C. 940 MIC 4/8	6	0	91,50
Au royaume des nains et autres contes de gnomes, lutins et gobelins	MAUFFRET Yvon	31/12/2020	C. 398.4 MAU	6	0	91,50
M. le vent et Mme la pluie	MUSSET Paul de	31/12/2020	C. 944 MUS	6	0	91,50
Les Contes populaires russes	AFANASSIEV Alexandre Nicolaevi	31/12/2020	C. 947 AFA	6	0	91,50
Les Mythes de la création	VON FRANZ Marie-Louise	31/12/2020	C. 398.2 FRA	6	0	91,50
Contes	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	6	0	91,50
Contes [T3]	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	6	0	91,50
L' Histoire de Krishna	VALLON Jacqueline	31/12/2020	C. 954 VAL	6	0	91,50
Le Juge, la mouche et la grand-mère	KHEMIR Nacer	31/12/2020	C. 961 KHE 4/8	6	0	91,50
L' Eau de la vie : contes allemands	LAUXEROS Marie	31/12/2020	C. 943 LAU	6	0	91,50
Dictionnaire de la mythologie égyptienne	KOENIG Viviane	31/12/2020	C. 962 KOE	6	0	91,50
M'hand le chacal = Mhend uccen	AIT AHMED Sakina	31/12/2020	C. 965 AIT	6	0	91,50
Sheekooyiin	XAANGE Axmed Cartan	31/12/2020	C. 967.7 XAA	6	0	91,50
Le Ramayana	FAULLIOT Pascal	31/12/2020	C. 954 FAU	6	0	91,50
Soundiata l'enfant-lion	KESTELOOT Lilyan	31/12/2020		6	0	91,50
Hans mon hérisson	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	6	0	91,50
Contes des quatre grands vents	CAPUTO Natha	31/12/2020	C.940 CON CAP FP	6	0	91,50
Proverbes et animaux		31/12/2020	C. 398.9 PRO 4/8	6	0	91,50
Yumi et le Bétobéto	SUZZONI Héliène	31/12/2020	C. 952 SUZ 4/8	6	0	91,50
Légendes de France contées par les arbres	BOURDOU Robert	31/12/2020	C. 398.3 BOU	6	0	91,50
Soundiata l'enfant-lion	KESTELOOT Lilyan	31/12/2020	C. 966.23 KES	6	0	91,50
20 contes du Niger	MUZI Jean	31/12/2020	C. 966.2 MUZ	6	0	91,50
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	6	0	91,50
Les chevaliers de la Table ronde		31/12/2020	C. 940 CHE	6	0	91,50
Les Trois petits hommes de la forêt et autres contes de l'enfance et du foyer	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	6	0	91,50
La Petite sirène et autres contes	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	6	0	91,50
Les Lutins de Cologne	KOPISCH August	31/12/2020	C. 943 KOP 4/8	6	0	91,50
Le Petit Gnome	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	6	0	91,50
Ce qu'il y avait sur l' image	LECHERMEIER Philippe	31/12/2020	C. 956 LEC	6	1	91,54
Bonnets rouges et bonnets blancs	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 972.9 GAY 4/8	6	1	91,54
Sabila et Kotchéi	MUSA Patricia	31/12/2020	C. 962.4 MUS	6	1	91,54
Conte soufi du Soudan	MUSA Hassan	31/12/2020	C. 962.4 MUS	6	1	91,54
M'sissa et l'oiseau chapeau	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 961 LAG 4/8	6	2	91,58
Gros glouton et p'tit malin	PROMEYRAT Coline	31/12/2020	C. 973 PRO 4/8	6	2	91,58
Yrupe	BOIDIN Capucine	31/12/2020	C. 989.2 BOI 4/8	6	3	91,63
Le Petit Chaperon belge	Cussac Camille de	31/12/2020	C. 944 DEC	6	3	91,63
Kékédiourou et la sorcière noire	DIA Edouard	31/12/2020	C. 966.3 DIA 4/8	6	3	91,63
Dédale et Icare	PALLUY Christine	31/12/2020	C. 949.5 PAL	6	3	91,63
La Belle et la bête	CONDON Bill	31/12/2020	C. 944 BEL	6	6	91,75
Contes de la mer Caspienne	PASSARET Anne-Marie	31/12/2020	C. 956 PAS	7	0	106,75
Contes, récits et légendes des pays de France	SEIGNOLLE Claude	31/12/2020	C. 944 SEI	7	0	106,75
Contes populaires de Lorraine	COSQUIN Emmanuel	31/12/2020	C. 944.38 COS	7	0	106,75
La Mythologie chinoise	HELFT Claude	31/12/2020	C. 951 HEL	7	0	106,75
Les Fous et les sages	POURRAT Henri	31/12/2020	C. 398.3 POU	7	0	106,75
La Ceinture magique		31/12/2020	C. 971 JOR 4/8	7	0	106,75
Contes drolatiques du monde entier	BESANCON Dominique	31/12/2020	C. 398.3 BES	7	0	106,75
Contes sanan du Burkina Faso		31/12/2020	C. 966.2 PLA	7	0	106,75
Contes et légendes de Suède		31/12/2020	C. 948.5 BAL	7	0	106,75
Contes	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER 4/8	7	0	106,75
Ito ou la vengeance du samourai	REBERG Evelyne	31/12/2020	C. 952 REB	7	0	106,75
Ommi Sissi	BORNIA	31/12/2020	C. 961.1 BOR	7	0	106,75
Les Plumes du dragon	ESTERL Amica	31/12/2020	C. 940 EST	7	0	106,75
10 contes de Turquie		31/12/2020	C. 956.1 UZU	7	0	106,75
Un Ours bien nigaud	GIRAUD Robert	31/12/2020	C. 947 GIR 4/8	7	0	106,75
Contes de Haute-Bretagne		31/12/2020	C. 944.1 SEB	7	0	106,75
L' Histoire de Gilgamesh	GRIMAL Pierre	31/12/2020	C. 956.7 GRI	7	0	106,75
Contes derviches	SHAH Idres	31/12/2020	C. 956 SHA	7	0	106,75

Sagesse et malices des anges et des pauvres diables	SAINT - CHAMAS Benoît de	31/12/2020	C. 944 SAI	7	0	106,75
Croyances, mythes et légendes des pays de France	SEBILLOT Paul	31/12/2020	C. 944 SEB	7	0	106,75
Les Contes du serpent	DAVOL Marguerite W.	31/12/2020	C. 970.1 DAV 4/8	7	0	106,75
Saint-Nicolas et les Iorains		31/12/2020	C. 944.38 SAI	7	0	106,75
Contes Lorrains de Moselle francisque = Lothringer erzählen	MERKELBACH - PINCK Angelika	31/12/2020	C. 944.385 MER	7	0	106,75
Légendes lorraines de Moselle francisque = Lothringer erzählen	MERKELBACH - PINCK Angelika	31/12/2020	C. 944.385 MER	7	0	106,75
Bons, pauvres et mauvais diables	POURRAT Henri	31/12/2020	C. 944 POU	7	0	106,75
Les Yeux précieux du serpent	Yanagita Kunio	31/12/2020	C. 952 YAN	7	0	106,75
De bouche à oreilles		31/12/2020	C. 944 DEB	7	0	106,75
Contes du Yémen		31/12/2020	C. 953.3 BAY	7	0	106,75
Les Aventures du petit Sachem	JOFROI	31/12/2020	C. 900 JOF 4/8	7	0	106,75
L' Epopée de Gilgamesh	OBIN Claudie	31/12/2020	C. 956.7 OBI	7	0	106,75
Contes et légendes de Tunisie		31/12/2020	C. 961.1 AYA	7	0	106,75
L' Alle bleue des contes		31/12/2020	C. 398.4 RAP	7	0	106,75
Histoires d'habits magiques	LAFONTA Isabelle	31/12/2020	C. 398.3 LAF	7	0	106,75
La Bataille de Thor	CROSSLEY - HOLLAND Kevin	31/12/2020	C. 940 CRO	7	0	106,75
Grand-père est né...!	KHEMIR Nacer	31/12/2020	C. 961 KHE 4/8	7	0	106,75
Contes populaires et légendes de Bretagne		31/12/2020	C. 944.1 CON	7	0	106,75
Contes des calligraphes et des sultans	MUSA Hassan	31/12/2020	C. 955 MUS	7	0	106,75
L' Ogre gentleman et autres contes	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 900 GAY	7	0	106,75
Le Sang de la sirène	LE BRAZ Anatole	31/12/2020	C. 944.41 LEB	7	0	106,75
Les Aventures de Sindbad le marin	KHAWAN René R	31/12/2020	C. 956 MIL	7	0	106,75
Les Graines du soleil	STEWART Diane	31/12/2020	C. 968 STE 4/8	7	0	106,75
Les Aventures de Sindbad le marin	KHAWAN René R	31/12/2020	C. 956 MIL	7	0	106,75
L' Epopée de Gilgamesh		31/12/2020	C. 956.7 GIL	7	0	106,75
Contes et légendes de fous	BOURNAUD Michel	31/12/2020	C. 398.3 BOU	7	0	106,75
Quand Shlemiel s'en fut à Varsovie et autres contes	SINGER Isaac Bashevis	31/12/2020	C. 909 SIN	7	0	106,75
La Légende du maïs	BROSSARD Gilbert	31/12/2020	C. 970.1 BRO	7	0	106,75
La Belle et la bête et autres contes	LEPRINCE DE BEAUMONT Jeann	31/12/2020	C. 944 LEP	7	0	106,75
Le Buffle et le grain de riz = Con trầu vâ hát luà	NGUYEN-NGA	31/12/2020	C. 959.7 NGU	7	0	106,75
15 contes juifs du monde entier	SCHWARTZ Howard	31/12/2020	C. 909 SCH	7	0	106,75
Histoires comme ça	KIPLING Rudyard	31/12/2020	C. 398.3 KIP	7	0	106,75
Le Roman de Renart 2		31/12/2020	C. 944 REN	7	0	106,75
Les Sept frères chinois	MÁHY Margaret	31/12/2020	C. 951 MAH 4/8	7	0	106,75
Proverbes et animaux		31/12/2020	C. 398.9 PRO 4/8	7	0	106,75
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	7	0	106,75
La Belle et la bête	LEPRINCE DE BEAUMONT Jeann	31/12/2020	C. 944 LEP	7	0	106,75
Contes populaires du Mali	SIDIBE Mamby	31/12/2020	C. 966.23 SID	7	0	106,75
Gargantua et Pantagruel	RABELAIS François	31/12/2020	C. 944 RAB	7	0	106,75
Sagesse africaine	HIMA Mariama	31/12/2020	C. 966.2 HIM	7	0	106,75
Sindbad le marin	NOEL Bernard	31/12/2020	C. 956 MIL	7	0	106,75
L' oreille du loup gris	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 956.92 DAR 4/8	7	0	106,75
Le Chamane et la mère de l'océan	NGUYEN Chantal	31/12/2020	C. 998 NGU	7	1	106,79
Contes polonais		31/12/2020	C. 943.8 MAC	7	1	106,79
Aladin	WOLEK Katia	31/12/2020	C. 956 MIL	7	1	106,79
Cheval violon	CHEZE Bernard	31/12/2020	C. 951 CHE 4/8	7	1	106,79
Comment Andare a décrit un buffle qu'il n'avait jamais vu	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 954.93 LAG 4/8	7	1	106,79
Le chat botté	CHAI NE Sonia	31/12/2020	C. 944 CHA 4/8	7	1	106,79
Le Grand-père qui faisait fleurir les arbres	BUGUET Anne	31/12/2020	C. 952 BUG 4/8	7	1	106,79
Le Tatouage de Mataora	RIPOLL Céline	31/12/2020	C. 993 RIP	7	2	106,83
Le p'tit bossu qui en avait plein l'dos	BIGOT Gigi	31/12/2020	C. 944 BIG 4/8	7	2	106,83
Le Dragon du palais des pluies	DIA Edouard	31/12/2020	C. 951 DIA 4/8	7	2	106,83
Din'Roa la vaillante	Le Craver Jean-Louis	31/12/2020	C. 951 DIN 4/8	7	2	106,83
Petits contes zen	MUTH Jon J.	31/12/2020	C. 952 MUT 4/8	7	3	106,88
La petite poule rousse	DELYE Pierre	31/12/2020	C. 940 DEL 0/3	7	6	107,00
Baba Yaga et Machenka		31/12/2020	C. 947 LAU 0/3	7	6	107,00
Contes et légendes de Centre-Asie	DOR Rémy	31/12/2020	C. 958 DOR	8	0	122,00
Cendrillon	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	8	0	122,00
L' Enfant du vent	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	8	0	122,00
Fables des Amériques	COMMIECY Patrick	31/12/2020	C. 970 COM	8	0	122,00
Jacques et le haricot magique	MEUNIER Henri	31/12/2020	C. 942 MEU 4/8	8	0	122,00
Contes merveilleux de Tunisie	BEN HASSEN Bochra	31/12/2020	C. 961.1 BEN	8	0	122,00
Histoires de trésors	LAFONTA Isabelle	31/12/2020	C. 398.3 LAF	8	0	122,00
La Légende du cerf-volant	CHEN Jiang Hong	31/12/2020	C. 951 CHE 4/8	8	0	122,00
Le Cabinet des fées		31/12/2020	C. 944 CAB	8	0	122,00
Contes populaires de Palestine		31/12/2020	C. 956.94 GAY	8	0	122,00
Des animaux extraordinaires	LURIE Alison	31/12/2020	C. 398.4 LUR	8	0	122,00
Contes des Santals	BODDING	31/12/2020	C. 954 BOD	8	0	122,00
La Princesse perdue et autres contes yiddish	ZIMET Ben	31/12/2020	C. 909 ZIM	8	0	122,00
Contes et légendes de l'oiseau	BOURNAUD Michel	31/12/2020	C. 398.3 BOU	8	0	122,00
Au Royaume du Dragon rouge	FERDINAND Sylvie	31/12/2020	C. 942 FER	8	0	122,00
Les Sacs de vérité		31/12/2020	C. 940 HET	8	0	122,00
Le Renouveau du conte		31/12/2020	C. 398.2 CAL	8	0	122,00
Le Rire du somnambule	MAUNOURY Jean-Louis	31/12/2020	C. 398.3 MAU	8	0	122,00
Contes du désert	ILIES Sid-Mohammed	31/12/2020	C. 966.2 ILI	8	0	122,00
Mythes et légendes des indiens d'Amérique du Nord	ERDOES Richard	31/12/2020	C. 970.1 ERD	8	0	122,00
Histoires de montagnes	LAFONTA Isabelle	31/12/2020	C. 398.3 LAF	8	0	122,00
La Femme qui épousa un lion	MACCALL SMITH Alexander	31/12/2020	C. 960 MAC	8	0	122,00
Malou raconte ...	BARTHELEMY Marie-Louise	31/12/2020	C. 988 BAR	8	0	122,00
Contes et fêtes de la mort		31/12/2020	C. 398.4 EST	8	0	122,00
Poucette	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND 4/8	8	0	122,00
Cocozumba	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 972.91 BLO	8	0	122,00
Contes russes	PASSARET Anne-Marie	31/12/2020	C. 947 PAS	8	0	122,00
Contes	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	8	0	122,00
Le Cercle des menteurs	CARRIERE Jean-Claude	31/12/2020	C. 398.3 CAR	8	0	122,00
Histoires des Arméniens	CIOLACHTJIAN Reine	31/12/2020	C. 956.62 CIO	8	0	122,00
Histoires du bout du nez à la pointe des pieds	LAFONTA Isabelle	31/12/2020	C. 398.3 LAF	8	0	122,00
L' Aventure d'un petit lemning	VINCZE Eva	31/12/2020	C. 998 VIN 4/8	8	0	122,00
Saint Nicolas et les enfants perdus	NAUMANN-VILLEMN Christine	31/12/2020	C. 944.38 NAU 4/8	8	0	122,00
Contes de chats	MUZI Jean	31/12/2020	C. 398.3 MUZ	8	0	122,00
Blanche-neige	JOBERT Marlène	31/12/2020	C. 943 JOB 4/8	8	0	122,00
Contes gaéliques	HYDE Douglas	31/12/2020	C. 941.5 HYD	8	0	122,00
Comment Wang-Fô fut sauvé	YOURCENAR Marguerite	31/12/2020	C. 951 YOU	8	0	122,00
La Dernière quête de Gilgamesh	ZEMAN Ludmila	31/12/2020	C. 956.7 ZEM	8	0	122,00
Chahrazade	KHEMIR Nacer	31/12/2020	C. 956 KHE	8	0	122,00
Le Ramayana	FAULIOT Pascal	31/12/2020	C. 954 FAU	8	0	122,00
Les Contes populaires russes	AFANASSIEV Alexandre Nicolaevii	31/12/2020	C. 947 AFA	8	0	122,00
La Bévée des anges	PROSE Francine	31/12/2020	C. 909 PRO	8	0	122,00
Les Enfants de la lune	RUDEL Christian	31/12/2020	C. 981 RUD	8	0	122,00
Les Fils du soleil	FAULIOT Pascal	31/12/2020	C. 970.1 FAU	8	0	122,00
Les Fourmis rouges et le serpent à plumes et autre contes latino-américain	PASCALÉ Régine	31/12/2020	C. 980.1 PAS	8	0	122,00
Légendes des lacs et rivières	CLAVEL Bernard	31/12/2020	C. 398.3 CLA	8	0	122,00
Contes et légendes de la naissance de Rome	ORVIETO Laura	31/12/2020	C. 945 ORV	8	0	122,00
Contes initiatiques peuls	BA Amadou Hampâté	31/12/2020	C. 966.2 HAM	8	0	122,00
Contes	POUCHKINE Alexandre	31/12/2020	C. 947 POU	8	0	122,00
Les Trois plumes et douze autres contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	8	0	122,00
Perceval ou le roman du Graal	CHRETIEN DE TROYES	31/12/2020	C. 940 CHE	8	0	122,00
Les Plus belles légendes de la mythologie russe	WARNER E	31/12/2020	C. 947 WAR	8	0	122,00
Contes de l'Ouest américain	SAUERWEIN Leigh	31/12/2020	C. 978 SAU	8	0	122,00
L' Abre aux trésors	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 900 GOU	8	0	122,00
La Nuit de Qui ?	ANS André-Marcel d'	31/12/2020	C. 980 ANS 4/8	8	0	122,00
L' Oiseau d'Ourdi	GRIMM Wilhelm	31/12/2020	C. 943 GRI	8	0	122,00
La Chose	ATTAYEB Abdallah M.	31/12/2020	C. 962.4 ATT 4/8	8	0	122,00
Légendes celtes	HULPACH Vladimir	31/12/2020	C. 941.5 HUL	8	0	122,00
Les Trois pommes d'or	HAWTHORNE Nathaniel	31/12/2020	C. 949.5 HAW	8	1	122,04
Contes du cimetière avant l'orage	RIVAIS Yak	31/12/2020	C. 398.4 RIV	8	1	122,04

Sindbad le marin	DIA Edouard	31/12/2020	C. 956 MIL 4/8	8	1	122,04
Conte nouba du Soudan	MUSA Patricia	31/12/2020	C. 962.4 MUS	8	1	122,04
Le Prince Maghan Diawara et le crocodile du lac Faguibine	LAFFOND Martine	31/12/2020	C.966.2 LAF 4/8	8	2	122,08
La jeune fille au visage de pierre	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 983 GAY 4/8	8	2	122,08
Le loup et les 7 chevreux	ROUX Christian	31/12/2020	C. 943 ROU 4/8	8	2	122,08
La Maison que Pierre a bâtie....	OHL Simone	31/12/2020	C. 940 OHL 0/3	8	3	122,13
La Princesse au petit pois	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND 4/8	8	3	122,13
Un ami délicieux	TOURNADE Karine	31/12/2020	C. 960 TOU 4/8	8	3	122,13
On y va papa !	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 967.2 GAY	8	5	122,21
Contes kirghiz	PASSARET Anne-Marie	31/12/2020	C. 958 PAS	9	0	137,25
Poucette et autres contes	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	9	0	137,25
Jean-Loup des montagnes		31/12/2020	C. 940 HET	9	0	137,25
Le Livre des amours	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 398.3 GOU	9	0	137,25
Contes de Turquie		31/12/2020	C. 956.1 BOR	9	0	137,25
Contes traditionnels de Russie	SOLET Bertrand	31/12/2020	C. 947 SOL	9	0	137,25
Chèvre et hérisson	TESORIO Iva	31/12/2020	C. 943.73 TES 4/8	9	0	137,25
Ombres et fantômes du Népal	CABAUD Marie-Christine	31/12/2020	C. 958 CAB	9	0	137,25
Matthieu des oies	VARNOUX Hélène	31/12/2020	C. 943.9 VAR	9	0	137,25
Le Vaillant petit d'empereur et les pommes d'or	ISPIRESCU Petre	31/12/2020	C. 949.8 ISP	9	0	137,25
Le Mendiant aveugle et autres récits de colportage anglais du XVIIIe siècle		31/12/2020	C. 942 DUS	9	0	137,25
Morts, fantômes et revenants	BESANCON Dominique	31/12/2020	C.398.4 BES	9	0	137,25
Il était une fois... les contes de fées		31/12/2020	C. 398.2 PIF	9	0	137,25
Contes et légendes de Russie	KABAKOVA Galina	31/12/2020	C. 947 KAB	9	0	137,25
Les Vingt et une nuits		31/12/2020	C. 956 MIL	9	0	137,25
Le Cheval de Troie	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 949.5 BLO	9	0	137,25
Les Mille et une nuits		31/12/2020	C. 956 MIL	9	0	137,25
Elle mangeait son linceul		31/12/2020	C. 398.45 LEC	9	0	137,25
Proverbes et dictons algériens	BELAMRI Rabah	31/12/2020	C. 965 BEL	9	0	137,25
Le Premier roi du monde	CASSABOIS Jacques	31/12/2020	C. 956.7 CAS	9	0	137,25
Les Contes de Frederic Back	BACK Frédéric	31/12/2020	C BAC 4/8	9	0	137,25
La Petite sirène	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	9	0	137,25
L' Elfe de la rose	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	9	0	137,25
Les Enigmes du vampire	POUGET Anne	31/12/2020	C. 954 POU	9	0	137,25
Le Petit chaperon rouge		31/12/2020	C. 944 PER 4/8	9	0	137,25
Contes et légendes d'Italie		31/12/2020	C. 945 KAB	9	0	137,25
Le Taïl d'argent	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 951 LEC 4/8	9	0	137,25
Contes pour les drôles et les moins drôles	JAUJIN Yannick	31/12/2020	C. 944 JAU 4/8	9	0	137,25
Contes du hasard domestique	GIBERT Alain	31/12/2020	C. 944.59 GIB 4/8	9	0	137,25
Carapace	CHAMBOST Alain	31/12/2020	C. 900 CHA 4/8	9	0	137,25
La Petite fille aux allumettes	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND 4/8	9	0	137,25
Hänsel & Gretel	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI 4/8	9	0	137,25
Le Livre des chemins	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 900 GOU	9	0	137,25
15 contes et légendes des fées	RACHMOUJL Françoise	31/12/2020	C. 398.4 RAC	9	0	137,25
Contes et légendes de Kabylie		31/12/2020	C. 965 ARE	9	0	137,25
Contes des sages de l'Egypte antique	ZARCATE Catherine	31/12/2020	C. 962 ZAR	9	0	137,25
Croquen bouille	BIGOT Gigi	31/12/2020	C. 900 BIG 4/8	9	0	137,25
Les Animaux qui cherchaient l'été	CAPUTO Natha	31/12/2020	C. 944 CAP 0/3	9	0	137,25
Contes d'un autre genre	AYMON Gaël	31/12/2020	C. 944 AYM	9	0	137,25
Le Livre des Mille et une nuits		31/12/2020	C. 956 MIL	9	0	137,25
Nouveaux contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	9	0	137,25
Des Os dans un panier	TAYLOR C.J.	31/12/2020	C. 970 TAY	9	0	137,25
Le Mangeur de rêves	HEARN Lafcadio	31/12/2020	C. 952 HEA	9	0	137,25
Les Mille et une nuits	BENCKEIKH Jamel Eddine	31/12/2020	C. 956 MIL	9	0	137,25
Contes berbères de kabylie	MAMMERI Mouloud	31/12/2020	C. 965 MAM	9	0	137,25
Amours et jalousies [T3]		31/12/2020	C. 900 SOU	9	0	137,25
Le Conte populaire français	DELARUE Paul	31/12/2020	C. 944 DEL	9	0	137,25
Le Second livre des merveilles	HAWTHORNE Nathaniel	31/12/2020	C. 949.5 HAW	9	0	137,25
Conte de Bohême	HORAK Jiri	31/12/2020	C. 943.71 HOR	9	0	137,25
La Déesse qui devint fleuve	SINGH V.	31/12/2020	C. 954 SIN	9	0	137,25
L' Histoire d'Isis et d'Osiris	VALLON Jacqueline	31/12/2020	C. 962 VAL	9	0	137,25
Les Evangiles du diable	SEIGNOLLE Claude	31/12/2020	C. 398.4 SEI	9	0	137,25
Contes traditionnels de Savoie	MUZI Jean	31/12/2020	C. 944.48 MUZ	9	0	137,25
Les Douze travaux d'Hercule	DUCHÉ Jean	31/12/2020	C. 949.5 DUC	9	0	137,25
Contes	HAUFF Wilhelm	31/12/2020	C. 943 HAU	9	0	137,25
10 contes du Grand Nord	NORMAN A. Howard	31/12/2020	C. 998 NOR	9	0	137,25
La Mythologie Egyptienne	HELFT Claude	31/12/2020	C. 962 HEL	9	0	137,25
L' Ogresse	KHEMIR Nacer	31/12/2020	C. 961.1 KHE	9	0	137,25
Contes et légendes d'Ukraine	KABAKOVA Galina	31/12/2020	C. 947.7 KAB	9	0	137,25
Les Chevaliers de la Table ronde	JOHAN François	31/12/2020	C. 940 CHE	9	0	137,25
Comment il poussa une bosse au	KIPLING Rudyard	31/12/2020	C. 398.3 KIP 4/8	9	0	137,25
Mythes et légendes des indiens d'Amérique du Nord	ERDOES Richard	31/12/2020	C. 970.1 ERD	9	0	137,25
Contes de la Nubie	Shafarawy Ibrahim	31/12/2020	C. 962 SHA	9	0	137,25
Histoire d'Aladdin ou la lampe merveilleuse	GALLAND Antoine	31/12/2020	C. 956 MIL	9	0	137,25
9 contes de géants	LUNGE - LARSEN Lise	31/12/2020	C. 398.4 LUN	9	0	137,25
Les Chevaliers de la Table ronde		31/12/2020	C. 940 CHE	9	0	137,25
Ogres et fées du Népal	CABAUD Marie-Christine	31/12/2020	C. 958 CAB	9	0	137,25
Les Quatre fils Aimon	SUARD François	31/12/2020	C. 943.1 SUA	9	0	137,25
Contes norvégiens	AHL Nils	31/12/2020	C. 948.1 AHL	9	0	137,25
Histoires d'oiseaux	BALZAMO Elena	31/12/2020	C. 398.3 BAL	9	1	137,29
Miré et la sorcière	ARNAL Mélanie	31/12/2020	C. 909 ARN	9	1	137,29
Le Garçon porcher	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND 4/8	9	1	137,29
Chaperon rouge	SERRA Adolfo	31/12/2020	C. 946 SER 4/8	9	1	137,29
Blanche Neige et Grise Pluie	SOLOTAREFF Grégoire	31/12/2020	C. 944 SOL 4/8	9	1	137,29
Contes de terre et d'arbres	TOUBA GUEYE Serigne	31/12/2020	C. 966.3 TOU	9	1	137,29
La Ferme du diable et autres récits fantastiques	DELMAS Marie-Charlotte	31/12/2020	C. 948.9 DEL	9	1	137,29
Contes et récits des Mayas	PETRICH Perla	31/12/2020	C. 972 PET	9	1	137,29
16 contes de Grande-Bretagne	LARIZZA Olivier	31/12/2020	C. 942 LAR	9	2	137,33
La complainte de Gecko	BRIGNONE Marie	31/12/2020	C.959.8 BRI 4/8	9	2	137,33
Merlin, l'homme sauvage	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 944.1 LEC	9	2	137,33
Tsila et autres contes déraisonnables de Cheim	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 909 BLO	9	2	137,33
La Petite fille aux allumettes	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND 4/8	9	3	137,38
Ah, ça... j'y avais pas pensé !	SOULMIAN Ludovic	31/12/2020	C. 944 SOU 4/8	9	4	137,42
La petite poule rousse & rusé renard roux	DELYE Pierre	31/12/2020	C. 944 DEL 4/8	9	5	137,46
Les Douze frères et autres contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	10	0	152,50
Fées, naïades et nymphes	BESANCON Dominique	31/12/2020	C. 398.4 BES	10	0	152,50
Gnomes, lutins, korrigans, farfadets, trolls et autres génies du monde	BESANCON Dominique	31/12/2020	C. 398.4 BES	10	0	152,50
Mariama et autres contes d'Afrique de l'Ouest	DIALLO Marmadou	31/12/2020	C. 966 DIA	10	0	152,50
Mémoires de griot	CAMARA Siré	31/12/2020	C. 960 CAM 4/8	10	0	152,50
Le Conte populaire français	DELARUE Paul	31/12/2020	C. 944 DEL	10	0	152,50
La Mythologie tibétaine	TARDY Anne	31/12/2020	C. 951 TAR	10	0	152,50
Contes kabyles		31/12/2020	C. 965 FRO	10	0	152,50
Contes de Lorraine	COSQUIN Emmanuel	31/12/2020	C. 944.38 COS	10	0	152,50
Des belles et des bêtes		31/12/2020	C. 398.3 BEL	10	0	152,50
Serpents et merveilles	TANAKA Béatrice	31/12/2020	C. 954 TAN	10	0	152,50
15 contes d'Afghanistan	SOLET Bertrand	31/12/2020	C. 958.1 SOL	10	0	152,50
15 contes d'Europe	RACHMOUJL Françoise	31/12/2020	C. 940 RAC	10	0	152,50
Mahakapi, le singe roi	FAVARO Patrice	31/12/2020	C. 954 FAV	10	0	152,50
Contes	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	10	0	152,50
Quel cafouillage !	RODARI Gianni	31/12/2020	C. 945 ROD 4/8	10	0	152,50
Peau D'Ane	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	10	0	152,50
Le Singe et le crocodile	LEE Jeanne M.	31/12/2020	C. 950 LEE 4/8	10	0	152,50
Contes de Lorraine	COSQUIN Emmanuel	31/12/2020	C. 944.38 COS	10	0	152,50
Le Conte oriental	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 956.92 DAR	10	0	152,50
Le Renard et sa queue	GRIPARI Pierre	31/12/2020	C. 947 GRI 4/8	10	0	152,50
Le Rêve brodé	THIRY Marie-Eve	31/12/2020	C. 951 THI	10	0	152,50
Contes des sages du Tibet	FAULIOT Pascal	31/12/2020	C. 951 FAU	10	0	152,50

Comment la mort est revenue à la vie	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 960 BLO 4/8	10	0	152,50
Le Rat m'a dit...	SELLIER Marie	31/12/2020	C. 951 SEL 4/8	10	0	152,50
Histoires de fruits et légumes	STROEVA Anna	31/12/2020	C. 398.3 STR	10	0	152,50
Le Garçon qui lisait dans les arbres	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 966.2 LAG 4/8	10	0	152,50
Robe de la couleur du temps (Une)	KELÉN Jacqueline	31/12/2020	C. 398.2 KEL	10	0	152,50
La Belle au bois dormant	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRIM	10	0	152,50
Contes populaires et légendes de Lorraine		31/12/2020	C. 944.38 CON	10	0	152,50
Tête de lune et autres contes de la nuit	COHEN-SCALI Sarah	31/12/2020	C. 398.3 COH	10	0	152,50
Les Contes de la Saint-Glinglin	ESCARPIT Robert	31/12/2020	C. 944 ESC	10	0	152,50
La Revanche d'Ishlar	ZEMAN Ludmila	31/12/2020	C. 956.7 ZEM	10	0	152,50
La Pêche de vigne	LA SALLE Bruno de	31/12/2020	C. 944.59 LAS	10	0	152,50
Amorak	JESSELL Tim	31/12/2020	C. 970.1 JES 4/8	10	0	152,50
Il n'y a pas de petite querelle	BA Amadou Hampâté	31/12/2020	C. 966.2 BA	10	0	152,50
L'Épopée de Gilgamesh		31/12/2020	C. 956.7 GIL	10	0	152,50
Contes afro-américains	SAUERWEIN Leigh	31/12/2020	C. 973 SAU	10	0	152,50
La Reine noire des gitans	PALMAERT Albéric de	31/12/2020	C. 909 PAL	10	0	152,50
L'Oiseau bleu et autres contes	AULNOY Madame d'	31/12/2020	C. 944 AUL	10	0	152,50
La Chatte blanche et autres contes	AULNOY Madame d'	31/12/2020	C. 944 AUL	10	0	152,50
La Princesse et le porcher	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	10	0	152,50
Contes Zaghawa du Tchad [T2]	TUBIANA Joseph	31/12/2020	C. 967.43 TUB	10	0	152,50
Contes du parnatchantra	CLARK Léonard	31/12/2020	C. 954 CLA	10	0	152,50
La Légende arthurienne		31/12/2020	C. 940 LEG	10	0	152,50
Hery et les monstres	PAQUEMENT François	31/12/2020	C. 969.1 PAC 4/8	10	0	152,50
Les Contes de Perrault et les récits parallèles	SAINTYVES Pierre	31/12/2020	C. 398.2 SAT	10	0	152,50
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	10	0	152,50
Contes et légendes d'Afrique	DIOP Souleymane Djigo	31/12/2020	C. 960 DI O	10	0	152,50
15 contes du Portugal	LAMORLETTE Marie-José	31/12/2020	C. 946.9 OON	10	0	152,50
Le Lac des sorciers	ZARAGOZA Marcel	31/12/2020	C. 960 ZAR	10	0	152,50
L'Arbre à soleils	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 900 GOU	10	0	152,50
L'Arbre aux trésors	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 900 GOU	10	0	152,50
Contes peuls	SEYDOU Christiane	31/12/2020	C. 966.2 SEY	10	0	152,50
15 contes de Tunisie	MUZI Jean	31/12/2020	C. 961.1 MUZ	10	1	152,54
Contes Russes	LUDA	31/12/2020	C. 947 LUD	10	1	152,54
Le Pays de la prison d'or	CLEMENT Claude	31/12/2020	C. 972.81 CLE	10	1	152,54
Le Trésor des contes	POURRAÏT Henri	31/12/2020	C. 398.3 POU	10	1	152,54
Monsieur Toupé et la baleine	TUWIN Julian	31/12/2020	C. 943.8 TUW 4/8	10	1	152,54
Mille ans de contes arabes		31/12/2020	C. 961 MUZ	10	1	152,54
La véritable histoire de l'apprenti sorcier	KERLOC'H Jean-Pierre	31/12/2020	C. 944 KER 4/8	10	2	152,58
Nook sur la banquise	GABRIELLI Chloé	31/12/2020	C. 998 GAB 4/8	10	2	152,58
Roule galette	CAPUTO Natha	31/12/2020	C. 947 CAP 0/3	10	4	152,67
Le loup et les sept chevreux	KIKO	31/12/2020	C. 943 KIK 0/3	10	4	152,67
Casse-Noisette et les quatre royaumes	HALLSTREOM Lasse	31/12/2020	C. 943 CAS	10	8	152,84
Les Douze frères et autres contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	11	0	167,75
Djofa le Simple et autre contes de Sicile		31/12/2020	C. 945.8 DJO	11	0	167,75
Les Contes populaires russes	AFANASSIEV Alexandre Nicolaev	31/12/2020	C. 947 AFA	11	0	167,75
Perceval	FAULIOT Pascal	31/12/2020	C. 940 FAU	11	0	167,75
Contes yiddish	ZIMET Ben	31/12/2020	C. 909 ZIM	11	0	167,75
Un rêve de peintre	LERAY Claude	31/12/2020	C. 952 LER 4/8	11	0	167,75
Le Monde merveilleux et inquiétant des gnomes, nains et lutins en Alsace	LESER Gérard	31/12/2020	C. 398.4 LES	11	0	167,75
Contes de Mandchourie		31/12/2020	C. 951 OLI	11	0	167,75
Histoires de chats	PLENARD Marilyn	31/12/2020	C. 398.3 PLE	11	0	167,75
Machenka et fours	CLEMENT Claude	31/12/2020	C. 947 CLE	11	0	167,75
Jack le Noir et Jack le Blanc	ABRAHAM'S Roger D.	31/12/2020	C. 973 ABR	11	0	167,75
30 contes du Maghreb	MUZI Jean	31/12/2020	C. 961 MUZ	11	0	167,75
La Légende du jardin japonais	PONTIER Arnaud	31/12/2020	C. 952 PON	11	0	167,75
Dieux d'Égypte	TIANO Olivier	31/12/2020	C. 962 TIA	11	0	167,75
Le Mariage de la Khanfoussa	BORNA	31/12/2020	C. 961.1 BOR	11	0	167,75
Contes	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	11	0	167,75
Tour du monde des contes	GENDRIN Catherine	31/12/2020	C. 900 GEN	11	0	167,75
Contes et légendes des Inuit		31/12/2020	C. 998 COY	11	0	167,75
Poétique du conte	BELMONT Nicole	31/12/2020	C. 398.2 BEL	11	0	167,75
Histoires des quatre saisons	PLENARD Marilyn	31/12/2020	C. 398.4 PLE	11	0	167,75
Lancelot du lac	NOGUES Jean-Côme	31/12/2020	C. 940 CHE	11	0	167,75
Dragon bleu, dragon jaune	SOUPALLET Ré	31/12/2020	C. 951.9 SOU 4/8	11	0	167,75
Histoires autour d'un brin d'halva	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 964 LAG	11	0	167,75
Le Chemin de la terre promise	Zimet Ben	31/12/2020	C. 909 ZIM 4/8	11	0	167,75
Dix contes de dragons	CASSABOIS Jacques	31/12/2020	C. 398.4 CAS	11	0	167,75
Petits contes de sagesse pour temps turbulents	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 398.3 GOU	11	0	167,75
La Vache et les deux orphelins	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 965 LAG 4/8	11	0	167,75
Mythes et légendes des indiens d'Amérique du Nord	ERDOES Richard	31/12/2020	C. 970.1 ERD	11	0	167,75
La Lionne solitaire et les bébés autruches	AARDEMA Verna	31/12/2020	C. 967.6 AAR 4/8	11	0	167,75
Contes populaires italiens [T4]	CALVINO Italo	31/12/2020	C. 945 CAL	11	0	167,75
Depuis, lune et soleil vivent au ciel	RESTELLI Grazia	31/12/2020	C. 960 RES 4/8	11	0	167,75
Le Bouvier et la tisserande	PARSEVAL Estelle	31/12/2020	C. 951 PAR	11	0	167,75
Etranges histoires de bêtes		31/12/2020	C. 980 ETR	11	0	167,75
Moitié de garçon et autres contes italiens	MORVAN Frédéric	31/12/2020	C. 945 MOR	11	0	167,75
Un Amour bon comme le sel	COJAN-NEGULESCO Mariana	31/12/2020	C. 949.8 COJ	11	0	167,75
Le Rêve du papillon	ALI AHMED Hassaan	31/12/2020	C. 962.4 ALI	11	0	167,75
Contes Yiddish	SCHULMAN Sarah	31/12/2020	C. 909 SCH	11	0	167,75
14 contes de Russie	GIRAUD Robert	31/12/2020	C. 947 GIR	11	0	167,75
Légendes des montagnes et forêts	CLAVEL Bernard	31/12/2020	C. 398.3 CLA	11	0	167,75
Contes Zaghawa du Tchad [T1]	TUBIANA Joseph	31/12/2020	C. 967.43 TUB	11	0	167,75
Le Brochet	ESTERL Amica	31/12/2020	C. 947 EST	11	0	167,75
Comment le rhinocéros se fit la peau	KIPLING Rudyard	31/12/2020	C. 398.3 KIP 4/8	11	0	167,75
La Cendrillon et autres contes de Jutland	Kristensen Evald Tang	31/12/2020	C. 948.9 KRI	11	0	167,75
Contes et fables d'Afrique	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 CON	11	0	167,75
Contes et mythes de Birmanie	COYAUD Maurice	31/12/2020	C. 959.1 COY	11	0	167,75
La Lune rouge de Noël	LEWIS J. Patrick	31/12/2020	C. 941 LEW 4/8	11	0	167,75
Le Courage de la jeune inuit	Pasquet Jacques	31/12/2020	C. 998 PAS	11	1	167,79
Contes et traditions d'Algérie	ACEVAL Nora	31/12/2020	C. 965 ACE	11	1	167,79
Le Fou des fleurs	FERAY Yveline	31/12/2020	C. 951 FER	11	1	167,79
Histoires autour du ciel et de la terre	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 951 LAG	11	1	167,79
La Fleur du mandarin	NAKHJAVANI Bahiyiyh	31/12/2020	C. 955 NAK	11	1	167,79
Le Vilain petit canard	KARINA Anna	31/12/2020	C. 948.9 KAR	11	1	167,79
Conte soufi du Soudan	MUSA Hassan	31/12/2020	C. 962.4 MUS	11	1	167,79
Contes arabes	TOMEK jiri	31/12/2020	C. 956 TOM	11	1	167,79
La Belle et la Bête	JONES Ursula	31/12/2020	C. 944 JON 4/8	11	2	167,83
Le Petit Chaperon rouge qui n'y voit rien	XU Han	31/12/2020	C. 951 XU 4/8	11	4	167,92
Le Second livre des merveilles	HAWTHORNE Nathaniel	31/12/2020	C. 949.5 HAW	12	0	183,00
Contes russes d'Afanassiev	AFANASSIEV Alexandre Nicolaev	31/12/2020	C. 947 AFA	12	0	183,00
Contes d'Asie	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 950 GOU	12	0	183,00
Le Fontaine (La)	LA FONTAINE Jean de	31/12/2020	F. 944 LAF	12	0	183,00
Contes des Indiens d'Amérique du Nord	CAMPICHE Philippe	31/12/2020	C. 970.1 CAM	12	0	183,00
Jazzy Joe et le petit gentil pois	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND 4/8	12	0	183,00
Yam-Mai Padpanik	BIGOT Gigi	31/12/2020	C. 944.1 BIG 4/8	12	0	183,00
La Moustache magique	BARWIN Gary	31/12/2020	C. 942 BAR 4/8	12	0	183,00
Romaine	CALVINO Italo	31/12/2020	C. 945 CAL	12	0	183,00
Les Contes de Perrault	SORIANO Marc	31/12/2020	C. 398.2 SOR	12	0	183,00
La Montagne aux trois questions	TANAKA Béatrice	31/12/2020	C. 959.7 TAN	12	0	183,00
Morphologie du conte	PROPP Vladimir	31/12/2020	C. 398.2 PRO	12	0	183,00
Légendes autour des sources et fontaines d'Alsace et de Lorraine	TRENDEL Guy	31/12/2020	C. 944.38 TRE	12	0	183,00
Histoires de la mer	LAFONTA Isabelle	31/12/2020	C. 398.3 LAF	12	0	183,00
Histoires merveilleuses des cinq continents		31/12/2020	C. 900 HIS	12	0	183,00
La Goutte de miel	DES Vincent	31/12/2020	C. 956.62 DES 4/8	12	0	183,00
La Naissance de la nuit et autres contes du monde entier	FDIDA Jean-Jacques	31/12/2020	C. 900 FDI	12	0	183,00
Le Grand légendaire de France		31/12/2020	C. 398.45 DEL	12	0	183,00

Contes à aimer contes à s'aimer	SALOME Jacques	31/12/2020	C. 398.3 SAL	12	0	183,00
Au fil des contes		31/12/2020	C. 900 AUF	12	0	183,00
Tom petit homme	CAMPICHE Philippe	31/12/2020	C. 900 CAM 4/8	12	0	183,00
Les 1001 [mille et une] nuits	KHEMIR Nacer	31/12/2020	C. 956 KHE	12	0	183,00
La Véritable histoire du petit chameau blanc	LECOURTIER Geneviève	31/12/2020	C. 951 LEC 4/8	12	0	183,00
Petit chaperon rouge (Un)	LERAY Marjolaine	31/12/2020	C. 944 LER 4/8	12	0	183,00
Petit chaperon rouge (Un)	LERAY Marjolaine	31/12/2020	C. 944 LER 4/8	12	0	183,00
L' Illiade	HOMERE	31/12/2020	C. 949.5 HOM	12	0	183,00
Ti Moun dit non!	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 973 GAY 4/8	12	0	183,00
L' Enfant, le jaguar et le feu	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 981 BLO	12	0	183,00
Histoires et légendes de la Lorraine mystérieuse	VARTIER Jean	31/12/2020	C. 944.38 VAR	12	0	183,00
Le Conteur amoureux	LA SALLE Bruno de	31/12/2020	C. 398 LAS	12	0	183,00
Les Six serviteurs	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	12	0	183,00
Contes russes		31/12/2020	C. 947 LUD	12	0	183,00
ABC de l'apprenti conteur	GRUNY Marguerite	31/12/2020	C. 398.2 GRU	12	0	183,00
Toutes fourrures [peau d'Ane]	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	12	0	183,00
Blanche-Neige	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	12	0	183,00
Contes populaires italiens [T3]	CALVINO Italo	31/12/2020	C. 945 CAL	12	0	183,00
Au pays glacé de Sedna	NAVET Eric	31/12/2020	C. 998 NAV	12	0	183,00
Mythes et légendes de nos forêts		31/12/2020	C. 398.3 MYT	12	0	183,00
L' Ondine de la Nied	MONTELLE Edith	31/12/2020	C. 944.385 MON	12	0	183,00
Histoires d'eau		31/12/2020	C. 398.3 HIS	12	0	183,00
Mille ans de contes	KA-BE-MUB-BE	31/12/2020	C. 970.1 MIL	12	0	183,00
Le Derviche et le marchand	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 956.7 DAR	12	0	183,00
Quand deux fables se rencontrent	AL MUJAWFA Abdallah Ibn	31/12/2020	F. 956.7 ALM	12	0	183,00
Le Joueur de flûte d'Hamelin	LEMEXU Michèle	31/12/2020	C. 943 LEM 4/8	12	0	183,00
Les Plus beaux mythes d'Egypte et d'Afrique noire	KOENIG Viviane	31/12/2020	C. 960 KOE	12	0	183,00
L' Ogre et la Fève	REBERG Evelyne	31/12/2020	C. 965 BOU	12	0	183,00
La Pêche de vigne et autres contes	LA SALLE Bruno de	31/12/2020	C. 940 LAS	12	0	183,00
Nabuléa	MOODIE Fiona	31/12/2020	C. 968 MOO 4/8	12	0	183,00
Contes siciliens	PITRE Giuseppe	31/12/2020	C. 945.8 PIT	12	0	183,00
7 contes du Maroc	BARTON Tony	31/12/2020	C. 964 BAR	12	0	183,00
Contes d'une grand-mère chinoise	FERAY Yveline	31/12/2020	C. 951 FER	12	0	183,00
Contes peuls	SEYDOU Christiane	31/12/2020	C. 966.2 SEY	12	0	183,00
Il en a toujours été	DIALLO Mamadou	31/12/2020	C. 966 DIA	12	0	183,00
Le lièvre et le singe	KOUYATE Fanta	31/12/2020	C. 966.2 LIE	12	0	183,00
Petite musique de pluie	BRAMI Elisabeth	31/12/2020	C. 900 BRA 4/8	12	1	183,04
Les Premières aventures du roi Arthur		31/12/2020	C. 940 CHE	12	1	183,04
Qui de l'oeuf, qui du poussin ?	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 966.2 BLO 4/8	12	1	183,04
Quel cafoillage !	RODARI Gianni	31/12/2020	C. 945 ROD 4/8	12	1	183,04
Mama Sambona	SCHULZ Hermann	31/12/2020	C. 960 SCH 4/8	12	1	183,04
Le Petit bossu	DU FAY Sabine	31/12/2020	C. 956 MIL 4/8	12	1	183,04
Le Voyage des oiseaux	ATTAR Farid Al Din	31/12/2020	C. 956 ATT	12	1	183,04
Les Contes de Hans Christian Andersen	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	12	1	183,04
Les Trois Boucs	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 948.1 LEC 0/3	12	2	183,08
L' Oiseau à deux becs	ALZIAL Sylvain	31/12/2020	C. 954 ALZ 0/3	12	3	183,13
Le Conte de Luna	MOEYART Bart	31/12/2020	C. 943.73 MOE	13	0	198,25
L' Histoire de Noël	COUNT W. Earl	31/12/2020	C. 394.2 COU	13	0	198,25
Le Prince courageux et autres contes d'Ethiopie	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 963 GAY	13	0	198,25
Divines insanités de Nasr Eddin Hodja		31/12/2020	C. 956 MAU	13	0	198,25
Le Secret du bison blanc		31/12/2020	C. 970 TAY	13	0	198,25
Contes des Mille et Une nuits		31/12/2020	C. 956 MIL	13	0	198,25
15 contes d'Arménie	LEYLOYAN Anna	31/12/2020	C. 956.62 LEY	13	0	198,25
15 contes d'Amérique latine	TORRES Osvaldo	31/12/2020	C. 980 TOR	13	0	198,25
Douze contes de princesses	CASSABOIS Jacques	31/12/2020	C. 398.4 CAS	13	0	198,25
La Petite sirène	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	13	0	198,25
La Faim des sept ours nains	BRAVO Emile	31/12/2020	C. 940 BRA 4/8	13	0	198,25
Arthur	LAZARE	31/12/2020	C. 900 LAZ 4/8	13	0	198,25
Histoires de sorciers et magiciens		31/12/2020	C. 398.4 HIS	13	0	198,25
Babushka	HORN Sandra Ann	31/12/2020	C. 947 HOR 4/8	13	0	198,25
Le Tigre et le chat	OSHIMA Eitaro	31/12/2020	C. 951 OSH 4/8	13	0	198,25
Le Petit Chaperon rouge	CHAIANE Sonia	31/12/2020	C. 944 CHA 4/8	13	0	198,25
Mystère	MURAIL Marie-Aude	31/12/2020	C. 944 MUR 4/8	13	0	198,25
La Démoniaque aux énigmes	LA SALLE Bruno de	31/12/2020	C. 955 LAS	13	0	198,25
Paroles des sages de l'Inde	SMEDT Marc de	31/12/2020	C. 954 SME	13	0	198,25
Vivre la magie des contes	BRASEY Edouard	31/12/2020	C. 398.2 BRA	13	0	198,25
Cendrillon	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	13	0	198,25
Le Conte des contes ou le divertissement des petits enfants	BASILE Giambattista	31/12/2020	C. 945 BAS	13	0	198,25
Le Roman de renart		31/12/2020	C. 944 REN	13	0	198,25
Au coeur des mythologies	LACARRIERE Jacques	31/12/2020	C. 392.2 LAC	13	0	198,25
J'avale le bébé du voisin	KHEMIR Nacer	31/12/2020	C. 961 KHE	13	0	198,25
Arbre de vie		31/12/2020	C. 398.3 ARB	13	0	198,25
Contes indiens : La jeune fille qui épousa un ours	HAY Nathalie	31/12/2020	C. 970.1 JEU	13	0	198,25
La Petite fille aux allumettes	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	13	0	198,25
La Pièce secrète	SHULEVITZ Uri	31/12/2020	C. 956 SHU 4/8	13	0	198,25
Rois et reines	LOU Virginie	31/12/2020	C. 398.3 LOU	13	0	198,25
Mille ans de contes nature	HENRIOT Jean-Louis	31/12/2020	C. 398.3 MIL	13	0	198,25
365 contes pour tous les âges	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 900 BLO	13	0	198,25
Contes espagnols	MILLON Marianne	31/12/2020	C. 946 MIL	13	0	198,25
Contes et légendes d'Afrique	DIOP Souleymane Djigo	31/12/2020	C. 960 DIO	13	0	198,25
Cendrillon	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	13	0	198,25
La Bible du hibou	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 944 GOU	13	0	198,25
L' Arbre d' amour et de sagesse	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 900 GOU	13	0	198,25
Contes tendres, contes cruels du Sahel nigérien	CALAME - GRIAULE Geneviève	31/12/2020	C. 966.2 CAL	13	0	198,25
Contes en Pays Akié	OBIN Manfé	31/12/2020	C. 966.6 OBI	13	0	198,25
Blancheneige	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	13	0	198,25
10 contes d' Australie	LANGLOIS Annie	31/12/2020	C. 994 LAN	13	1	198,29
Anait, la fiancée malicieuse	LUDA	31/12/2020	C. 956.62 LUD	13	1	198,29
Din'Roa la vaillante	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 951 LEC 4/8	13	1	198,29
Péronille la chevalière	DARRIEUSSECO Marie	31/12/2020	C. 944 DAR 4/8	13	1	198,29
L' Ombre du murier	BIZOUERNE Giles	31/12/2020	C. 900 BIZ 4/8	13	1	198,29
Dix petits contes à lire en compagnie	IWAYA Sazanami	31/12/2020	C. 952 IWA	13	1	198,29
Oedipe	POMMAUX Yvan	31/12/2020	C. 949.5 POM	13	1	198,29
Les contes de Tinga Tinga		31/12/2020	C. 960 CON 4/8	13	1	198,29
Blanche-Neige		31/12/2020	C. 943 GRI	13	1	198,29
Matibou le sage	HAMDANE Halima	31/12/2020	C. 964 HAM 4/8	13	1	198,29
Les Chasseurs de miel	MARTIN Francesca	31/12/2020	C. 960 MAR 4/8	13	1	198,29
Bloomoun	CADORE Isabelle	31/12/2020	C. 972.9 CAD 4/8	13	2	198,33
Trois	POMMAUX Yvan	31/12/2020	C. 949.5 POM	13	2	198,33
La Gallette à l'escampette	PENNIART Geoffroy de	31/12/2020	C. 944 PEN 4/8	13	3	198,38
Rouge-Gorge ou comment le feu est venu au monde	DELYE Pierre	31/12/2020	C. 944 DEL 4/8	13	4	198,42
Poussin et le porte-monnaie	DARWICHE Najoua	31/12/2020	C. 944 DAR 4/8	13	4	198,42
Sagesses et malices de Confucius, le roi sans royaume	FERMINE Maxence	31/12/2020	C. 951 BRE	14	0	213,50
Fables d'Esopo	ESOPE	31/12/2020	F. 949.5 ESO	14	0	213,50
Contes d'Europe	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 940 GOU	14	0	213,50
Contes des "Mille et Une Nuits"		31/12/2020	C. 956 MIL	14	0	213,50
Fiabe italienne	CALVINO Italo	31/12/2020	C. 945 CAL	14	0	213,50
Contes de Basse-Bretagne	LUZEL François-Marie	31/12/2020	C. 944.1 LUZ	14	0	213,50
Contes japonais		31/12/2020	C. 952 INO	14	0	213,50
Allonouchka et Ivanouchka	PASSARET Anne-Marie	31/12/2020	C. 947 PAS 4/8	14	0	213,50
Le petit soldat de plomb	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	14	0	213,50
La Guerre des corbeaux et des hiboux	PATRIX Abbi	31/12/2020	C. 954 PAT	14	0	213,50
10 histoires de diable	BABBITT Natalie	31/12/2020	C. 398.4 BAB	14	0	213,50
Le Cheval magique de Han Gan	CHEN Jiang Hong	31/12/2020	C. 951 CHE 4/8	14	0	213,50
L' Eventail magique	BAKER Keith	31/12/2020	C. 951 BAK	14	0	213,50
Mange-pieds et le garçon sans nom	STRETE Craig Kee	31/12/2020	C. 970.1 STR 4/8	14	0	213,50

Contes du cheval	CHEZE Bernard	31/12/2020	C. 398.3 CHE	14	0	213,50
Contes du Djebel amour	ACEVAL Nora	31/12/2020	C. 965 ACE	14	0	213,50
Boucle d'or et les sept nains	CAUCHY Véronique	31/12/2020	C. 940 CAU 4/8	14	0	213,50
Contes et légendes du Vietnam		31/12/2020	C. 959.7 COY	14	0	213,50
Le Soleil rouge	LA SALLE Bruno de	31/12/2020	C. 944.1 LAS	14	0	213,50
Contes et légendes d'Afrique d'Ouest en Est	PINGUILLY Yves	31/12/2020	C. 960 PIN	14	0	213,50
Sur les routes, l'aventure [T2]		31/12/2020	C. 900 SOU	14	0	213,50
Trois messes pour Noël	RICHARD Françoise	31/12/2020	C. 944.48 RIC	14	0	213,50
Les Quatre frères habiles	ANNO Mitsumasa	31/12/2020	C. 943 ANN	14	0	213,50
Contes de Norvège [T2]	ASBJORNSEN Peter Christian	31/12/2020	C. 948.1 ASB	14	0	213,50
Contes irlandais : Le Cornemuseux de Galway	DU SORBIER Françoise	31/12/2020	C. 941.5 SOR	14	0	213,50
Saraya	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 966.92 DAR	14	0	213,50
La Belle et la bête	LEPRINCE DE BEAUMONT Jean	31/12/2020	C. 944 LEP	14	0	213,50
Le Roman de Renart 1		31/12/2020	C. 944 REN	14	0	213,50
Contes et diversité des cultures	DECOURT Nadine	31/12/2020	C. 398.2 DEC	14	0	213,50
Les Chevaliers de la Table ronde		31/12/2020	C. 940 CHE	14	0	213,50
La Lune rouge de Noël	LEWIS J. Patrick	31/12/2020	C. 941 LEW 4/8	14	0	213,50
La Marchande de soleils	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 966.3 BLO	14	0	213,50
Le Lac des sorciers	ZARAGOZA Marcel	31/12/2020	C. 960 ZAR	14	0	213,50
Guillaume l'apprenti sorcier	UNGERER Tomi	31/12/2020	C. 940 UNG 4/8	14	1	213,54
Légendes de dragons		31/12/2020	C. 398.4 LEG	14	1	213,54
Comment la nuit vint au monde et autres contes brésiliens	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 981 BLO	14	1	213,54
10 contes d'amour	GUDULE	31/12/2020	C. 398.3 GUD	14	1	213,54
Samuel, l'apprenti sage	DESCHAMPS Laurent	31/12/2020	785.1 DES 4/8	14	1	213,54
La Danseuse	TURKINGTON Nola	31/12/2020	C. 968 TUR	14	1	213,54
Vole, bel aigle, vole !	GREGOROWSKI Christopher	31/12/2020	C. 960 GRE	14	1	213,54
La Courgette qui valait de l'or	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C.954.93 LAG 4/8	14	2	213,58
La souris qui sauva toute une montagne	SERRES Alain	31/12/2020	C. 945 GRA 4/8	14	2	213,58
P'tite Pousse	HUDRISIER Cécile	31/12/2020	C. 940 HUD 4/8	14	2	213,58
Le Fils de Soizic et autres contes celtiques	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 944.1 LEC	14	2	213,58
Les Musiciens de la Nouvelle-Brême	DELYE Pierre	31/12/2020	C. 940 DEL 4/8	14	4	213,67
Le Renard qui ne voulait pas mourir	SCHARER Kathrin	31/12/2020	C.949.4 SCH 4/8	14	4	213,67
Louliya et autres contes d'Egypte	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 962 GAY	15	0	228,75
Petit contes de Noël		31/12/2020	C. 398.2 PET	15	0	228,75
Contes cachés d'Europe centrale	BARBER Antonia	31/12/2020	C. 943 BAR	15	0	228,75
Le Livre des géants ingénus	HARRISON David L.	31/12/2020	C. 398.4 HAR	15	0	228,75
Histoires du soleil et de la lune	LAFONTA Isabelle	31/12/2020	C. 398.3 LAF	15	0	228,75
L' Ombre du zèbre n'est pas rayée	PATRIX Abbi	31/12/2020	C. 960 PAT	15	0	228,75
Le Roman du Renard		31/12/2020	C. 944 REN	15	0	228,75
Les Contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	15	0	228,75
La Destinée du roi Arthur	JOHAN François	31/12/2020	C. 940 CHE	15	0	228,75
Mettez les doucous au parfum	GALLAY Annie	31/12/2020	C. 398.3 GAL 0/3	15	0	228,75
Le Petit sapin	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND 4/8	15	0	228,75
La Mouche qui était trop gourmande	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 965 LAG 4/8	15	0	228,75
Depuis, Lune et Soleil vivent au ciel	RESTELLI Grazia	31/12/2020	C. 960 RES 4/8	15	0	228,75
Le Livre des amours	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 398.3 GOU	15	0	228,75
Contes, récits et légendes des pays de France	SEIGNOLLE Claude	31/12/2020	C. 944 SEI	15	0	228,75
La Fille qui ne voulait pas se marier	BELOV GROSS Ruth	31/12/2020	C. 940 GRO 4/8	15	0	228,75
Le Petit Cépou et autres contes	MATEO Pépito	31/12/2020	C. 944 MAT	15	0	228,75
Petits contes nègres pour les enfants des blancs	CENDRAPS Blaise	31/12/2020	C. 960 CEN	15	0	228,75
Mille ans de contes	SOURINE	31/12/2020	C. 900 MIL	15	0	228,75
Pommes de grossesse	SERHANE Abdelhak	31/12/2020	C. 964 SER	15	0	228,75
Le Poil de la moustache du tigre	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 950 BLO	15	0	228,75
Les Contes du Samovar	SCHONFELDT Sybil Grafin	31/12/2020	C. 947 CON	15	0	228,75
Il était une fois	Kent Jacques	31/12/2020	C. 942 KEN 4/8	15	0	228,75
Le Chat et le coq	MALKOVYCH Ivan	31/12/2020	C. 947.7 MAL 4/8	15	0	228,75
Histoires de fruits et légumes	STROEVA Anna	31/12/2020	C. 398.3 STR	15	0	228,75
Les Deux ours	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 943.9 LEC 0/3	15	1	228,79
Kysar	BARTA Jin	31/12/2020	C. 943 KRY 4/8	15	1	228,79
Le Coq et la bourse aux deux pièces d'or	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 949.8 LAG 4/8	15	1	228,79
C'est pour mieux te manger !	ROGIER Françoise	31/12/2020	C. 944 ROG 4/8	15	1	228,79
Le Chat botté	COLIN Fabrice	31/12/2020	C. 944 COL 4/8	15	1	228,79
Le Joueur de flûte de Hamelin	SAMIVEL	31/12/2020	C. 943 SAM 4/8	15	1	228,79
Les Cinq livres de la sagesse	PORTE Alain	31/12/2020	C. 954 POR	15	1	228,79
Contes de la rue Broca : Le Géant aux chaussettes rouges et autres contes	GRIPARI Pierre	31/12/2020	C. 944 GRI	15	1	228,79
Le Chat botté	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER 4/8	15	2	228,83
Contes des mille et une nuits	TARNOVSKA Wafa	31/12/2020	C. 956 CON	15	2	228,83
Les Trois Boucs	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 948.1 LEC 4/8	15	3	228,88
Pourquoi la mer est salée ?	GIRAUD Robert	31/12/2020	C. 398.3 GIR 4/8	15	7	229,05
Contes et fables d'Afrique	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 CON	16	0	244,00
Dame-Hiver	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	16	0	244,00
Peau d'âne	KERLOCH Jean-Pierre	31/12/2020	C. 944 KER	16	0	244,00
Contes Russes	LUDA	31/12/2020	C. 947 LUD	16	0	244,00
L' Artiste et la princesse		31/12/2020	C. 965 MAI	16	0	244,00
Un drôle d'oiseau	WANDA	31/12/2020	C. 961.1 WAN 4/8	16	0	244,00
Sagesses et malices de la tradition juive	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 909 BLO	16	0	244,00
Contes cachés d'Europe centrale	BARBER Antonia	31/12/2020	C. 943 BAR	16	0	244,00
Le Seigneur Loup	LEGENDRE-KVATER Philippe	31/12/2020	C. 944 LEG	16	0	244,00
L' Almanach	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 900 GOU	16	0	244,00
Le Premier oeuf de Pâques		31/12/2020	C. 398.4 ZEM 4/8	16	0	244,00
Le Premier oeuf de Pâques		31/12/2020	C. 398.4 ZEM 4/8	16	0	244,00
Le Troll et les trois boucs		31/12/2020	C. 948.1 PER 4/8	16	0	244,00
Contes insolites et insolents	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 900 BLO	16	0	244,00
Le Tsar Trojan	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 949.7 LAG 4/8	16	0	244,00
Le Conteur de loup	SEIGNOLLE Claude	31/12/2020	C. 398.3 SEI	16	0	244,00
La Belle au Bois Dormant	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	16	0	244,00
La Légende du Roi Arthur et autres légendes de l'Europe médiévale	HULPACH Vladimir	31/12/2020	C. 940 HUL	16	0	244,00
Le Rossignol et l'empereur	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	16	0	244,00
Contes merveilleux des pays de France [T2]		31/12/2020	C. 944 FIN	16	0	244,00
Contes et Légendes autour de la Méditerranée	DEROUIN claire	31/12/2020	C. 398.3 DER	16	0	244,00
La Plus mignonne des petites souris	MOREL Etienne	31/12/2020	C. 951 MOR 4/8	16	0	244,00
La Petite marchande d'allumettes	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	16	0	244,00
Nofa petite touareg	JOUBERT Raphaëlle	31/12/2020	C. 966 JOU	16	0	244,00
10 contes du Grand Nord	NORMAN A. Howard	31/12/2020	C. 998 NOR	16	0	244,00
Le Vaillant petit tailleur	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	16	0	244,00
365 contes de la tête aux pieds	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 398.3 BLO	16	0	244,00
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	16	0	244,00
Pierre et le loup	PROKOFIEV Sergueï	31/12/2020	C. 947 PRO 4/8	16	0	244,00
Contes et légendes de France	KABAKOVA Galina	31/12/2020	C. 944 KAB	16	0	244,00
Le Gentil petit diable et autres contes de la rue Broca	GRIPARI Pierre	31/12/2020	C. 944 GRI	16	0	244,00
Contes du petit sapin	BRYANT Sarah Cone	31/12/2020	C. 900 BRY	16	0	244,00
Contes de la petite grenouille	CAPUTO Natha	31/12/2020	C. 900 CAP	16	0	244,00
Contes	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	16	0	244,00
Les Gnomes	HUYGEN Wil	31/12/2020	C. 398.4 HUY	16	0	244,00
Un Bateau du ciel	TIMMERMANS Felix	31/12/2020	C. 940 TIM	16	0	244,00
Le Chat-tigre	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 951 LEC	16	1	244,04
La Clé des contes	BRICOUT Bernadette	31/12/2020	C. 940 BRI	16	1	244,04
Contes de l'océan du dessus du dessous	CEBRON DE LISLE Sylvain	31/12/2020	C. 398.3 CEB	16	1	244,04
Les Mythes de la Grèce antique	PETISKA Eduard	31/12/2020	C. 949.5 PET	16	1	244,04
Orphée et la morsure du serpent	POMMALUX Yvan	31/12/2020	C. 949.5 POM	16	1	244,04
Joseph avait un petit manteau	TABACK Simms	31/12/2020	C. 909 TAB 4/8	16	1	244,04
Contes pour petites oreilles	KHALED Lila	31/12/2020	C. 900 CON 4/8	16	1	244,04
Riquet à la houppe	ROYER Anne	31/12/2020	C. 944 ROY 4/8	16	1	244,04
Le Rat célibataire et autres contes de Côte-d'Ivoire	OBIN Manfei	31/12/2020	C. 966.6 OBI	16	1	244,04
La Danseuse	TURKINGTON Nola	31/12/2020	C. 968 TUR	16	1	244,04
La Légende d'Yvain le chevalier au lion	SANDER Camille	31/12/2020	C. 940 CHE	16	1	244,04

Le Schmat dou dou	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 909 BLO 4/8	16	2	244,08
Kirikou et la sorcière	OCELOT Michel	31/12/2020	C. 960 OCE 4/8	16	2	244,08
La Princesse au si petit pois	CAMILLIERIE Martine	31/12/2020	C. 944 CAM 4/8	16	3	244,13
Le pompon du lapin	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 398.3 GAY 0/3	16	8	244,34
L' Enfant d'éléphant	KIPLING Rudyard	31/12/2020	C. 398.3 KIP 4/8	17	0	259,25
Hansel et Grétel	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	17	0	259,25
Histoires de pains et de gâteaux	LAFONTA Isabelle	31/12/2020	C. 398.3 LAF	17	0	259,25
Histoires de petites bêtes	MOTTE - FLORAC Elisabeth	31/12/2020	C. 398.3 MOT	17	0	259,25
Possible - Impossible	PATRIX Abbi	31/12/2020	C. 960 PAT	17	0	259,25
Contes et légendes de Turquie		31/12/2020	C. 956.1 DOR	17	0	259,25
Histoires d'arbres	MONTELLE Edith	31/12/2020	C. 398.3 MON	17	0	259,25
Madame Mésère	GRAVEL François	31/12/2020	C. 946.9 GRA 4/8	17	0	259,25
Hänsel et Grätel	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	17	0	259,25
L' Alphabet des sables	KHEMIR Nacer	31/12/2020	C. 398.3 KHE	17	0	259,25
Le Grand Légendaire de France		31/12/2020	C. 398.4 DEL	17	0	259,25
Cendrillon	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	17	0	259,25
L' Ours réglisse et le sac-à-malices	BENTLEY S.	31/12/2020	C. 942 BEN 4/8	17	0	259,25
Contes d'amour autour du monde	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 398.3 BLO 4/8	17	0	259,25
La Princesse de Bordeaux	PATACRUA	31/12/2020	C. 940 PAT 0/3	17	0	259,25
Barbe-Rose	SOLOTAREFF Grégoire	31/12/2020	C. 944 SOL 4/8	17	0	259,25
Contes	SINGER Isaac Bashevis	31/12/2020	C. 909 SIN	17	0	259,25
Les Loups	LOU Virginie	31/12/2020	C. 398.3 LOU	17	0	259,25
Sagesses et malices de la Chine ancienne	BRESNER Lisa	31/12/2020	C. 951 BRE	17	0	259,25
La Princesse au petit pois	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	17	0	259,25
17 contes d'Algérie	BELAMRI Rabah	31/12/2020	C. 965 BEL	17	0	259,25
Petit Bodiel et autres contes de la savane	BA Amadou Hampaté	31/12/2020	C. 966.2 BA	17	0	259,25
Le Lièvre et la rainette	SAMI	31/12/2020	C. 967.9 SAM 4/8	17	0	259,25
Lounja l'ghzala	LAABI Jocelyne	31/12/2020	C. 964 LAA	17	0	259,25
Le Mariage de Pucette	BARTHELEMY Mimi	31/12/2020	C. 972.94 BAR	17	0	259,25
La Soupe au pili-pili	PINGUILLY Yves	31/12/2020	C. 960 PIN 4/8	17	1	259,29
Poucette de Toulaba	PICOUPLY Daniel	31/12/2020	C. 948.9 PIC	17	1	259,29
Chrysopompe de Pimpinasse	GAUSSEL Alain	31/12/2020	C. 972.9 GAU 4/8	17	1	259,29
Contes de ma mère l'Oye	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	17	1	259,29
Le Prince tigre	CHEN Jiang Hong	31/12/2020	C. 951 CHE 4/8	17	2	259,33
Le Petit Chaperon vert	SOLOTAREFF Grégoire	31/12/2020	C. 944 SOL 4/8	17	2	259,33
Le Petit Chaperon rouge n'a pas tout vu	FERRERO Mar	31/12/2020	C. 947 FER 4/8	17	2	259,33
Les Grands contes d'Andersen	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	17	2	259,33
Les Deux vieux & l'arbre de vie	FISCHMANN Patrick	31/12/2020	C. 947 FIS 4/8	17	3	259,38
Le Petit Chaperon rouge	COLIN Fabrice	31/12/2020	C. 944 COL 4/8	17	3	259,38
Parole de loup	PENNART Geoffroy de	31/12/2020	C. 944 PEN 4/8	17	3	259,38
Ogres et ogresses		31/12/2020	C. 398.4 OGR 4/8	17	3	259,38
Histoires pour tous les jours	CAPUTO Natha	31/12/2020	C. 900 CAP 4/8	18	0	274,50
13 contes de Chine	ROBERTS Moss	31/12/2020	C. 951 ROB	18	0	274,50
Les Plus belles histoires de la mythologie	KOENIG Viviane	31/12/2020	C. 900 KOE	18	0	274,50
Le Pari de Rusé Renard	AYLESWORTH Jim	31/12/2020	C. 973 AYL	18	0	274,50
Mon roman de Renart	KAWA - TOPOR Xavier	31/12/2020	C. 944 REN	18	0	274,50
Les Quatre fils de la terre	CASSABOIS Jacques	31/12/2020	C. 398.3 CAS	18	0	274,50
La Reine des abeilles	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	18	0	274,50
La Tapisserie de soie	DUFRESNE Didier	31/12/2020	C. 951 DUF	18	0	274,50
Niamanto		31/12/2020	C. 966.2 DIE 4/8	18	0	274,50
La Paludine	LAGNY-DELA TOUR Véronique	31/12/2020	C. 951 LAG 4/8	18	0	274,50
La Colline aux lutins	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	18	0	274,50
Les Cortes populaires russes	AFANASSIEV Alexandre Nicolaev	31/12/2020	C. 947 AFA	18	0	274,50
Légendes de la mer	CLAVEL Bernard	31/12/2020	C. 398.3 CLA	18	0	274,50
Les Trois petits cochons	BROOKE Leonard Leslie	31/12/2020	C. 940 BRO 4/8	18	0	274,50
Kailla et Dimna	AL MUQAFFA Abdallah Ibn	31/12/2020	C. 956.7 ALM	18	0	274,50
Légendes des Chevaliers de la Table Ronde	CAMIGLIERI Laurence	31/12/2020	C. 940 CHE	18	0	274,50
L' Ane de Djéha	BELAMRI Rabah	31/12/2020	C. 965 BEL	18	0	274,50
Le Petit Chaperon Rouge et autres contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	18	0	274,50
Le Tambourin magique = Tamendayer n Jehha	AIT AHMED Sakina	31/12/2020	C. 965 AIT	18	0	274,50
Les Trois petits cochons et autres contes	VOAKE Charlotte	31/12/2020	C. 940 VOA	18	0	274,50
La Fille de fogre	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 956.92 DAR	18	0	274,50
Contes des peuples de la Chine	COYAUD Maurice	31/12/2020	C. 951 COY	18	0	274,50
Contes du petit prince pain d'épice	BRYANT Sarah Cone	31/12/2020	C. 940 BRY	18	0	274,50
Hassan le brave et autres contes libanais	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 956.92 GAY 4/8	18	0	274,50
Le Joueur de flûte d'Hamelin	LEMIEUX Michèle	31/12/2020	C. 943 LEM 4/8	18	0	274,50
Contes et légendes des Vikings	HARALDSON Lars	31/12/2020	C. 940 HAR	18	1	274,54
L' Ogre de Babborco	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 945.9 BLO 4/8	18	1	274,54
Le Renard de Morlange	NAUMANN-VILLEMIN Christine	31/12/2020	C. 944.385 NAU	18	1	274,54
Le Coq mange-noix	MEZQUITA Roberto	31/12/2020	C. 946 MEZ 4/8	18	1	274,54
L' Auberge des ânes		31/12/2020	C. 951 ZOU 4/8	18	1	274,54
Issounboshi et autres contes du Japon	FAULIOT Pascal	31/12/2020	C. 952 FAU	18	1	274,54
10 contes d'Afrique noire	BRYAN Ashley	31/12/2020	C. 960 BRY	18	1	274,54
Le Tout petit os	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 942 LEC 4/8	18	1	274,54
Les Croissants et autres contes plaisants	GAUSSEL Alain	31/12/2020	C. 944 GAU	18	2	274,58
Le Chacal qui était rancunier	LAGNY-DELA TOUR Véronique	31/12/2020	C. 966.2 LAG 4/8	18	2	274,58
Pierre et le loup	PROKOFIEV Serguei	31/12/2020	947 PRO 4/8	18	2	274,58
Les 5 contes de fée préférés des enfants		31/12/2020	C. 944 CIN 4/8	18	3	274,63
La chachatatut et le phénix	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 951 LEC 4/8	18	3	274,63
La tortue qui vole plus vite que l'Aigle	STROEVA Anna	31/12/2020	C. 960 STR 4/8	18	5	274,71
A la Saint Nicolas	LA CLERGERIE Catherine de	31/12/2020	C. 944.38 LAC 4/8	19	0	289,75
La Barbe-bleue et autre contes	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	19	0	289,75
L' Algérie des contes et légendes	ACEVAL Nora	31/12/2020	C. 965 ACE	19	0	289,75
Le Bûcheron et la petite fève		31/12/2020	C. 956.94 KAN	19	0	289,75
13 contes et récits d'Halloween	RACHMUHL Françoise	31/12/2020	C. 398.4 RAC	19	0	289,75
Le premier livre des merveilles	HAWTHORNE Nathaniel	31/12/2020	C. 949.5 HAW	19	0	289,75
Contes	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER 4/8	19	0	289,75
Le Pêcheur et sa femme	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	19	0	289,75
Contes et fables de Charles Perrault	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	19	0	289,75
Le Petit chaperon rouge	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI 4/8	19	0	289,75
Contes des fées et des princesses d'Europe centrale		31/12/2020	C. 398.4 ISP	19	0	289,75
Les petits conteurs		31/12/2020	C. 909 PET 1 4/8	19	0	289,75
La Barbe bleue	WOLEK Katia	31/12/2020	C. 944 WOL	19	0	289,75
L' Ogre et le charpentier	MATSUI Tadashi	31/12/2020	C. 952 MAT 4/8	19	0	289,75
Contes populaires italiens [T2]	CALVINO Italo	31/12/2020	C. 945 CAL	19	0	289,75
Les Musiciens de la ville de Brême	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	19	0	289,75
Conte, un art ?	HINDENOGH Michel	31/12/2020	C. 398.2 HIN	19	0	289,75
Le Premier livre des merveilles	HAWTHORNE Nathaniel	31/12/2020	C. 949.5 HAW	19	0	289,75
Nasrudin...habite dans mon immeuble !	BOURGAREL Jacques	31/12/2020	C. 944 BOU	19	0	289,75
La Légende de Saint Nicolas	MOLLET Charlotte	31/12/2020	C. 944.38 MOL 0/3	19	0	289,75
Le Peuple qui aimait les arbres		31/12/2020	C. 954 ROS	19	0	289,75
Nang Phom Hom	SITHAMMA Monique	31/12/2020	C. 959.4 SIT 4/8	19	0	289,75
Le Soleil et la pluie	ZEBILA Lucky	31/12/2020	C. 967 ZEB 4/8	19	0	289,75
L' Odyssee	HOMERE	31/12/2020	C. 949.5 HOM	19	1	289,79
Contes des "Mille et Une Nuits"		31/12/2020	C. 956 MIL	19	1	289,79
Mirificochet	MOREL Fabienne	31/12/2020	C. 944.1 MOR 4/8	19	2	289,83
Ne pleure pas petit rat	STROEVA Anna	31/12/2020	C. 944 STR 0/3	19	3	289,88
La Coccinelle de Saïdou	HETIER Patrick	31/12/2020	C. 944 HET 0/3	19	4	289,92
13 contes et récits d'Halloween	RACHMUHL Françoise	31/12/2020	C. 398.4 RAC	20	0	305,00
Fables d'Afrique	COMMÉCY Patrick	31/12/2020	C. 960 COM	20	0	305,00
Contes des sages taoïstes	FAULIOT Pascal	31/12/2020	C. 951 FAU	20	0	305,00
HDidouane l'enfant et l'ogresse		31/12/2020	C. 965 MAI	20	0	305,00
Contes	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER 4/8	20	0	305,00
Loupiot		31/12/2020	C. 946 LOU	20	0	305,00
Mille ans de contes tziganes	SOLET Bertrand	31/12/2020	C. 909 SOL	20	0	305,00
Anait, la fiancée malicieuse	LUDA	31/12/2020	C. 956.62 LUD	20	0	305,00

Contes de Grimm	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	20	0	305,00
Les Musiciens de Brême	KRUISS James	31/12/2020	C. 943 KRUI 4/8	20	0	305,00
Mariama et autres contes d'Afrique de l'ouest	DIALLO Mamadou	31/12/2020	C. 966 DIA	20	0	305,00
Contes sibériens : Le Renne du soleil	PASSARET Anne-Marie	31/12/2020	C. 957 PAS	20	0	305,00
Romaine	CALVINO Italo	31/12/2020	C. 945 CAL	20	0	305,00
Les Contes de la Folie Méricourt	GRIPARI Pierre	31/12/2020	C. 944 GRI	20	0	305,00
Trois cent soixante cinq contes de gourmandises	LUDA	31/12/2020	C. 398.3 LUD	20	0	305,00
Le Jaboti et les fruits inconnus	TANAKA Béatrice	31/12/2020	C. 980.1 TAN 4/8	20	0	305,00
Le Petit Chaperon rouge	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	20	0	305,00
Les Contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	20	0	305,00
Sagesses et malices de M'Bolo, le lièvre d'Afrique	EBOKEA	31/12/2020	C. 960 EBO	20	0	305,00
Le Fils de la tempête et autres contes	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 950 GAY	20	1	305,04
Yatiri et la fée des brumes	BALL-SIMON Danièle	31/12/2020	C. 983 BAL 4/8	20	1	305,04
Babayaga	LE THANH Tai-Marc	31/12/2020	C. 947 LET	20	1	305,04
Bien fait pour le diable !	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 972.91 BLO 4/8	20	1	305,04
Les Quatre loups et autres contes	GAUSSEL Alain	31/12/2020	C. 944 GAU	20	1	305,04
Contes de la rue Broca : La Fée du robinet et autres contes	GRIPARI Pierre	31/12/2020	C. 944 GRI	20	1	305,04
Contes africains	STANOVSKY Vladislav	31/12/2020	C. 960 STA	20	1	305,04
Petite fille et le loup	GRUNELIUS-HOLLARD Agnès	31/12/2020	C. 973 GRU 4/8	20	2	305,08
Le Pou et la puce	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 940 GAY 0/3	20	2	305,08
La Truie et le loup	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 944.1 LEC 4/8	20	2	305,08
Les Trois Boucs	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 948.1 LEC 0/3	20	3	305,13
Contes et légendes d'Arménie	CIOLUÇHIAN Reine	31/12/2020	C. 956.62 CIO	21	0	320,25
Le Bateau qui marchait sur la terre et sur l'eau	LE GOFF Alain	31/12/2020	C. 944.1 LEG 4/8	21	0	320,25
Mille ans de contes de mer		31/12/2020	C. 398.3 MIL	21	0	320,25
Qui a commencé ?		31/12/2020	C. 954 FRO 4/8	21	0	320,25
Contes du Grand Nord		31/12/2020	C. 998 NOR	21	0	320,25
Trois tours de Renard	FRANCOIS Paul	31/12/2020	C. 944 REN	21	0	320,25
Le Diable aux cheveux blancs	GRIPARI Pierre	31/12/2020	C. 944 GRI 4/8	21	0	320,25
Doucette	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	21	0	320,25
Contes pour les drôles	JAULIN Yannick	31/12/2020	C. 944 JAU 4/8	21	0	320,25
5 contes pour les enfants d'aujourd'hui	ROSS Tony	31/12/2020	C. 940 ROS 4/8	21	0	320,25
Le Vilain petit canard	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	21	0	320,25
Contes merveilleux des pays de France [T1]		31/12/2020	C. 944 FIN	21	0	320,25
365 contes des pourquoi et des comment	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 398.3 BLO	21	0	320,25
Contes chinois	STOVICKOVA Dana	31/12/2020	C. 951 STO	21	0	320,25
Les Plus beaux contes de conteurs		31/12/2020	C. 900 PLU	21	0	320,25
Contes du Liban : La Femme-chatte	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 956.92 GAY	21	0	320,25
Contes anglais : Peau de chat	HAY Nathalie	31/12/2020	C. 942 HAY	21	0	320,25
Histoires comme ça	KIPLING Rudyard	31/12/2020	C. 398.3 KIP	21	0	320,25
Le Caïman le chasseur et le lièvre	MOUSSA Konaté	31/12/2020	C. 966.2 MOU 4/8	21	0	320,25
La Légende du serpent de Gloucester	ANDERSON M.T.	31/12/2020	C. 974.4 AND	21	1	320,29
Boucle d'or et les trois ours	DOUZOU Olivier	31/12/2020	C. 947 DOU 0/3	21	1	320,29
Le Petit Chaperon rouge	CLAVIERIE Jean	31/12/2020	C. 944 CLA 4/8	21	1	320,29
La Femme-jardin et autres contes extravagants	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 900 BLO	21	1	320,29
La Femme oiseau	YAGAWA Sumiko	31/12/2020	C. 952 YAG	21	1	320,29
L' Histoire des douze travaux d'Hercule	VALLON Jacqueline	31/12/2020	C. 949.5 VAL	21	1	320,29
Contes de ma mère l'Oye	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	21	1	320,29
Contes et légendes de Lorraine	LAZZARINI Nicole	31/12/2020	C. 944.38 LAZ	21	1	320,29
Les Petits poucets	LA SALLE Bruno de	31/12/2020	C. 944 LAS	21	2	320,33
La moufle	BATTAULT Paule	31/12/2020	C. 947 BAT 0/3	21	3	320,38
Les Aventures de la petite souris	OHL Simone	31/12/2020	C. 973 OHL 4/8	21	4	320,42
Renart et la pêche à la queue	BATTAULT Paule	31/12/2020	C. 944 REN 0/3	21	5	320,46
La Légende de saint Nicolas	MOLLET Charlotte	31/12/2020	C. 944.38 MOL 0/3	22	0	335,50
Contes des peuples de Chine	OLIVE Guillaume	31/12/2020	C. 951 OLI	22	0	335,50
L' Oiseau de feu	SPIRIN Gennady	31/12/2020	C. 947 SPI	22	0	335,50
Tom Pouce	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI 4/8	22	0	335,50
Contes en partage	FDIDA Jean-Jacques	31/12/2020	C. 900 FDI	22	0	335,50
Les Plus beaux contes classiques	GRIMM Wilhelm	31/12/2020	C. 940 PLU	22	0	335,50
Princesses oubliées ou inconnues	LECHERMEIER Philippe	31/12/2020	C. 398.4 LEC	22	0	335,50
La Mort-marraine	QUESSEMAND Anne	31/12/2020	C. 944 QUE	22	0	335,50
Mille petits poucets	AUTRET Yann	31/12/2020	C. 944 AUT 4/8	22	0	335,50
Les Plus beaux contes du monde	TETZNER Lisa	31/12/2020	C. 900 PLU	22	0	335,50
La Belle au Bois Dormant	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	22	0	335,50
Lon Po Po	YOUNG Ed	31/12/2020	C. 951 YOU 4/8	22	0	335,50
La Princesse qui ne riait jamais	SPIRIN Gennadij	31/12/2020	C. 947 SPI	22	0	335,50
L' Arbre à soleil	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 900 GOU	22	0	335,50
A l'Est du soleil et à l'ouest de la lune	HAGUE Michael	31/12/2020	C. 948.1 HAG	22	0	335,50
Aladin ou la lampe merveilleuse	GALLAVI Antoine	31/12/2020	C. 956 MIL	22	0	335,50
Contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRIM	22	0	335,50
L' Eveil par le conte	RENOUX Jean-Claude	31/12/2020	C. 398.2 REN	22	0	335,50
Mille ans de contes nature	HENRIOT Jean-Louis	31/12/2020	C. 398.3 MIL	22	0	335,50
Histoires pour tous les jours	CAPUTO Natha	31/12/2020	C. 900 CAP 4/8	22	0	335,50
L' Enfant et l'oiseau	SAMI	31/12/2020	C. 966.4 SAM 4/8	22	0	335,50
365 contes de la tête aux pieds	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 398.3 BLO	22	0	335,50
Perceval ou le conte du Graal		31/12/2020	C. 940 CHE	22	0	335,50
Le Roi couvert de boutons et autres contes farfelus	GAUSSEL Alain	31/12/2020	C. 944 GAU	22	1	335,54
La Légende de Saint Nicolas	GIRAUD Robert	31/12/2020	C. 944.38 GIR	22	1	335,54
Les Trois petits cochons	CHAIINE Sonia	31/12/2020	C. 940 CHA 4/8	22	2	335,58
L' Ogresse et les sept chevreaux	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 956.92 GAY 4/8	22	2	335,58
Les Lutins et le cordonnier	CATHALA Agnès	31/12/2020	C. 943 CAT 0/3	22	3	335,63
Le Voyage de Tom Pouce	CATHALA Agnès	31/12/2020	C. 943 CAT 0/3	22	3	335,60
L' Histoire de saint Nicolas et du Père Fouettard	THOMASSIN Sylvain	31/12/2020	C. 944.38 THO 4/8	23	0	350,75
Le Petit Poucet	KERLOCH Jean-Pierre	31/12/2020	C. 944 KEL	23	0	350,75
Guermier-Solitaire et le fantôme		31/12/2020	C. 978 TAY	23	0	350,75
Contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI 4/8	23	0	350,75
Contes	GRIMM Wilhelm	31/12/2020	C. 943 GRI	23	0	350,75
Le Garçon aux grandes oreilles		31/12/2020	C. 964 BAH 4/8	23	0	350,75
Promenions-nous dans les contes	PUEL Léo	31/12/2020	C. 944 PRO 4/8	23	0	350,75
Fées et sorciers	LOU Virginie	31/12/2020	C. 398.4 LOU	23	0	350,75
L' Histoire d'Ulysse et du Cyclope	VALLON Jacqueline	31/12/2020	C. 949.5 VAL	23	0	350,75
Contes de la rue Broca	GRIPARI Pierre	31/12/2020	C. 944 GRI	23	0	350,75
Les Contes de la Folie Méricourt	GRIPARI Pierre	31/12/2020	C. 944 GRI	23	0	350,75
Contes d'Amazonie	CASANOVA HELLER Orlando	31/12/2020	C. 960 HEL	23	0	350,75
Les Contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	23	0	350,75
Ulysse aux mille ruses	POMMAUX Yvan	31/12/2020	C. 949.5 POM	23	1	350,79
La Mythologie grecque	NOVILLE Florence	31/12/2020	C. 949.5 NOI	23	1	350,79
La Clochette enchantée	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 948.9 LAG 4/8	23	3	350,88
La Soupe au caillou	CATHALA Agnès	31/12/2020	C. 942 CAT 0/3	23	6	351,00
L' Histoire de saint Nicolas et du Père Fouettard	THOMASSIN Sylvain	31/12/2020	C. 944.38 THO 4/8	24	0	366,00
Une puce dans la savane	MOUNIE Didier	31/12/2020	C. 398.3 MOU	24	0	366,00
Jack et la sorcière de mer et autres contes d'Ecosse	MAC LEOD Fiona	31/12/2020	C. 941.1 MAC	24	0	366,00
365 contes des pourquoi et des comment	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 398.3 BLO	24	0	366,00
Mille ans de contes classiques		31/12/2020	C. 940 MIL	24	0	366,00
Le Jeu de la répétition dans les contes	LOUP Hélie	31/12/2020	C. 398.2 LOU	24	0	366,00
Contes et violence	HETIER Renaud	31/12/2020	C. 398.2 HET	24	0	366,00
L' Histoire du Saint-Nicolas et du Père Fouettard	THOMASSIN Sylvain	31/12/2020	C. 944.38 THO 4/8	24	0	366,00
La Légende de saint Nicolas	MOLLET Charlotte	31/12/2020	C. 944.38 MOL 0/3	24	1	366,04
Cochon-neige ou les tribulations d'un petit cochon trop mignon	MALONE Vincent	31/12/2020	C. 943 MAL	24	1	366,04
Contes Russes	LUDA	31/12/2020	C. 947 LUD	24	1	366,04
Voie, bel aigle, voie !	GREGOROWSKI Christopher	31/12/2020	C. 960 GRE	24	1	366,04
Rafara	BOEL Anne-Catherine de	31/12/2020	C. 960 BOE	24	1	366,04
Sagesses et malices de M'Bolo, le lièvre d'Afrique	EBOKEA	31/12/2020	C. 960 EBO	24	1	366,04
Demba et le faiseur de rêves	FERRIER Anne	31/12/2020	C. 960 FER 4/8	24	2	366,08
Fleur de Cendre	COMBIER Annick	31/12/2020	C. 952 COM	24	3	366,13
Le Plouf	OLIVE Guillaume	31/12/2020	C. 944 GUI 0/3	24	3	366,13

La belle et la bête	GANS Christophe	31/12/2020	C. 944 BEL	24	4	366,17
Loup gris et la mouche	BIZOUERNE Gilles	31/12/2020	C. 944 BIZ 4/8	24	5	366,21
Le Roi grenouille et autres contes	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	25	0	381,25
Sept contes de trolls	CASSEBOIS Jacques	31/12/2020	C. 398.4 CAS	25	0	381,25
Peau d'Ane		31/12/2020	C. 944 EDL	25	0	381,25
Le Chat botté	WOLEK Katia	31/12/2020	C. 944 PER 4/8	25	0	381,25
Petits contes gourmands	GUDULE	31/12/2020	C. 398.3 GUD	25	0	381,25
Le Roi Gilgamesh	ZEMAN Ludmila	31/12/2020	C. 956.7 ZEM	25	0	381,25
Le Grain magique	AMROUCHE Taos	31/12/2020	C. 965 AMR	25	0	381,25
Le Grand sommeil	POMMAUX Yvan	31/12/2020	C. 940 POM 4/8	25	0	381,25
La Princesse déguisée	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 956.92 DAR	25	0	381,25
Il était une fois	KENT Jack	31/12/2020	C. 942 KEN 4/8	25	0	381,25
Prince Grenouille	BERENZY Aïx	31/12/2020	C. 943 BER	25	0	381,25
La Légende de Saint Nicolas	MOLLET Charlotte	31/12/2020	C. 944.38 MOL 0/3	25	0	381,25
La Belle et la bête	COCTEAU Jean	31/12/2020	C. 944 COC	25	0	381,25
La Légende du sapin	TROXLER Hermann-Joseph	31/12/2020	C. 940 TRO 4/8	25	1	381,29
La Légende de Saint Nicolas	HEZARIFEND Marine	31/12/2020	C. 944.38 LEG 0/3	25	1	381,29
Les Deux ours	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 949.7 LAG 4/8	25	1	381,29
Le Pêcheur et sa femme	ANNO Mitsumasa	31/12/2020	C. 943 ANN	25	1	381,29
Les Mille et une nuits		31/12/2020	C. 956 MIL	25	1	381,29
Contes du jardin		31/12/2020	C. 398.3 BOU	25	1	381,29
Contes et légendes de Moselle	BOURNAUD Michel	31/12/2020	C. 398.3 BOU	25	1	381,29
Le Mystère de Zala Zoba	DUBOURG Daniel	31/12/2020	C. 944.385 DUB	25	2	381,33
Kirikou et la sorcière	KINSA Gabriel	31/12/2020	C. 960 KIN 4/8	25	2	381,33
Baba Yaga	OCELOT Michel	31/12/2020	C. 960 OCE	25	2	381,33
L'homme à la peau d'ours	JOBERT Marlène	31/12/2020	C. 947 JOB 4/8	25	2	381,33
La Papote	JOBERT Marlène	31/12/2020	C. 943 JOB 4/8	25	2	381,33
Le Petit sapin	JAULIN Yannick	31/12/2020	C. 944.169 JAU 0/	25	5	381,46
Histoires et légendes de Provence	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND 4/8	26	0	396,50
Boucle d'or et les sept ours nains		31/12/2020	C. 944.9 HIS	26	0	396,50
La Fille de neige	BRAVO Emile	31/12/2020	C. 940 BRA 4/8	26	0	396,50
Gargantua	GIRAUD Robert	31/12/2020	C. 947 GIR 4/8	26	0	396,50
Les Contes du cimetière		31/12/2020	C. 944 GAR	26	0	396,50
Jean de fous	WADDELL Martin	31/12/2020	C. 398.4 WAD	26	0	396,50
365 contes pour tous les âges	LA SALLE Bruno de	31/12/2020	C. 944 LAS	26	0	396,50
Nains et Géants	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 900 BLO	26	0	396,50
Pierre et le loup	KOCHER J.	31/12/2020	C. 944.39 KOC	26	0	396,50
Le Cercle des menteurs	PROKOFIEV Sergueï	31/12/2020	C. 947 PRO 4/8	26	0	396,50
Guillaume l'apprenti sorcier	CARRIERE Jean-Claude	31/12/2020	C. 398.3 CAR	26	0	396,50
Tom Pouce	UNGERER Tomi	31/12/2020	C. 940 UNG 4/8	26	0	396,50
Chaton	GORDON WATSON Mary	31/12/2020	C. 941 WAT 4/8	26	0	396,50
La Barbe Bleue	BARBER Antonia	31/12/2020	C. 942 BAR	26	0	396,50
La Sorcière de la rue Mouffetard	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	26	1	396,54
Contes de la rue Broca : La Sorcière du placard aux balais et autres contes	GRIPARI Pierre	31/12/2020	C. 944 GRI	26	1	396,54
Nasr Eddin Hoja un drôle d'idiot	GRIPARI Pierre	31/12/2020	C. 944 GRI	26	1	396,54
Ali Baba et les quarante voleurs	MAUNOURY Jean-Louis	31/12/2020	C. 956 MAU	26	1	396,54
Les Musiciens de la ville de Brême	TRUONG Marcelino	31/12/2020	C. 956 MIL	26	2	396,58
La Souris et le vœux	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI 4/8	26	2	396,58
Trois contes câlins	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 956.92 DAR 4/8	26	2	396,58
Chapeau rond rouge		31/12/2020	C. 900 LAF 4/8	26	3	396,63
Contes des sages et des fous	PENNART Geoffroy de	31/12/2020	C. 944 PEN 4/8	26	5	396,71
Le Bol et le bâton	LUPTON Hugh	31/12/2020	C. 398.3 LUP	27	0	411,75
Le Livre des djinns	DESHIMARU Taisen	31/12/2020	C. 950 DES	27	0	411,75
La Laide au Bois Dormant	KHEMIR Nacer	31/12/2020	C. 398.4 KHE	27	0	411,75
Riquet à la houppe	SOLOTAREFF Grégoire	31/12/2020	C. 944 SOL 4/8	27	0	411,75
Le Coeur du monstre	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER 4/8	27	0	411,75
Ce que disent les contes	LA SALLE Bruno de	31/12/2020	C. 944 LAS	27	0	411,75
L' Histoire de Saint-Nicolas et du Père Fouettard	Schnitzer Luda	31/12/2020	C. 398.2 SCH	27	0	411,75
Le Petit sapin	THOMASSIN Sylvain	31/12/2020	C. 944.38 THO 4/8	27	0	411,75
Contes d'Humahuaca	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND 4/8	27	1	411,79
La Petite marmite	GIRAUDEAU Bernard	31/12/2020	C. 980 GIR 4/8	27	1	411,79
L' Odyssee	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 965 DEL 4/8	27	1	411,79
Histoires sorcières	HOMERE	31/12/2020	C.949.5 HOM	27	1	411,79
Le Poussin et le chat	SEIGNOLLE Claude	31/12/2020	C. 398.4 SEI	27	1	411,79
Le Petit Poucet	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 959.1 GAY 4/8	27	2	411,83
L' Odyssee	JOBERT Marlène	31/12/2020	C. 944 JOB 4/8	27	2	411,83
Le Perroquet malin	HOMERE	31/12/2020	C. 949.5 HOM	27	2	411,83
Patoufflé	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 956.1 LAG 4/8	27	3	411,88
Contes de Grimm	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 946.7 GAY 0/3	27	3	411,88
L' Oiseau de vérité	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	28	0	427,00
L' Antilope d'or	FDIDA Jean-Jacques	31/12/2020	C. 944.89 FDI	28	0	427,00
Le Petit Chaperon bleu	ATAMANOV L.	31/12/2020	C 909 ATA 4/8	28	0	427,00
Baba Yaga et la petite fille	RISARI Guia	31/12/2020	C. 945 RIS 4/8	28	0	427,00
Lilas	ARNOLD Katya	31/12/2020	C. 947 ARN 4/8	28	0	427,00
Le Jour où il a plu du couscous	POMMAUX Yvan	31/12/2020	C. 940 POM 4/8	28	0	427,00
Baba Yaga	DENNOUN Malek	31/12/2020	C. 965 DEN	28	0	427,00
Contes et légendes du Japon	PARAIN Nathalie	31/12/2020	C. 947 PAR 4/8	28	0	427,00
Jack et le haricot magique	COYAUD Maurice	31/12/2020	C. 952 COY	28	0	427,00
Le Garçon et la grue	BENEDUCE Ann Keay	31/12/2020	C. 942 BEN	28	1	427,04
La Plus affreuse des sorcières et autres contes de sorcières	SHINSUKE Tari	31/12/2020	C. 952 SHI	28	1	427,04
Mariama et autres contes d'Afrique de l'ouest	HIRSCHING Nicolas de	31/12/2020	C. 398.4 HIR	28	1	427,04
Helena, Ivan et les oies	DIALLO Mamadou	31/12/2020	C. 966 DIA	28	1	427,04
Autre histoire (Une)	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 947 BLO 4/8	28	2	427,08
Le Ciel dégringole!	BROWNE Anthony	31/12/2020	C. 940 BRO 4/8	28	2	427,08
Pourquoi les libellules ont le corps si long	DESNOUVEAUX Florence	31/12/2020	C. 947.93 DES 0/3	28	5	427,21
La Laide au Bois Dormant	SENEGAS Stéphane	31/12/2020	C. 967.5 SEN 4/8	29	0	442,25
Nasreddine et son âne	SOLOTAREFF Grégoire	31/12/2020	C. 944 SOL 4/8	29	0	442,25
Un Conte peut en cacher un autre	WEULERSSE Odile	31/12/2020	C. 956 WEU 4/8	29	0	442,25
365 contes des pourquoi et des comment	DAHL Roald	31/12/2020	C. 942 DAH 4/8	29	0	442,25
La Barbe bleue	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 398.3 BLO	29	0	442,25
Contes et légendes du Maroc	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	29	0	442,25
Les Contes du petit peuple	THAY THAY Najima	31/12/2020	C. 964 THA	29	0	442,25
365 contes pour tous les âges	DUBOIS Pierre	31/12/2020	C. 398.4 DUB	29	0	442,25
Rafara	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 900 BLO	29	0	442,25
Le Petit Poucet	BOEL Anne-Catherine de	31/12/2020	C. 960 BOE	29	0	442,25
Le 7ème voyage de Sinbad	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	29	1	442,29
Quel mari pour Jolie Souris ?	JURAN Nathan	31/12/2020	C. 956 JUR	29	2	442,33
La Soupe au caillou	STROEVA Anna	31/12/2020	C. 952 STR 0/3	29	3	442,38
Contes de sorcières et d'ogresses	CATHALA Agnès	31/12/2020	C. 942 CAT 0/3	29	4	442,42
Les Petites malices de Nasreddine	DUBOIS Pierre	31/12/2020	C. 398.4 DUB	30	0	457,50
Peau d'âne	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 956 DAR 4/8	30	0	457,50
Le Gentil petit loup	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	30	0	457,50
Cendrillon	RAYNER Mary	31/12/2020	C. 940 RAY 4/8	30	0	457,50
365 contes des pourquoi et des comment	LA SALLE Bruno de	31/12/2020	C. 944.39 LAS	30	0	457,50
Dix contes de loups	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 398.3 BLO	30	0	457,50
365 contes de gourmandises	BLADE Jean-François	31/12/2020	C. 398.3 BLA 4/8	30	0	457,50
Le Petit Chaperon Rouge	LUDA	31/12/2020	C. 398.3 LUD	30	0	457,50
365 contes de gourmandises	MARSHALL James	31/12/2020	C. 940 MAR 4/8	30	0	457,50
L' Ogre de Babbarco	LUDA	31/12/2020	C. 398.3 LUD	30	0	457,50
3 vœux	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 945.9 BLO 4/8	30	2	457,58
C'est pas vrai ! T'as menti !	VINCZE Eva	31/12/2020	C. 943.9 VIN 0/3	30	2	457,58
Le Petit Chaperon rouge	BIGOT Gigi	31/12/2020	C. 944.1 BIG 4/8	30	2	457,58
La Sorcière des bois	GALDONE Paul	31/12/2020	C. 943 GRI 4/8	30	3	457,63
Les Lapins et la tortue	JOBERT Marlène	31/12/2020	C. 943 JOB 4/8	30	3	457,63
Jack et le haricot magique	OLIVE Guillaume	31/12/2020	C. 951 OLI 4/8	30	3	457,63
3 contes magiques		31/12/2020	C. 942 ROM 4/8	31	0	472,75
	GIRAUD Robert	31/12/2020	C. 398.3 GIR 4/8	31	0	472,75

Princesses oubliées ou inconnues	LECHERMEIER Philippe	31/12/2020	C. 398.4 LEC	31	0	472,75
L'Oiseau de vérité	LA SALLE Bruno de	31/12/2020	C. 944 LAS	31	0	472,75
40 petits contes	RETTICH Margret	31/12/2020	C. 900 RET 4/8	31	0	472,75
Les Trois petites cochonnes	STEHF Frédéric	31/12/2020	C. 940 STE 4/8	31	0	472,75
Le Bonnet rouge	WENINGER Brigitte	31/12/2020	C. 947 WEN 4/8	31	0	472,75
Le Bonnet rouge	WENINGER Brigitte	31/12/2020	C. 947 WEN 4/8	31	0	472,75
Nabulélia	MOODIE Fiona	31/12/2020	C. 968 MOO 4/8	31	0	472,75
La Légende du sapin	TROXLER Hermann-Joseph	31/12/2020	C. 940 TRO 4/8	31	1	472,79
La Véritable histoire du Saint Nicolas	GONTIER Josette	31/12/2020	C. 944.38 GON 4/8	31	1	472,79
Le Sac à soucs	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 972.94 BLO 4/8	31	1	472,79
Les Contes de mon enfance		31/12/2020	C. 940 CON	31	1	472,79
Jo Junior	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 944 GAY 4/8	31	1	472,79
La Légende de Saint-Nicolas	BAUDROUX Jean-Claude	31/12/2020	C. 944.38 BAU 4/8	31	1	472,79
Pourquoi le lion n'est plus le roi des animaux	BOFANE In Koli	31/12/2020	C. 960 BOF 4/8	31	1	472,79
Princesse Prout	SHIN Se-jung	31/12/2020	C. 951.9 SHI 4/8	31	2	472,83
Les Musiciens de la Nouvelle-Brême	DELYE Pierre	31/12/2020	C. 940 DEL 4/8	31	2	472,83
Le Rusé lapin et le féroce roi lion	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 956.1 LAG 4/8	31	2	472,83
Et la galette dans tout ça ?	LEMANCIEL Jean-Philippe	31/12/2020	C. 944 LEM 0/3	31	2	472,83
La Petite Poule Rousse	BARTON Byron	31/12/2020	C. 940 BAR 0/3	31	2	472,83
Le Fils des géants	AYMONI Gazi	31/12/2020	C. 944 AYM 4/8	31	4	472,92
L' arche de Noé	ELSCHNER Géraldine	31/12/2020	C.909 ZVE	32	0	488,00
John Chatterton détective	POMMAUX Yvan	31/12/2020	C. 940 POM 4/8	32	0	488,00
La Sorcière de la rue Mouffetard	GRIPARI Pierre	31/12/2020	C. 944 GRI 4/8	32	1	488,04
Contes d'Afrique	GOUGAUD Henri	31/12/2020	C. 960 GOU	32	1	488,04
Louhi la sorcière du Nord	DE GERER Toni	31/12/2020	C. 948.97 KAL	32	2	488,08
La Marmite pleine d'or	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 947 LEC 4/8	32	4	488,17
Le Jour où Loup gris est devenu bleu	BIZOUERNE Gilles	31/12/2020	C. 944 BIZ 4/8	32	6	488,25
Pierre et le loup	PROKOFIEV Sergueï	31/12/2020	C. 947 PRO 4/8	33	0	503,25
Les Plumes du dragon	ESTERL Amica	31/12/2020	C. 940 EST	33	0	503,25
L' Epine	LA SALLE Bruno de	31/12/2020	C. 944.9 LAS	33	0	503,25
Le Petit Chaperon Rouge	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	33	0	503,25
Contes traditionnels de Chine	SOLET Bertrand	31/12/2020	C. 951 SOL	33	0	503,25
Il était une fois	Kent Jacques	31/12/2020	C. 942 KEN 4/8	33	0	503,25
12 récits de l'Illiade et de l'Odyssée	HOMERE	31/12/2020	C. 949.5 HOM	33	1	503,29
Thésée	POMMAUX Yvan	31/12/2020	C. 949.5 POM	33	1	503,29
Quel radis dis donc !	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 947 GAY 0/3	33	2	503,33
Le vilain petit canard	BARDIN Garri	31/12/2020	C. 948.9 VIL 4/8	33	2	503,33
La Fourmi et le loup	ASHBE Jeanne	31/12/2020	C. 944 ASH 0/3	33	2	503,33
La Barbe-bleue	LA SALLE Bruno de	31/12/2020	C. 946 LAS	33	2	503,33
La Barbe-Bleue	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 DED 4/8	33	3	503,38
Le Vaillant petit tailleur	LAURANS Camille	31/12/2020	C. 943 GRI 0/3	33	4	503,42
Ours et Renard jardiniers	STROEVA Anna	31/12/2020	C. 947 STR 0/3	33	5	503,46
Histoires pour tous les jours	CAPUTO Natha	31/12/2020	C. 900 CAP 4/8	34	0	518,50
Les Plaisanteries de l'incroyable Mulla Nasrudin	SHAH Idries	31/12/2020	C. 956 SHA	34	0	518,50
Le Petit Chaperon Rouge	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 BOA 4/8	34	0	518,50
Contes de Norvège [T1]	ASBJORNSEN Peter Christian	31/12/2020	C. 948.1 ASB	34	0	518,50
Le Petit Chaperon Rouge	MARSHALL James	31/12/2020	C. 940 MAR 4/8	34	0	518,50
La Barbe bleue	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	34	0	518,50
Contes populaires du Maroc	FIX Philippe	31/12/2020	C. 964 FIX	34	1	518,54
Trois contes de nuit		31/12/2020	C. 398.3 PLE 4/8	34	1	518,54
Hänsel et Gretel	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	34	1	518,54
La Princesse au petit pois	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND 4/8	34	2	518,58
Les Deux grenouilles à grande bouche	DELYE Pierre	31/12/2020	C. 944 DEL 4/8	34	6	518,75
Contes de Perrault	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	35	0	533,75
La Ballade de la petite petite grand-mère	BESKOW Elisa	31/12/2020	C. 940 BES 0/3	35	0	533,75
Contes de la rue Broca	GRIPARI Pierre	31/12/2020	C. 944 GRI	35	0	533,75
Proverbes du monde entier	SCHIEFLER Axel	31/12/2020	C. 398.9 SCH	35	1	533,79
Le Pinceau magique	JUSSEN Anne	31/12/2020	C. 951 JUS	35	1	533,79
Quel radis dis donc !	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 947 GAY 0/3	35	2	533,83
Pilou ! Pilou !	ISERN Susanna	31/12/2020	C. 962 ISE 4/8	35	2	533,83
Hänsel et Gretel	CABROL Emmanuelle	31/12/2020	C. 943 GRI 0/3	35	4	533,92
Bouc cornu, Biquette et ses biquets	MOREL Fabienne	31/12/2020	C. 944 MOR 4/8	35	6	534,00
Les Exploits de l'incomparable Mulla Nasrudin	SHAH Idries	31/12/2020	C. 956 SHA	36	0	549,00
Jacques et le haricot magique	POOLE Joséphine	31/12/2020	C. 941 POO	36	0	549,00
Epaninondas	WEULERSSE Odile	31/12/2020	C. 960 WEU 4/8	36	2	549,08
Le Joueur de flûte de Hamelin	MATHIEU François	31/12/2020	C. 943 MAT	36	2	549,08
Pierre et la sorcière	BIZOUERNE Gilles	31/12/2020	C. 948.3 BIZ 4/8	36	4	549,17
La Poulette et les trois maisonnettes	MOREL Fabienne	31/12/2020	C. 944.1 MOR 4/8	36	6	549,25
La Grenouille qui vole	LAGNY-DELATOUR Véronique	31/12/2020	C. 951 LAG 4/8	37	0	564,25
La Maligne petite cane	VELTHUIS Max	31/12/2020	C. 949.2 VEL 4/8	37	0	564,25
La Princesse et le mendiant	SIBLEY OBRIEN Anne	31/12/2020	C. 951 OBR	37	0	564,25
Mélanide	NESBIT Edith	31/12/2020	C. 942 NES	37	0	564,25
Le Petit Chaperon rouge	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER 4/8	37	2	564,33
Le Retour des sorcières	LE JAFFOTEC Françoise	31/12/2020	C. 398.4 LEJ 4/8	37	2	564,33
Trois contes gourmands		31/12/2020	C. 398.3 LAF 4/8	37	2	564,33
Le Tout petit os		31/12/2020	C. 942 LEC 0/3	37	3	564,38
Les Habits neufs de l'empereur	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 LAU 0/3	37	3	564,38
Les Trois petits cochons moustachus	LA SALLE Aimée de	31/12/2020	C. 944 LAS 0/3	37	4	564,42
Ali Baba et les 40 voleurs	JOBERT Marlène	31/12/2020	C. 956 JOB 4/8	37	4	564,42
Michka	COLMONT Marie	31/12/2020	C. 947 COL 4/8	38	0	579,50
Rafara	BOEL Anne-Catherine de	31/12/2020	C. 960 BOE 4/8	38	0	579,50
Les Musiciens de Brême	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI 4/8	38	1	579,54
La Barbe Bleue	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	38	1	579,54
Wer la petite fille lune	DIALLO Abdou Karim	31/12/2020	C. 960 DIA 4/8	38	1	579,54
Les Trois petites cochonnes	STEHF Frédéric	31/12/2020	C. 940 STE 4/8	38	2	579,58
Le Petit cochon tête	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 944.39 LEC 4/8	38	2	579,58
Histoire de l'enfant et de l'oeuf	MOURLEVAT Jean-Claude	31/12/2020	C. 944 MOU 4/8	39	0	594,75
Le Garçon qui criait 'Au loup' !	ROSS Tony	31/12/2020	C. 940 ROS 4/8	39	0	594,75
Hänsel et Gretel	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	39	1	594,79
Le Loup et la mélangé	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 944 BLO 0/3	39	1	594,79
Les Trois petits cochons	GUARNACCIA Steven	31/12/2020	C. 940 GUA 4/8	39	2	594,83
Le Loukoum à la pistache et autres contes d'orient	ZARCATI Catherine	31/12/2020	C. 950 ZAR	39	2	594,83
Les Trois ours	GALDONE Paul	31/12/2020	C. 940 GAL 0/3	39	3	594,88
Trolls	PATRIX Abbi	31/12/2020	C. 948.1 PAT 4/8	39	3	594,88
La Mouffe	DESNOUVEAUX Florence	31/12/2020	C. 947 DES 4/8	39	4	594,92
Pourquoi le perroquet parle-t-il ?	JAGODZINSKI Bernard	31/12/2020	C. 398.3 JAG	40	0	610,00
Un Brahmanne très bon et un tigre très bête		31/12/2020	C. 954 MOR 4/8	40	0	610,00
Les Petits singes du Rio Nègre		31/12/2020	C. 980.1 VAN 0/3	40	0	610,00
Les Fées	VAN LAAN Nancy	31/12/2020	C. 944 PER	40	0	610,00
Petit beignet rond et doré	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	40	0	610,00
Les Deniers de compère Lapin	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 940 GAY 0/3	40	2	610,08
3 nouveaux contes du Père Castor	SIMONSEN Michèle	31/12/2020	C. 973 SIM 4/8	40	3	610,13
Roule, roule, petite bûchette !	ZEMANEL	31/12/2020	C. 944 ZEM 0/3	40	4	610,17
La Vérité sur l'affaire des trois petits cochons	CATHALA Agnès	31/12/2020	C. 947 CAT 0/3	40	5	610,21
Sagesses et malices de Nasreddine, le fou qui était sage	SCIESZKA Jon	31/12/2020	C. 940 SCI	41	0	625,25
Les Grands contes de Grimm	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 956 DAR	41	0	625,25
Il était une fois	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	41	0	625,25
Mémed et les 40 menteurs	KENT Jack	31/12/2020	C. 942 KEN 4/8	41	0	625,25
La Bonne bouillie	GUILLAUMOND Françoise	31/12/2020	C. 955.4 GUI	41	0	625,25
Le Poisson d'or	PROMEYRAT Coline	31/12/2020	C. 943 PRO 0/3	41	1	625,29
Quel filou ce renard !		31/12/2020	C. 947 VAL 4/8	41	2	625,33
La Légende du colibri	MOREAU Jean-Luc	31/12/2020	C. 948.97 MOR 4/8	41	4	625,42
Sagesses et malices de Nasreddine, le fou qui était sage	KORMANN Denis	31/12/2020	C. 981 KOR 4/8	41	5	625,46
Petites histoires à raconter	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 956 DAR	42	0	640,50
Les Habits neufs de l'empereur	CAPUTO Natha	31/12/2020	C. 940 CAP 4/8	42	0	640,50
Poussin câlin	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND 4/8	42	0	640,50
	FOREMAN Michael	31/12/2020	C. 940 FOR 4/8	42	0	640,50

Le Joueur de flûte de Hamelin	SAMIVEL	31/12/2020	C. 943 SAM 4/8	42	1	640,54
La Toute petite dame	BARTON Byron	31/12/2020	C. 940 BAR 0/3	42	2	640,58
Fillettes et gros alligator	BLOCH Muriel	31/12/2020	C.976.3 BLO 0/3	42	2	640,58
La Chèvre et les biquets	FRANCOIS Paul	31/12/2020		43	0	655,75
La Souris qui cherchait un mari	VIDAL Francine	31/12/2020	C. 946.7 VID 4/8	43	2	655,83
Les Musiciens de Brême	CHETAUD Héléne	31/12/2020	C. 943 CHE 0/3	43	4	655,92
Les Trois petits cochons	CATHALA Agnès	31/12/2020	C. 940 CAT 0/3	43	5	655,96
Peau d'âne	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	44	0	671,00
Contes et légendes de Lorraine	BASTIEN René	31/12/2020	C. 944.38 BAS	44	0	671,00
La Petite fille aux allumettes	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND	44	0	671,00
Le Lac des sorciers	ZARAGOZA Marcel	31/12/2020	C. 960 ZAR	44	0	671,00
La Légende du sapin	TROXLER Hermann-Joseph	31/12/2020	C. 940 TRO 4/8	44	1	671,04
Trois contes sauvages		31/12/2020	C. 900 LAF 4/8	44	2	671,08
La Belle au bois dormant	VAN DIEN Casper	31/12/2020	C. 944 BEL	44	3	671,13
Poucette	CATHALA Agnès	31/12/2020	C. 948.9 CAT 0/3	44	6	671,25
Boucle d'Or et les trois ours	BICHONNIER Henriette	31/12/2020	C. 947 BIC 0/3	45	0	686,25
L' Enfant d'éléphant	KIPLING Rudyard	31/12/2020	C. 398.3 KIP 4/8	45	0	686,25
Contes populaires du Maroc	FIX Philippe	31/12/2020	C. 964 FIX	46	0	701,50
Frissons	LA CLERGERIE Catherine de	31/12/2020	C. 398.4 CLE	46	0	701,50
La Goutte de miel	DES Vincent	31/12/2020	C. 956.62 DES 4/8	46	0	701,50
Le Petit rat	BIDAUD Bernadéte	31/12/2020	C. 944.6 BID 4/8	46	0	701,50
Les Trois petits lousps et le grand méchant cochon	TRIVIZAS Eugene	31/12/2020	C.940 TRI 4/8	46	0	701,50
La Légende de la licorne	Preussler Otfried	31/12/2020	C. 940 PRE	46	0	701,50
Sorciers	TROXLER Hermann-Joseph	31/12/2020	C. 944.39 TRO	46	0	701,50
Rafara	BOEL Anne-Catherine de	31/12/2020	C. 960 BOE 4/8	46	1	701,54
Le Vendeur de pets parfumés	BIZOUERNE Gilles	31/12/2020	C. 950 BIZ 4/8	46	2	701,58
Bêtes pas si bêtes !		31/12/2020	C. 398.3 BET 4/8	46	2	701,58
Le Chat botté	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	46	2	701,58
Le Vilain petit canard	CATHALA Agnès	31/12/2020	C. 948.9 CAT 0/3	46	3	701,63
3 nouveaux contes du Père Castor		31/12/2020	C. 900 TRO 0/3	46	4	701,67
Contes de France	ROCARD Ann	31/12/2020	C. 944 ROC	47	0	716,75
Le Petit poucet	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	47	0	716,75
Contes de Lorraine	THOMASSIN Sylvain	31/12/2020	C. 944.38 THO	47	0	716,75
La Véritable histoire des trois petits cochons	BLEGVAD Erik	31/12/2020	C. 940 BLE 0/3	47	0	716,75
Le Roman de Renart	POSLANEC Christian	31/12/2020	C. 944 REN	47	0	716,75
Mille ans de contes frissons	MONTARDRE Héléne	31/12/2020	C. 398.4 MON	47	1	716,79
La Toute petite dame	BARTON Byron	31/12/2020	C. 940 BAR 0/3	47	2	716,83
Pierre et le loup	PROKOFIEV Sergueï	31/12/2020	C. 947 PRO 4/8	47	2	716,83
Trois Petits Cochons	FRANCOIS Paul	31/12/2020	C. 940 FRA 4/8	47	3	716,88
Le Petit Poucet	KERAVAL Gwen	31/12/2020	C. 944 PER 0/3	47	5	716,96
Grand-mère Sucre et grand-père Chocolat	BIGOT Gigj	31/12/2020	C. 944 BIG 0/3	47	5	716,96
La Soupe au caillou	ROSS Tony	31/12/2020	C. 942 ROS 4/8	47	7	717,05
Le Petit chaperon rouge	NADJA	31/12/2020	C. 944 NAD 4/8	48	1	732,04
Et vogue la petite souris !	PROMEYRAT Coline	31/12/2020	C. 944 PRO 0/3	48	4	732,17
Boucle d'or et les trois ours	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 947 LEC 0/3	48	4	732,17
Cendrillon	BILLET Marion	31/12/2020	C. 944 BIL 0/3	49	4	747,42
Les Quatres amis	YI-KIUN Fang	31/12/2020	C. 951 SAL 4/8	50	0	762,50
Le Loup et la mésange	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 944 BLO 0/3	50	2	762,58
L' Ogresse poilue	MOREL Fabienne	31/12/2020	C. 945 MOR 4/8	50	2	762,58
La Petite poule rousse	BARTON Byron	31/12/2020	C. 940 BAR 0/3	50	3	762,63
La Princesse au petit pois	CATHALA Agnès	31/12/2020	C. 948.9 AND 0/3	50	5	762,71
Le Bonhomme en pain d'épices	BELARD Emilie	31/12/2020	C. 940 BEL 0/3	50	6	762,75
Sagesse et malices de Nasreddine, le fou qui était sage	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 956 DAR	51	0	777,75
Mes premiers contes d'Alsace	TROXLER Hermann-Joseph	31/12/2020	C. 944.39 TRO	51	1	777,79
Histoires pour tous les jours	CAPUTO Natha	31/12/2020	C. 900 CAP 4/8	52	0	793,00
La Trompe de l'éléphant	JOBERT Marlène	31/12/2020	C. 944 JOB 4/8	52	3	793,13
Le Loup et la soupe aux pois	DIEP Françoise	31/12/2020	C. 940 DIE 4/8	52	4	793,17
La Bonne humeur de Loup gris	BIZOUERNE Gilles	31/12/2020	C. 944 BIZ 4/8	52	5	793,21
Trois contes de frissons		31/12/2020	C. 398.4 LAF 4/8	53	2	808,33
Raiponce	CATHALA Agnès	31/12/2020	C. 943 CAT 0/3	53	7	808,55
Hansel et Gretel	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI	54	1	823,54
La Toute petite dame	BARTON Byron	31/12/2020	C. 940 BAR 0/3	54	2	823,58
Le Loup et la mésange	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 944 BLO 0/3	54	2	823,58
Quatre amis dans la neige	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 940 GAY 0/3	54	3	823,63
Roule galette	CAPUTO Natha	31/12/2020	C. 947 CAP 0/3	54	3	823,63
Cendrillon	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	55	0	838,75
Le Petit Chaperon Vert	CAMI	31/12/2020	C. 944 CAM 4/8	55	0	838,75
Oh là là !	MAC NAUGHTON Colin	31/12/2020	C. 940 MCN 4/8	55	0	838,75
Le Bonhomme en pain d'épices	ROWE John A.	31/12/2020	C. 940 ROW 4/8	55	1	838,79
Quel radis ds donc !	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 947 GAY 0/3	55	2	838,83
La Belle au bois dormant	COMBES Mélanie	31/12/2020	C. 944 COM 0/3	55	5	838,96
Les Trois petits lousps et le grand méchant cochon	TRIVIZAS Eugene	31/12/2020	C. 940 TRI 4/8	56	0	854,00
La Maison du lapin	GIRAUD Robert	31/12/2020	C. 947 GIR 0/3	56	1	854,04
Sept souris dans le noir	YOUNG Ed	31/12/2020	C. 950 YOU 4/8	56	1	854,04
Le Monstre et le bébé	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 940 GAY 0/3	56	3	854,13
Boucle d'or	CHILD Lauren	31/12/2020	C. 940 CHI 4/8	57	2	869,33
La Chèvre bisocorne	KIFFER Christine	31/12/2020	C. 940 KIF 4/8	57	2	869,33
Les Musiciens de la ville de Brême	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI 4/8	57	2	869,33
Pierre et le loup	PROKOFIEV Sergueï	31/12/2020	C. 947 PRO 4/8	57	3	869,38
Peau d'âne	DEMY Jacques	31/12/2020	C. 944 DEM	57	4	869,42
La Cocotte qui tap-tip-tope	PROMEYRAT Coline	31/12/2020	C. 948.9 PRO 4/8	57	6	869,50
Cendrillon	BRAINAGH Kenneth	31/12/2020	C. 944 CEN	57	6	869,50
Le Bonhomme de pain d'épice	AYLESWORTH Jim	31/12/2020	C. 940 AYL 4/8	58	0	884,50
Le Village où il ne pleuvait plus	DEBLADIS Meryem	31/12/2020	C. 960 DEB 4/8	58	3	884,63
Michka	COLMONT Marie	31/12/2020	C. 942 COL 0/3	59	0	899,75
Le Chat botté	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 PER	59	0	899,75
Boucle d'or et les trois ours	CELLI Rose	31/12/2020	C. 947 CEL 4/8	60	1	915,04
Le Petit chaperon de ta couleur	MALONE Vincent	31/12/2020	C. 943 MAL 4/8	60	3	915,13
Ptît Biscuit ou L'histoire du bonhomme de pain d'épices qui ne voulait pas finir en miettes	HUDRISIER Cécile	31/12/2020	C. 940 HUD 4/8	60	4	915,17
Un Brahamme très bon et un tigre très bête		31/12/2020	C. 954 BRA 4/8	61	2	930,33
Helena, Ivan et les oies	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 947 BLO 0/3	61	3	930,38
La Soupe au caillou	ROSS Tony	31/12/2020	C. 942 ROS 4/8	61	3	930,38
Le Bal des douze princesses	SANDERSON Ruth	31/12/2020	C. 940 SAN	62	0	945,50
Le Petit Chaperon Rouge	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI 4/8	62	1	945,54
Michka	COLMONT Marie	31/12/2020	C. 947 COL 4/8	63	2	960,83
Le Train des histoires	BOURGAREL Jacques	31/12/2020	C. 944 BOU 4/8	64	1	976,04
Poulé plumette	GALDONE Paul	31/12/2020	C. 940 GAL 0/3	65	0	991,25
3 contes de Russie	GIRAUD Robert	31/12/2020	C. 947 GIR 0/3	65	1	991,29
Le Gros navet	TOLSTOI Alexis	31/12/2020	C. 947 TOL 4/8	65	3	991,38
La Vérité sur l'affaire des trois petits cochons	SCIESZKA Jon	31/12/2020	C. 940 SCI	66	1	1006,54
Les Vingt contes les plus drôles du monde	SIERRA Judy	31/12/2020	C. 398.3 SIE 4/8	66	2	1006,58
Boucle d'or et les trois ours	RASCAL	31/12/2020	C. 947 RAS 0/3	67	2	1021,83
Le Chasseur et le crocodile	TOUBEAU Yvette	31/12/2020	C. 960 TOU 0/3	67	2	1021,83
Le Petit poisson rouge	BATTUT Eric	31/12/2020	C. 944 BAT 0/3	67	3	1021,88
Le Bonhomme pain d'épice	GALDONE Paul	31/12/2020	C. 940 GAL 4/8	67	4	1021,92
Jacques et le haricot magique	BOFILL Francesc	31/12/2020	C. 942 BOF 4/8	67	4	1021,92
Boucles d'Or et les trois ours	AYLESWORTH Jim	31/12/2020	C. 947 AYL 0/3	68	0	1037,00
Les Elephants de Noé	LUDWIG Warren	31/12/2020	C. 956.94 LUD 0/3	68	0	1037,00
La Mouffe	GIRAUD Robert	31/12/2020	C. 947 GIR 4/8	68	1	1037,04
La Tortue et l'éléphant	TOUBEAU Yvette	31/12/2020	C. 960 TOU 0/3	68	2	1037,08
Le Loup et la mésange	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 944 BLO 4/8	68	3	1037,13
Rira bien qui rira le dernier !		31/12/2020	C. 900 MUR 4/8	69	0	1052,25
Comment grand-mère se fit des amis		31/12/2020	C. 944 MUZ 0/3	69	1	1052,29
Petite fille et le loup	GRUNELIUS-HOLLARD Agnès	31/12/2020	C. 973 GRU 4/8	69	2	1052,33
La Princesse au petit pois	ANDERSEN Hans Christian	31/12/2020	C. 948.9 AND 4/8	69	3	1052,38
La Toute petite, petite bonne femme	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 945 LEC 4/8	70	2	1067,58

Le Monstre et le bébé	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 940 GAY 0/3	70	3	1067,63
La Mare aux aveux	DARWICHE Jihad	31/12/2020	C. 956.92 DAR 0/3	70	3	1067,63
Roulé le loup !	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 946.9 GAY 4/8	71	2	1082,83
Les Trois petits cochons	GALDONE Paul	31/12/2020	C. 940 GAL 4/8	71	3	1082,88
Le Petit Chaperon rouge	GUIBBAUD Christian	31/12/2020	C. 944 GUI 0/3	72	0	1098,00
Les Trois petits cochons		31/12/2020	C. 941 DUC 4/8	73	1	1113,29
Le Chat botté	PERRAULT Charles	31/12/2020	C. 944 FLO 4/8	73	3	1113,38
Le Garçon qui criait "au loup !"	ROSS Tony	31/12/2020	C. 940 ROS 4/8	74	2	1128,58
Gourmand trop gourmand !		31/12/2020	C. 900 MUR 4/8	74	5	1128,71
L' Ogre de Babborco	BLOCH Muriel	31/12/2020	C. 945.9 BLO 0/3	76	3	1159,13
Les Trois Petits Cochons		31/12/2020	C. 940 LES 0/3	76	3	1159,13
Le Lion et le rat	VALERI Maria Eulàlia	31/12/2020	C. 944 VAL 4/8	77	2	1174,33
La Véritable histoire des trois petits cochons	BLEGVAD Erik	31/12/2020	C. 940 BLE 0/3	77	3	1174,38
Toutes mes histoires préférées	CAPUTO Natha	31/12/2020	C. 398.3 CAP 4/8	77	5	1174,46
Une Soupe au caillou	VAUGELADE Anais	31/12/2020	C. 944 VAU 4/8	81	1	1235,29
Les Trois petits porceaux	PROMEYRAT Coline	31/12/2020	C. 944.1 PRO 4/8	81	3	1235,38
Les Trois petits loups et le grand méchant cochon	TRIVIZAS Eugene	31/12/2020	C. 940 TRI 4/8	81	4	1235,42
Les Deux ours	LE CRAVER Jean-Louis	31/12/2020	C. 943.9 LEC 0/3	82	1	1250,54
La Soupe aux cailloux	MUTH Jon J.	31/12/2020	C. 951 MUT 4/8	82	3	1250,63
Le Petit Poucet	DAHAN Olivier	31/12/2020	C. 944 DAH	82	4	1250,67
Le Chat botté	YAKUBI Kimio	31/12/2020	C. 944 YAK 4/8	83	1	1265,79
Kirikou et la sorcière	OCELOT Michel	31/12/2020	C. 960 OCE	83	1	1265,79
Azur et Asmar	OCELOT Michel	31/12/2020	C. 960 OCE 4/8	83	6	1266,00
Boucle d'or et cinq histoires d'ours		31/12/2020	C. 398.3 BOU 4/8	85	2	1296,33
Les Deux maisons	KOWARSKY Didier	31/12/2020	C. 949.5 KOW 0/3	85	4	1296,42
Le Chat ventru	SIMONSEN Michèle	31/12/2020	C. 948.9 SIM 0/3	86	5	1311,71
Pierre et le loup	PROKOFIEV Sergueï	31/12/2020	C. 947 PRO 4/8	87	2	1326,83
Le Loup et les sept petits chevreux	GRIMM Jacob	31/12/2020	C. 943 GRI 4/8	87	4	1326,92
Les Trois petits porceaux	PROMEYRAT Coline	31/12/2020	C. 944.1 PRO 0/3	88	1	1342,04
La Maison des petites marmottes	TOUBEAU Yvette	31/12/2020	C. 940 TOU 0/3	88	2	1342,08
Kirikou et les bêtes sauvages	OCELOT Michel	31/12/2020	C. 960 OCE 4/8	92	1	1403,04
Roulé le loup !	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 946.9 GAY 0/3	93	2	1418,33
La Belle aux ours nains	BRAVO Emile	31/12/2020	C. 940 BRA 4/8	93	2	1418,33
Les Trois ours	GALDONE Paul	31/12/2020	C. 940 GAL 0/3	96	1	1464,04
La Coootte qui tap-tip-tope	PROMEYRAT Coline	31/12/2020	C. 948.9 PRO 4/8	97	3	1479,38
Quel radis ds donc !	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 947 GAY 4/8	102	2	1555,58
Le Poussin et le chat	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 959.1 GAY 4/8	103	2	1570,83
La Petite poule rousse	GALDONE Paul	31/12/2020	C. 940 GAL 0/3	107	3	1631,88
Poule rousse	LIDA	31/12/2020	C. 940 LID 0/3	110	4	1677,67
La Toute petite dame	BARTON Byron	31/12/2020	C. 940 BAR 0/3	111	2	1692,83
Petites histoires à raconter	CAPUTO Natha	31/12/2020	C. 940 CAP 0/3	117	3	1784,38
Le Graouly	NAUMANN-VILLEMIN Christine	31/12/2020	C. 944.38 NAU 4/8	118	4	1799,67
La Véritable histoire des trois petits cochons	BLEGVAD Erik	31/12/2020	C. 940 BLE 0/3	119	1	1814,79
Le Pou et la puce	GAY-PARA Praline	31/12/2020	C. 940 GAY 0/3	139	3	2119,88
Roule galette	CAPUTO Natha	31/12/2020	C. 947 CAP 0/3	162	4	2470,67